第一图书网, tushu007.com

<<爱情太短.路太长>>

图书基本信息

书名：<<爱情太短.路太长>>

13位ISBN编号：9787545203851

10位ISBN编号：7545203852

出版时间：2009-7

出版时间：上海锦绣文章

作者：水瓶鲸鱼

页数：173

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

属于我的小小台北市preamble　　曾在我的某本漫画写过一句话：　　最寂寞的爱情 只在最寂寞的地方发生　　无论是香港 台北 东京 或者纽约　　我以为，人与人最容易擦肩而过的地方，　　都是寂寞的地方。

<<爱情太短.路太长>>

内容概要

没有人希望，自己站在爱情的大街像条流浪狗。
这世上充满好男人和好女人，　　只是当那个人从我身旁擦肩而过，没有人提醒我。
水瓶鲸鱼以60多幅故事具有连贯性的短篇漫画，穿插散文与插图，刻画都会男女在爱情追逐中的快乐与失落，相聚与错过。
本书整体风格较小资，短篇漫画简洁诙谐，尤其作者的文字犀利又不失温情，让人印象深刻。

作者简介

水瓶鲸鱼，漫画作家，英文名字Alice Chang，女的，典型O型水瓶座。
在没有假牙、喜欢恋爱的青春年代，都消耗在音乐与出版相关的工作。
做过杂志美编、画过电视广告脚本、主持过广播、写过偶像剧剧本、设计过流行商品、编过无数书籍、搞过失恋杂志艺文网站。
曾任魔岩唱片协理、台湾地区滚石国语三部经理，做过的唱片和写过文案不计其数。
曾任数届金曲奖MV评审。
漫画作品 《我爱你》、《好想结个婚》、《你爱我吗》、《祝你幸福》 文字作品 《露骨》、《失恋杂志》、《寂寞的人要对自己负责》、《Yes，I do》、《上帝保佑》。

<<爱情太短.路太长>>

书籍目录

前言Preamble属于我的小小台北市。
卷一 随时启动恋爱的开关。
恋爱真难Versace VS Armani台北时尚Party情敌制造北京烤鸭VS法国菜成就感他躺在我床上，我却梦见你。
8228对称性青春密码废寝忘食之爱10个人的烛光晚餐30岁女人的寂寞谁是费里尼该死的矜持雾里的窗摆平男人韩流效应卷二 37度C的恋人。
爱情魔咒有礼貌的人晚一点，打电话给你10万元的身价喜欢村上龙的男人把妹专家一半不甘示弱的手正确的减肥方法人缘真好赠品偏执狂为什么不是维多利亚桃花运真差再见容易，离别难。
恋爱的烦恼新礼貌运动误会一场卷三 爱情如此笨重，而我想飞。
身体很强壮宁愿世故健忘三温暖始终忠贞的男人们之后焦虑之前识人不清来不及挂铃铛疗伤建议教练跑不过选手洋基对不对男人主动的事一块钱高丽菜模糊诚实男人的谎言都不是我的过度自由的心门室内男和室外女卷四 爱情太短，而遗忘太长。
另一种社交另一种冷战perfect他们，都拥有两支手机小张痛恨的3C产品新手机运动我不知道洗牙爱情态度麻雀之前，凤凰之后Hotel没有音乐帝国大厦的流星三合一的寂寞感只要想起上一个蒐集勋章的男人只要，只要星期一的右先生国王的新衣我想一直喜欢你。

章节摘录

随时启动“恋爱的开关”　　对于恋爱，我身边的熟女，大约分成两种人。
一种是经常坠入热恋中的女人，另一种是几乎不恋爱的。
说到这里，你或许会好奇，前者是否比较有异性缘，才会经常谈恋爱？
事实上，两种类型女性朋友的外貌或谈吐都一样不俗，也一样极具异性缘，同性友谊交好，常一起出来吃饭、喝酒或聊天。
唯一不同的，经常恋爱的女人，总有说不完的精彩恋情；不恋爱的女人，除了意兴阑珊地提起最近被无聊男子追求和拒绝对方的经验，接着多半是流露出艳羡眼光，扮演一个倾听者。
任何一场酒吧或下午茶的美妙交谈，确实需要演讲者和听众的绝配组合，只是多年过去，演讲者和倾听者的座位一直没有交换，有时让我非常疑惑。
梁珊珊说：“我也好想谈恋爱啊。
”　　李真说：“我都没遇到对的人。
”　　刘小善说：“为什么你总会遇到像小说一样的浪漫恋爱？
”　　每次听到这些话，我常感觉晕眩，刘小善甚至说出自暴自弃的话：“我已经对恋爱没有信心，我只要找到上床的对象就好了。
”　　这话，更晕眩了。
不要说真实的恋爱，如果一个熟女平日都无法对一个男人产生恋爱感，想找一个上床对象，恐怕比登陆月球还困难。
当然有人会说：“这世代一夜情很容易啊，上床对象应该比恋爱对象容易吧。
”我同意这句话，不过，这句话并不适合梁珊珊、李真和刘小善，因为她们都是超过五年没谈恋爱的30岁特殊女子。
我是一个即使没有恋爱，也渴望有恋爱感的人，在这么忙碌复杂的生活中，能够不小心遇到一个男子，在某个时空、场景、事件的组合，发现自己心跳了，有一种单纯的快乐，甚或产生一点费洛蒙，不一定要开口表白、拥有、搞什么你情我愿或具体承诺，都是多么美妙的瞬间体验啊。
我很难形容我所谓的恋爱感，不只是对男人，我对工作、阅读或一场精彩的摇滚乐演出，我都会产生恋爱感。
就像在罗浮宫看到蒙娜莉萨这张画非常感动，我可能充满恋爱感，却不一定（也没能力）据为己有啊。
最近看了日本直木赏的女作家山本文绪的散文《花需要水我需要恋爱》，这位离过一次婚又再婚的40岁女性作家写了一篇文章《随时启动恋爱的开关》，提到一小段话，让我立刻笑出来，并深有同感：　　有人说了一句让我愣了一下的话：　　“山本小姐的开关永远打开着。
”　　她的意思是，我的恋爱开关随时处于“开”的状态。
乍听这句话，我还在心底嘀咕“说话真没口德”，　　但仔细思考一下，发现她或许说到重点了。

编辑推荐

想恋爱的人，恋爱开关必须随时打开，以便发射或接收各种可能讯息，否则有一天意外遇到适合的对象，再急着打开生锈的开关，恐怕来不及。

人性都一样，如要一对恋人、同事、死党不能好聚好散，未来就很难当朋友，这得看双方是否EQ够高？

爱情善后处理是否得宜？

恋爱是两个人的事，分手也是。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com