

<<西游记 (全四册) >>

图书基本信息

书名：<<西游记 (全四册) >>

13位ISBN编号：9787545120424

10位ISBN编号：7545120426

出版时间：2012-09-01

出版时间：辽海出版社

作者：吴承恩 著

页数：768

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<西游记 (全四册)>>

前言

前言：《西游记》是一部散发着浓郁浪漫主义气息的长篇小说，也是我国文学史上神魔小说的巅峰之作，与《水浒传》、《三国演义》、《红楼梦》并称为中国古代四大名著。

其想象新奇、出神入化，已臻登峰造极之境界，历时近四百年而不衰，影响着一代又一代的读者。

《西游记》作者吴承恩是明代杰出的小说家，字汝忠，号射阳山人，淮安府山阳（今江苏淮安）人。

他自幼聪慧过人，但科考不利，长期靠卖文为生，晚年出任长兴县丞，后因痛恨官场的尔虞我诈，愤而辞官回乡，历时八年，著成《西游记》一书。

该书以唐代高僧玄奘赴天竺（印度）学习并带回佛经的真实经历为蓝本，取材于《大唐西域记》、《大唐大慈恩寺三藏法师传》等书，同时参考了一些外域民间传说以及元明话本和戏曲，由作者进一步整理加工而成。

吴承恩在原有石猴精（孙悟空）和玄奘（唐僧）的基础上又增加了黑猪精（猪八戒）、沙和尚（沙僧）和白龙马三个艺术形象，使故事更加丰富生动。

全书共一百回，主要叙述孙悟空的出世和大闹天宫、唐僧的出世和取经缘由以及后来师徒四人历经九九八十一难终于取得真经的故事。

作者采用人、神、兽三位一体的塑造方法，以丰富奇特的艺术想象、生动曲折的故事情节、栩栩如生的人物形象、幽默诙谐的语言，构筑了一座独具特色的艺术宫殿。

小说向人们展示了一个绚丽的神魔世界，但在神幻的外表下也包裹着现实生活的本质，寄寓了广大劳动人民反抗恶势力、要求战胜自然和困难的乐观精神。

毫无疑问，孙悟空是作者着力刻画的，也是最受人们喜爱的艺术形象之一。

他本领超群、智慧非凡，从不受礼教束缚；他嫉恶如仇、一身正气，横扫一切妖魔鬼怪；他不畏艰险、百折不挠，在取经路上一直迎难而上。

他是力量的象征、正义的化身，是一个光彩夺目的英雄。

吴承恩不但赋予了各个主人公神的本领和鲜活的生命，更以中国远古神话传说为基础，用高超的想象力构筑了天、地、人三个世界。

关于“三界”，中国古代历来有无数的想象和传说，但吴承恩对它进行了全方位的重新解读，使“三界”系统完整、关系明确、秩序井然，表现出卓越的创新能力和对后世影响深远。

总之，《西游记》组织严密，繁而不乱，语言生动活泼且夹杂方言俗语，富有生活气息；在主题上冲淡了故事本身的宗教色彩，大大丰富了作品的现实内容，呈现出不同于以往取经故事的独特风格。

