

<< 《中外文明同时空》全6卷 >>

图书基本信息

书名：<< 《中外文明同时空》全6卷 >>

13位ISBN编号：9787545204322

10位ISBN编号：7545204328

出版时间：2009-7

出版时间：上海文艺出版集团发行有限公司（上海锦绣文章）

作者：林言椒，何承伟 主编

页数：1662

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<《中外文明同时空》全6卷>>

### 前言

长期以来，我们出版的历史书，基本上将历史孤立起来，即世界历史与中国历史分开、历史与文化分开，或者历史与文化合写也是重政治史轻文化史，中外文明的比较更是谈不上。

打破历史文化分离和不均衡的现状需要破除旧观念，将中外文明来进行比较就是一个复杂和庞大的工程。

有风险，就可能有更大的文化和社会影响回报，作为出版人我们有信心也有责任来接受这种挑战。

三年来，我们通过邀请中外文明各领域的专家对内容和形式反复讨论和多次论证，再进行多次框架搭建和不断完善，最终构建了前所未有的《中外文明同时空》一套6卷的框架新颖内容丰富的编写方案。

方案在建构框架上进行大胆创新，内容规划上力求均衡周密，特别是要有具体的精益求精的编写体例。

首先来说最后定下的具有新奇活泼特点的编写框架，这是一种平衡展示、跌宕起伏、专题穿插、图文互补的架构。

中外文明内容在这种框架中，可以尽情展示其汪洋恣肆殊途同归的全景式画卷。

平衡展示出发点是寻求一种直观的形式，打破一般通史和国别史的条块分割，以中外文明对照的形式，让在人类历史中长期相互孤立的中外，相互参照当时世界正在发生的变化，特别是在变化中相互异同，达到比较的主旨。

平衡展示为全书基本结构，在版面上显示为中外文明根据内容的门类在同一个跨页上，左面是中国，右面是外国。

所有门类中，都以中国为主轴，按照编年史往下走，外国的内容在同一本书里可以上下拉动到与中国内容相对应的跨页中，形象点说，就是“物以类聚，人以群分，捉对出现”。

这样保证了相互的可比性。

<< 《中外文明同时空》全6卷 >>

内容概要

《中外文明同时空》从弘扬中国和世界各国优秀文明成果的角度出发，对中国5000年文明史以及世界各国的政治、经济、社会、文化状况，进行横向的展示比较和纵向的梳理整合，从而展现中华文明以及世界各国文明的发展轨迹，加深读者对悠久灿烂的中华文明发展史的感知，同时从中认识到世界各国文明的独特性和丰富性，它们的相互交融和相互影响，为人类文明的发展前进所提供的强大动力。中华文明是中华民族生生不息、团结奋进的民族精神的重要载体。世界各国的先进文化同样是人类智慧的结晶。将两者进行对比整合，不仅能展现中华文明源远流长而又生机盎然的重要特质，同样也能通过这一途径借鉴世界各国文明的发展成果，对中华民族的伟大复兴有着极为重要的现实意义。

