

<<罗马，大理石和时间的怪圈>>

图书基本信息

书名：<<罗马，大理石和时间的怪圈>>

13位ISBN编号：9787545202762

10位ISBN编号：7545202767

出版时间：2009-5

出版时间：上海锦绣文章出版社

作者：张耀 主编

页数：248

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<罗马，大理石和时间的怪圈>>

### 前言

讲起这套书的缘起，还是在1997年，台湾非常著名的大地出版集团，准备推出一套“100个您一生必游的名景”的直销丛书（远比国家地理杂志提出的概念早），16开的大开本，32页，主题是100个世界文化遗产地。

那段时间，我正在香港考虑回欧洲，“大地”的总编吕石明兄邀请我参与这个系列，结果我完成了100本中的23本，包括巴黎，罗马，埃及，伊斯坦布尔……用了整整三年对欧洲文化史做了一次系统钻研。

每个地点都拍了数千张反转片。

在遗迹现场我深受震撼，感觉到这些久远残缺的文明正在日渐消逝。

这23本书的文字也由我完成。

出版后，虽然从未在书店露过面，但经过直销也卖出了几万套。

2001年，我从巴黎来上海组建了工作团队，也将这些图文一并带回，当时在国内还没有这方面的好书。

先后接触过上海古籍出版社等多家出版社，最后与上海外语教育出版社达成了协议。

经过整合结集，出版了“一本书的世界观”系列（10本）。

当时的读者以国内大学生为主，作为认识世界文化遗产的启蒙读物。

我们团队的国内外编辑将文字内容进一步丰富，整套书的设计比较经典，虽然图片都是第一手的，视觉优美，但整体还是以知识性为主。

这套书出版后，我的合作伙伴联合文学出版社希望将其在台湾出版，目标是针对大都会的时髦人群，我们将原来版本设计，视觉图片都做了大幅改变，取向新潮而生活风格化的柔和角度，以口袋书为主打概念，系列名改为“12,5cm的大世界”。

厚而轻软的手感，可以放入手袋。

也可以在精品店里卖。

每本书都有全新的设计符号。

在台湾出版后，受到年轻人的欢迎，在网络上口碑也甚佳。

此后，中信出版社，新华文轩出版集团也都想出版它的简体字版本。

但我们坚持原书的版权合约未到期，而没有达成合作。

现在，推出这套全新版本的时机成熟了，最后花落上海锦绣文章出版社，也是因为该社的王刚先生一见到此书就爱不释手，坚持要由他们社来出版。

上海锦绣文章出版社一向也注重视觉路线，我想这样一套精致的、摩登的，以视觉角度切入的文化旅行书，由他们出版也是很合适的。

## <<罗马，大理石和时间的怪圈>>

### 内容概要

12.5cm，可以是一支广角镜，一张纸莎草的古纸，也可以是肩并肩的距离。  
或者深藏万千世界的画面。

125cm的宽度，让遥远的埃及，罗马，伊斯坦布尔……变得亲近。

这套口袋书把目光投向人类历史上最灿烂的文明奇迹，古老的浪漫传说。

用细致入微的图像和文字描绘朝代风云、世间沧桑。

无数惊天动地，都在12.5cm之间。

讲乱码是客气的，实际上罗马城的时间感几乎是一团乱麻，但它的魅力也就在这里。

这地方的历史过去太伟大了，后来自乱阵脚，逐一连出了好多热衷大建筑的教皇，喜欢崇高圆顶的大艺术家，最后岁月绵绵，编出一堆神话。

古典罗马，哥特式，巴洛克，洛可可……结果，在谁也弄不明白当中，魅力无穷。

## <<罗马，大理石和时间的怪圈>>

### 书籍目录

Preface 罗马人用石头说话Part 1 谁最早拉开序幕 艾特鲁斯坎人统治时的罗马 恺撒和奥古斯都大帝的罗马帝国 罗马古城 罗马帝国的分裂 中世纪时期的罗马 文艺复兴时期的罗马Part 2 古罗马大帝的城 卡比托利欧山坡和恺撒广场 古罗马广场，帝国的生活方式 特写：古罗马人的生活 帕拉提诺山坡 圆形竞技场：古罗马的搏命场 特写：古罗马角斗 万神殿 卡拉卡拉大浴场 阿皮亚古道Part 3 教皇的城 拉特兰区的圣乔凡尼教堂 圣彼得大教堂和圣彼得广场 特写：梵蒂冈和历代教皇 拉斐尔的宗教画 西斯廷礼拜堂和米开朗基罗 圣天使堡Part 4 巴洛克的城 拿佛纳广场 特写：罗马的宫殿 圣安德烈教堂 巴洛克时代的巨匠贴心尼尼 永远拒绝直线的波洛米尼 许愿池Part 5 热闹纷繁的大众之城 西班牙台阶 康多提大道 人民广场 委内特大道 百花广场 特拉斯提弗列区走进罗马大戏的后台

## <<罗马，大理石和时间的怪圈>>

### 章节摘录

插图：卡拉卡拉大浴场古罗马人酷爱洗浴是出了名的。

在共和政治末期，浴场就是一种兼卫生、运动、休闲与社交的大型俱乐部。

罗马人的浴场常常占地广大，且建筑之辉煌直逼宫殿，里面还分设有运动场、音乐厅、图书馆、会议厅、花园和凉亭等不同的功能区域。

有罗马人的地方必有大浴场，上自王公贵族，下至家仆奴婢，每天必去。泡浴场是一种全民性的娱乐方式。

公元206年，卡拉卡拉皇帝下令建造了大浴场，它是现今最大、保存最完整的罗马浴场遗迹。

卡拉卡拉古浴场是罗马帝国时期第二大的公共浴场，可同时容纳1500人沐浴。

直到哥特人人侵，水池管路破坏殆尽，使用了将近300年的浴场才逐渐荒废，现今从其残存的高大圆拱仍不难想象当时的气势。

在这光秃秃的砖墙外，原本还有镶金的屋顶，贴着名贵的大理石，走道里有雕像、镶嵌画，还有多柱并列区分冷热水的巨大柱廊。

此地比起王宫来也丝毫不逊色。

即使是浴池地面的装饰同样十分的讲究，马赛克装饰成白、绿、红三色，甚至还有几何图形的海洋与神话题材的镶嵌画。

<<罗马，大理石和时间的怪圈>>

编辑推荐

《罗马大理石和时间的怪圈》是张耀编写的，由上海锦绣文章出版社出版。

<<罗马，大理石和时间的怪圈>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>