

图书基本信息

书名：<<12.5CM的大世界·佛罗伦萨，米开朗基罗的手指一点>>

13位ISBN编号：9787545204148

10位ISBN编号：754520414X

出版时间：2009年

出版时间：上海文艺出版总社，上海锦绣文章出版社

作者：张耀

页数：248

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

讲起这套书的缘起，还是在1997年，台湾非常著名的大地出版集团，准备推出一套“100个您一生必游的名景”的直销丛书（远比国家地理杂志提出的概念早），16开的大开本，32页，主题是“100个世界文化遗产地”。

那段时间，我正在香港考虑回欧洲，“大地”的总编吕石明兄邀请我参与这个系列，结果我完成了100本中的23本，包括巴黎、罗马、埃及、伊斯坦布尔……用了整整三年对欧洲文化史做了一次系统钻研，每个地点都拍了数千张反转片。

在遗迹现场我深受震撼，感觉到这些久远残缺的文明正在日渐消逝。

这23本书的文字也由我完成。

出版后，虽然从未在书店露过面，但经过直销也卖出了几万套。

2001年，我从巴黎来上海组建了工作团队，也将这些图文一并带回，当时在国内还没有这方面的好书。

先后接触过上海古籍出版社等多家出版社，最后与上海外语教育出版社达成了协议，经过整合集结，出版了“一本书的世界观”系列（10本）。

当时的读者以国内大学生为主，作为认识世界文化遗产的启蒙读物，我们团队的国内外编辑将文字内容进一步丰富，整套书的设计比较经典，虽然图片都是第一手的，视觉优美，但整体还是以知识性为主。

这套书出版后，我的合作伙伴联合文学出版社希望将其在台湾出版，目标是针对大都会的时髦人群，我们将原来版本设计，视觉图片都做了大幅改变，取向新潮而生活风格化的柔和角度，以口袋书为主打概念，系列名改为“12.5cm的大世界”，厚而轻软的手感，可以放入手袋，也可以在精品店里卖，每本书都有全新的设计符号。

在台湾出版后，受到年轻人的欢迎，在网络上口碑也甚佳。

此后，中信出版社、新华文轩出版集团也都想出版它的简体字版本，但我们坚持原书的版权合约未到期，而没有达成合作。

现在，推出这套全新版本的时机成熟了，最后花落上海锦绣文章出版社，也是因为该社的王刚先生一见到此书就爱不释手，坚持要由他们社来出版。

锦绣文章出版社一向也注重视觉路线，我想这样一套精致的、摩登的，以视觉角度切入的文化旅行书，由他们出版也是很合适的。

内容概要

佛罗伦萨，意大利中部的一个城市，它既是意大利文艺复兴运动的发源地，也是欧洲文化的发源地。这个城市汇聚了巨大的艺术能量，将达·芬奇，但丁，米开朗琪罗等纷纷积聚在一起，成功地将佛罗伦萨推到了文艺复兴时代艺术光芒的最顶端。

书籍目录

Part 1 佛罗伦萨的兴起 “百花之城”在阿尔诺河边初绽花蕾 手工业为城市商业奠基 创建自由繁华的商人之都 特写：意大利的“城邦”政治
Part 2 文艺复兴的辉煌年代 文艺复兴的曙光 文艺复兴的摇篮 特写：“文艺复兴”的后台——美第奇家族 佛罗伦萨画派及文艺复兴的杰出人物
Part 3 大手笔的建筑之风 圣母百花大教堂 市政厅和西纽利亚广场 美第奇宫与圣罗伦佐教堂 圣米尼亚托教堂
Part 4 佛罗伦萨周边的托斯卡纳地区
Part 5 去跟大师说早安 圣马可修道院与学院画廊 乌菲兹美术馆 碧提宫
Part 6 佛罗伦萨手工业传奇——梦还在继续 特写：维奇奥老桥——“珠宝长廊”的生命历程
Background 华丽城邦：艺术奇葩朵朵开

章节摘录

插图：BorgoSanFrediano小街143号，是一家门面看上去很普通的皮匠店。

因为不起眼，灯光也不够招摇，不知道的人走过去，连瞥一眼的兴趣都省略了。

城里像这样的皮匠店太多，历史也都很长，不声不响就是几百年的老字号，可以一直往回推到文艺复兴时代。

还是有热情的本地人指点我，非要看看143号不可，“那里有个叫StefanoBemer的，是世界上最好的鞋匠”，他讲话的时候眼神闪闪发亮，口气里带着一种意大利式的狂热。

从那眼神里就可以看出来，意大利的鞋匠，有着和艺术家同样高贵的地位。

StefanoBemer，其实是一个还未到中年的小伙子，看上去没有想象中的那般深沉老成。

他亲和的脸上带着点络腮胡子，普通的外表，此番模样的意大利小伙子，在大街上随处可见。

可就只有这个人，是怀着绝顶手艺的StefanoBemer。

他的小店里什么稀奇古怪的皮料都有，鳄鱼皮、河马皮、大象皮，甚至鲨鱼皮，而且都有动物自然死亡的证明。

最里面的架子上摆着一排排的木头脚模，贴着顾客的名字。

从半个地球之外慕名而来的客人在这里留过一次脚模后。

编辑推荐

《佛罗伦萨,米开朗琪罗的手指一点》由上海文艺出版总社和上海锦绣文章出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>