## &lt;&lt; 《中外文明同时空》全6卷 &gt;&gt;

## 书籍目录

《中外文明同时空 明清VS文艺复兴启蒙时代》 出版说明 序一 序二 专家导言：公元1368—1840年的中外文明概说秦海波 导读示意图 明朝（公元1368—公元1644年）VS欧洲 日本 政治 政治比较大视野 起于风云流于黄沙 王侯贵胄欧洲争锋：明代中国和近代早期欧洲的政治 重振华夏雄风的洪武大帝：朱元璋 开国功臣第一：徐达 血染碧波红：鄱阳湖大战 王国之战：百年战争 奥尔良少女：圣女贞德 逆转战局的国王：查理五世 比较视角：君主专制 加强：英法百年战争与明朝倭寇战争 小辞典：兰开斯特王朝 靖难百战夺天下，大明国威震寰宇：朱棣开创永乐盛世 龙归沧海碧云深：建文帝失踪之谜 家族间的角力：玫瑰战争 啼血黎明：都铎王朝的建立 比较视角：专制与有限专制：明朝与都铎王朝 明帝国的收缩与富于民：仁宣之治 明称贤相，必首三杨 黎明与黑暗：都铎王朝的专制统治 “童贞女王”的黄金时代：伊丽莎白一世 阉党横行暗云蔽日：明朝中期的宦官专政 明朝的民族英雄：于谦 瓦剌军起，英宗御敌：土木堡之变 小辞典：瓦剌 欧洲的封建堡垒：君主专制的法国 小辞典：“穿袍贵族”和“带剑贵族” 欧洲霸权的争夺：神圣罗马帝国与意大利战争 小辞典：哈布斯堡王朝 历史长镜头 德意志的帝国之梦：第一帝国、第二帝国、第三帝国 一个经历坎坷的皇帝：明孝宗 拜占庭帝国掘墓人：奥斯曼土耳其 一部政书体史籍：《大明会典》 小辞典：拜占庭帝国 跨面大图：土耳其围攻君士坦丁堡 有为与无为之间：嘉靖帝的统治 “青词宰相”：严嵩 东欧枭雄：中世纪的俄罗斯 小辞典：沙皇的来历 万历皇帝的统治：神宗朝的政局 一代清官：海瑞 东方岛国的兴起：封建时期的日本 比较视角：武士与骑士：日本的政治经济制度和西欧政治经济 制度 小辞典：日本天皇的来历 暮日黄花：明末的政局 宦海沉浮：袁崇焕 欧洲之角的政治蓝图：西班牙的专制制度 小辞典：收复失地运动 历史长镜头 封建专制转向民主制度：尼德兰革命与英国革命以及法国大革命 冲突与融合：明朝的民族关系 新教徒的起义：尼德兰革命 “忠顺夫人”：三娘子 历史长镜头：以夷治夷：土司制的发展 制度 制度比较大视野 专制加强：明朝制度与欧洲制度 国家机器：明朝的职官制度 东西分裂：西方的宗教 特务机构：厂卫制度 小辞典：《教会法大全》 跨页大图：北京孔庙 莘莘学子：明代的学校教育 西方教育史的丰碑：文艺复兴时期的教育 八股文的由来 奠定近代教育理论的基础：《大教学论》 皇权的保障：明代的军制和律令 赋役政策：黄册和鱼鳞图册 专制与民主：西方国家的制度 比较视角：限制王权vs王权加强：英国议会制与法国三级会议 小辞典：《自由大宪章》 经济 经济比较大视野 畸形成长与自由发展：明末的资本主义萌芽与欧洲的资本主义曙光 胡广熟、天下足：明朝的农业 明朝庄田之害 从瘟疫中复苏：欧洲农业的发展 再版农奴制 跨页大图：瓷都景德镇的大夫第 衣被中华瓷销天下：明代手工业的发展 千年瓷都景德镇 曙光初现：欧洲手工业的发展 王权助力工业发展 比较视角 中西方经济的分水岭：明代农业、手工业与欧洲近代早期的农业、手工业 白银资本的时代：明朝商业 欧洲的商船开向世界：欧洲的商业扩张 历史蒙太奇：强者的扩张弱者的苦难：殖民地 小辞典：重商主义 量尽山田与水田 只留沧海与青天：张居正的改革 矿使税监激民变 落后于起跑线上的较量：葑建的东方王国 经济长镜头：农奴一缚四百年：俄国农奴制 文史 文史比较大视野 文史的觉醒：明代文史与欧洲文艺复兴时期文史 复古与创造：意大利文艺复兴 十四行诗的创立者：彼特拉克 被称为英雄的异端：但丁 人性的高扬：薄伽丘和《十日谈》 话说天下大势书：《三国演义》 觉醒后的自由与狂欢：小辞典：毛批《三国演义》 乔叟《坎特伯雷故事集》 诗人中的诗人，美德之后的美德：斯宾塞《仙后》 绿林豪杰的忠义悲歌：《水浒传》 小辞典：金批《水浒传》 解放荒谬与怪诞：拉伯雷《巨人传》 正直人的枕边书：蒙田《随笔集》 傲睨当世才气自负：前后七子 独抒性灵与深幽孤峭：公安与竟陵 信仰主义的退潮：塞万提斯《堂吉珂德》 西班牙的凤凰：维加《羊泉村》 跨页大图：昆曲 千秋之情圣：汤显祖与《牡丹亭》 以情格理：至情论 万古之词匠：“临川四梦” 自省的悲剧：莎士比亚与《哈姆雷特》 乐观主义悲剧：“罗密欧与朱丽叶” 人性的欢歌：莎士比亚与《威尼斯商人》 小辞典：《仲夏夜之梦》 比较视角 闪耀在东西方戏剧舞台上的巨星：莎士比亚与汤显祖 天上人间的驻扎与开拓：《西游记