全书将善意的嘲笑、辛辣的讽刺与严肃的批判巧妙结合起来，直接影响了讽刺小说的发展。

在世界文学史上，《西游记》也具有重要地位。

《美国大百科全书》称它为“一部具有丰富内容和光辉思想的神话小说”。

如今，《西游记》已被翻译成日、英、法、德、俄等数国文字流行于世，散发着恒久不衰的艺术魅力。

。

<<西游记（全四册）>>

内容概要

《西游记（套装共4册）》是中国四大古典名著之一，明清神魔小说的代表作，也是古代长篇浪漫主义小说的巅峰之作。

书以唐僧玄奘取经为蓝本，加以大胆想象，写出了师徒四人历经劫难，取得真经而归的故事。

但是，在神幻的外衣之下包裹着现实生活的本质，意味深长地寄寓了广大人民反抗恶势力，要求战胜自然、困难的乐观精神，曲折地反映了封建时代的社会现实。

<<西游记（全四册）>>

作者简介

作者：（明代）吴承恩

<<西游记 (全四册)>>

书籍目录

《西游记1》目录：第一回 灵根育孕源流出 心性修持大道生 第二回 悟彻菩提真妙理 断魔归本合元神 第三回 四海千山皆拱伏 九幽十类尽除名 第四回 官封弼马心何足 名注齐天意未宁 第五回 乱蟠桃大圣偷丹 反天宫诸神捉怪 第六回 观音赴会问原因 小圣施威降大圣 第七回 八卦炉中逃大圣 五行山下定心猿 第八回 我佛造经传极乐 观音奉旨上长安 第九回 袁守诚妙算无私曲 老龙王拙计犯天条 第十回 二将军宫门镇鬼 唐太宗地府还魂 第十一回 还受生唐王遵善果 度孤魂萧瑀正空门 第十二回 玄奘秉诚建大会 观音显像化金蝉 第十三回 陷虎穴金星解厄 双叉岭伯钦留僧 第十四回 心猿归正 六贼无踪 第十五回 蛇盘山诸神暗佑 鹰愁涧意马收缰 第十六回 观音院僧谋宝贝 黑风山怪窃袈裟 第十七回 孙行者大闹黑风山 观世音收伏熊罴怪 第十八回 观音院唐僧脱难 高老庄大圣除魔 第十九回 云栈洞悟空收八戒 浮屠山玄奘受心经 第二十回 黄风岭唐僧有难 半山中八戒争先 第二十一回 护法设庄留大圣 须弥灵吉定风魔 第二十二回 八戒大战流沙河 木叉奉法收悟净 第二十三回 三藏不忘本 四圣试禅心 第二十四回 万寿山大仙留故友 五庄观行者窃人参 第二十五回 镇元仙赶捉取经僧 孙行者大闹五庄观 第二十六回 孙悟空三岛求方 观世音甘泉活树 第二十七回 尸魔三戏唐三藏 圣僧恨逐美猴王 第二十八回 花果山群妖聚义 黑松林三藏逢魔 第二十九回 脱难江流来国土 承恩八戒转山林 第三十回 邪魔侵正法 意马忆心猿 第三十一回 猪八戒义激猴王 孙行者智降妖怪 第三十二回 平顶山功曹传信 莲花洞木母逢灾 第三十三回 外道迷真性 元神助本心 第三十四回 魔王巧算困心猿 大圣腾那骗宝贝 第三十五回 外道施威欺正性 心猿获宝伏邪魔 第三十六回 心猿正处诸缘伏 劈破傍门见月明 第三十七回 鬼王夜谒唐三藏 悟空神化引婴儿 第三十八回 婴儿问母知邪正 金木参玄见假真 第三十九回 一粒金丹天上得 三年故主世间生 第四十回 婴儿戏化禅心乱 猿马刀归木母空 第四十一回 心猿遭火败 木母被魔擒 第四十二回 大圣殷勤拜南海 