

<<几何人物>>

图书基本信息

书名：<<几何人物>>

13位ISBN编号：9787545203110

10位ISBN编号：7545203119

出版时间：2009-8

出版时间：上海文艺出版集团发行有限公司（上海锦绣文章）

作者：高春明

页数：221

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<几何人物>>

内容概要

几何纹样是以点、线、面组成的方格、三角、八角、菱形、圆形、多边形等有规则的图纹，包括以这些图纹为基本单位，经往复、重叠、交错处理后形成的各种形体。

一般以抽象型为主，也有和自然物象配合成纹者，是传统织绣中最常用的纹饰之一。

从出土实物来看，中国丝织物上最早使用的图纹，就是几何纹。

那是由当时织绣条件所决定的，在纺织、刺绣尚处于初创阶段时，人们不可能织绣出复杂多变的图纹，只能以简单的点和线构成一些基本图形。

河北藁城台西村商代遗址出土的青铜器上所附的丝织物印痕，河南安阳殷墟出土的铜钺所附绮织物印痕，陕西宝鸡茹家庄西周墓出土的铜剑上所附的多层丝织物印痕以及北京故宫博物院收藏的商代玉戈上所附残绮印痕等，全部都作几何纹样，其中包括回纹、菱纹和雷纹等。

这些纹样的出现，可能受到过古代编席韵启发，虽然在形式上比较单纯、质朴，但毕竟从素而无纹向装饰迈出了可贵的一步。

<<几何人物>>

书籍目录

几何纹样 矩纹 菱纹 联珠 球路 龟甲 锁子 蛇皮 波纹 盘绦 *字 八答晕 锦地开光 锁窗人物纹样 三星 童子 仕女 神仙 金刚力士 骑士狩猎 戏文 十二生肖 琴棋书画 四大美女 鱼樵耕读 二十四孝 人物故事

<<几何人物>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>