<<《中外文明同时空》全6卷>>

》 奇诞的神话：《封神演义》 古典主义文学大家：拉封丹《寓言诗》 小辞典：古典主义文学  
前衰后兴：明代史学 以历史事件为纲：陈邦瞻和他的纪事本末 小辞典：谈迁与《国榷》  
从“神”到“人”：人文主义史学 自认为“老实”之人：马基雅维利 小辞典：博学派  
历史群像地图 艺术 思想 科技 日常生活 中外交流 政治 制度 经济 文史  
艺术 思想 科技 日常生活 中外交流 索引 关键词索引 人物索引 作品索引《中外文明同时空  
春秋战国VS希腊》《中外文明同时空 晚清民初VS工业革命》《中外文明同时空 宋元VS王国崛起》  
《中外文明同时空 隋唐VS拜占庭阿拉伯》《中外文明同时空 秦汉VS罗马》

## 章节摘录

宋朝（公元960-公元1279年）VS欧洲 阿拉伯 北非 日本 政治 前后三国鼎立VS群雄并起  
赵宋王朝前后延续300余年（960-1279年），北宋与南宋各有9位皇帝。  
在中国的主要领土上，主要政治格局则是前后三国鼎立——前期的北宋、辽、西夏与后期的南宋、金、西夏，最后被自北方席卷而来的大元王朝一一平灭，成为盛极一时的蒙古帝国的一部分。  
北宋自宋太宗两次北伐失利后，对辽即取守势，负多胜少。  
澶渊一战，宋真宗被迫亲征，一战定盟，双方维持了百余年的和平。  
西夏崛起后，北宋也无力取得军事优势，连连大败，仅是在范仲淹等人的整顿下才稳住边防。  
西夏与辽之间同样先战后和，打出了和平。  
西夏名义上接受宋、辽册封，实则雄踞西北，奠定了三国鼎立的局面，直至灭于蒙古。  
逮及12世纪初，北方女真兴起，而北宋和辽则文恬武嬉。  
辽国自道宗起中衰，天祚帝不思进取，终致灭亡。  
北宋经历王安石变法和党争的折腾，主昏臣奸，以海上之盟自掘坟墓。  
金朝统一北方，南宋只是依靠一批爱国将领才得以保住江南半壁。  
岳飞被害、韩世忠退隐后，南宋再无令金军闻风丧胆的统帅，致使隆兴开禧两次北伐惨败，和议屈辱依旧。  
联蒙灭金、端平入洛，引发蒙宋大战，日渐腐朽的南宋勉力支持，忠臣义士前仆后继，仍不免覆灭于压山。  
这一时期的欧洲呈现的则是一种群雄并起的局面。  
在西欧， 承继法兰克王国余绪，德意志萨克森王朝首先兴起，奥托一世南下意大利，加冕罗马帝国皇帝。  
此后，控制意大利和得到（神圣）罗马帝国皇帝的加冕，成为历代德意志统治者的梦想。  
但由于诸侯势力逐渐强大，王权削弱，神圣罗马帝国皇帝的头衔往往有名无实。  
只有霍亨斯陶芬王朝的腓特烈一世、腓特烈二世祖孙等少数几人，堪称强力君主。  
在西欧，诺曼征服和卡佩王朝的建立，拉开了英法恩怨的序幕。  
英国在欧洲大陆的领地严重阻碍了法国的统一。  
从腓力二世起，法国逐步蚕食英国的大陆领地，英国逐渐退回不列颠岛。  
双方矛盾逐步升级，百年战争的号角已经隐隐吹响。  
基督教与伊斯兰教的水火不容，导致了十字军东征的兴起。  
西欧各主要国家均卷入其中，与阿拉伯世界围绕耶路撒冷展开长期争夺，上演了一幕幕波澜壮阔的战争活剧。  
拜占庭经历了马其顿王朝的黄金时代，攻灭保加利亚，但后来渐渐衰落，并在第四次十字军东征中惨遭破灭，虽得以复国，已辉煌不再。  
在东欧，基辅罗斯的盛衰成为主旋律。  
强大的基辅罗斯一度威胁拜占庭，却功亏一篑。  
弗拉基米尔大公推行东正教化，促进了东正教的传播。  
由于内部分裂和草原游牧民族的侵扰，基辅罗斯逐渐衰落，被强大的蒙古人征服。

.....

<< 《中外文明同时空》全6卷 >>

编辑推荐

公开、公平、公正，有利于出版事业的繁荣。

<< 《中外文明同时空》全6卷 >>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>