观音慈善缚红孩 第四十三回 黑河妖孽擒僧去 西洋龙子捉鼉回 第四十四回 法身元运逢车力 心正妖邪度脊关 第四十五回 三清观大圣留名 车迟国猴王显法 第四十六回 外道弄强欺正法 心猿显圣灭诸邪 第四十七回 圣僧夜阻通天水 金木垂慈救小童 第四十八回 魔弄寒风飘大雪 僧思拜佛履层冰 第四十九回 三藏有灾沉水宅 观音救难现鱼篮 第五十回 情乱性从因爱欲 神昏心动遇魔头 第五十一回 心猿空用千般计 水火无功难炼魔 第五十二回 悟空大闹金洞 如来暗示主人公 第五十三回 禅主吞餐怀鬼孕 黄婆运水解邪胎 第五十四回 法性西来逢女国 心猿定计脱烟花 第五十五回 色邪淫戏唐三藏 性正修持不坏身 第五十六回 神狂诛草寇 道昧放心猿 第五十七回 真行者落伽山诉苦 假猴王水帘洞誉文 第五十八回 二心搅乱大乾坤 一体难修真寂灭 第五十九回 唐三藏路阻火焰山 孙行者一调芭蕉扇 第六十回 牛魔王罢战赴华筵 孙行者二调芭蕉扇 第六十一回 猪八戒助力败魔王 孙行者三调芭蕉扇 第六十二回 涤垢洗心惟扫塔 缚魔归正乃修身 第六十三回 二僧荡怪闹龙宫 群圣除邪获宝贝 第六十四回 荆棘岭悟能努力 木仙庵三藏谈诗 第六十五回 妖邪假设小雷音 四众皆遭大厄难 第六十六回 诸神遭毒手 弥勒缚妖魔 第六十七回 拯救驼罗禅性稳 脱离秽污道心清 第六十八回 朱紫国唐僧论前世 孙行者施为三折肱 第六十九回 心主夜间修药物 君王筵上论妖邪 第七十回 妖魔宝放烟沙火 悟空计盗紫金铃 第七十一回 行者假名降怪犼 观音现像伏妖王 第七十二回 盘丝洞七情迷本 濯垢泉八戒忘形 第七十三回 情因旧恨生灾毒 心主遭魔幸破光 第七十四回 长庚传报魔头狠 行者施为变化能 第七十五回 心猿钻透阴阳窍 魔王还归大道真 第七十六回 心神居舍魔归性 木母同降怪体真 第七十七回 群魔欺本性 一体拜真如 第七十八回 比丘怜子遣阴神 金殿识魔谈道德 第七十九回 寻洞擒妖逢老寿 当朝正主救婴儿 第八十回 姹女育阳求配偶 心猿护主识妖邪 第八十一回 镇海寺心猿知怪 黑松林三众寻师 第八十二回 姹女求阳 元神护道 第八十三回 心猿识得丹头 姹女还归本性 第八十四回 难灭伽持圆大觉 法王成正体天然 第八十五回 心猿妒木母 魔主计吞禅 第八十六回 木母助威征怪物 金公施法灭妖邪 第八十七回 凤仙郡冒天止雨 孙大圣劝善施霖 第八十八回 禅到玉华施法会 心猿木母授门人 第八十九回 黄狮精虚设钉钯宴 金木土计闹豹头山 第九十回 师狮授受同归一 盗道缠禅静九灵 第九十一回 金平府元夜观灯 玄英洞唐僧供状 第九十二回 三僧大战青龙山 四星挟捉犀牛怪 第九十三回 给孤园问古谈因 天竺国朝王遇偶 第九十四回 四僧宴乐御花园 一怪空怀情欲喜 第九十五回 假合真形擒玉兔 真阴归正会灵元 第九十六回 寇员外喜待高僧 唐长老不贪富贵 第九十七回 金酬外护遭魔蛰 圣显幽魂救本原 第九十八回 猿熟马驯方脱壳 功成行满见真如 第九十九回 九九数完魔灭尽 三三行满道归根 第一百回 径回东土 五圣成真 《西游记2》 《西游记3》 《西游记4》

<<西游记 (全四册) >>

<<西游记 (全四册)>>

章节摘录

版权页：插图：理圆四德，智满金身。

纓络(yāng lù)垂珠翠，香环结宝明。

乌云巧叠盘龙髻，绣带轻飘彩凤翎。

碧玉纽，素罗袍，祥光笼罩；锦绒裙，金落索，瑞气遮迎。

眉如小月，眼似双星。

玉面天生喜，朱唇一点红。

净瓶甘露年年盛，斜插垂杨岁岁青。

解八难，度群生，大慈悯：故镇太山，居南海，救苦寻声，万称万应，千圣千灵。

兰心欣紫竹，蕙性爱香藤。

他是落伽山上慈悲主，潮音洞里活观音。

如来见了，心中大喜道：“别个是也去不得，须是观音尊者，神通广大，方可去得。”

”菩萨道：“弟子此去东土，有甚言语吩咐？”

”如来道：“这一去，要踏看路道，不许在霄汉中行，须是要半云半雾；目过山水，谨记程途远近之数，叮咛那取经人。

但恐善信难行，我与你五件宝贝。

”即命阿傩、迦叶，取出“锦襕(lán)袈裟”一领，“九环锡杖”一根，对菩萨言曰：“这袈裟、锡杖，可与那取经人亲用。

若肯坚心来此，穿我的袈裟，免堕轮回；持我的锡杖，不遭毒害。

”这菩萨皈依拜领。

如来又取出三个箍儿，递与菩萨道：“此宝唤做‘紧箍儿’，虽是一样三个，但只是用各不同。

我有‘金、紧、禁’的咒语三篇。

假若路上撞见神通广大的妖魔，你须是劝他学好，跟那取经人做个徒弟。

他若不伏使唤，可将此箍儿与他戴在头上，自然见肉生根。

各依所用的咒语念一念，眼胀头痛，脑门皆裂，管教他入我门来。

”那菩萨闻言，踊跃作礼而退。

即唤惠岸行者随行。

那惠岸使一条浑铁棍，重有千斤，只在菩萨左右，作一个降魔的大力士。

菩萨遂将锦襕袈裟，作一个包裹，令他背了。

菩萨将金箍藏了，执了锡杖，径下灵山。

这一去，有分教：佛子还来归本愿，金蝉长老裹梅檀(zhēntán)。

那菩萨到山脚下，有玉真观金顶大仙在观门首接住，请菩萨献茶。

菩萨不敢久停，曰：“今领如来法旨，上东土寻取经人去。”

”大仙道：“取经人几时方到？”

”菩萨道：“未定，约摸二三年间，或可至此。”

”遂辞了大仙，半云半雾，约记程途。

有诗为证。

诗曰：万里相寻自不言，却云谁得意难全？

求人忽若浑如此，是我平生岂偶然？

传道有方成妄语，说明无信也虚传。

愿倾肝胆寻相识，料想前头必有缘。

师徒二人正走间，忽然见弱水(险恶难渡的河海)三千，乃是流沙河界。

菩萨道：“徒弟呀，此处却是难行。”

取经人浊骨凡胎(指凡人)，如何得渡？

”惠岸道：“师父，你看河有多远？”

”那菩萨停立云步看时，只见：东连沙碛(qì)，西抵诸番；南达乌戈，北通鞞鞞(dádá)。

<<西游记（全四册）>>

径过有八百里遥，上下有千万里远。
水流一似地翻身，浪滚却如山耸背，洋洋浩浩，漠漠茫茫，十里遥闻万丈洪。
仙槎（chá）难到此，莲叶莫能浮。
衰草斜阳流曲浦，黄云影日暗长堤。
那里得客商来往？
何曾有渔叟依栖？
平沙无雁落，远岸有猿啼。
只是红蓼花繁知景色，白香细任依依。

<<西游记(全四册)>>

编辑推荐

《西游记(套装共4册)》编辑推荐：雅礼豪华挡不住！
为高端消费人群量身定制，从内到外均采用诸多新材质、新工艺、新设计，观感气派辉煌，适于自藏、馈赠。
特种材质包装——仿真随形皮书盒，触感好，豪华气派有面子！
特种装订方式——全手工缝制彩线线装，古朴典雅！
特种饰品——烧陶、烤瓷、贝壳、玉石，多材质饰品，尊贵专属！
特种纸——进口特种纸，光洁度高，阅读不伤眼！
册数多——一盒4册，1100多页，厚重！
用途广——装饰性强，书房、卧室、办公室、影视剧道具……摆哪都hold住！

<<西游记 (全四册) >>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>