第一图书网, tushu007.com

<<纸上记录片 民间纪事>>

图书基本信息

书名：<<纸上记录片 民间纪事>>

13位ISBN编号：9787545207996

10位ISBN编号：7545207998

出版时间：2011-5

出版时间：上海锦绣文章出版社

作者：陈团结　著

页数：158

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

纸上记录片系列丛书，主要选取近数十年来中国优秀纪实摄影家专题作品，希望以开放、包容的方式，能为研究和观察中国社会翻天覆地的变化提供真实、完整、直观、系列的视觉文献材料。

第一图书网, tushu007.com

<<纸上记录片 民间纪事>>

书籍目录

守望秦腔
最后的老油坊
吉木成佛
秦岭古法造纸
最后的马帮
秦巴山中挖煤人
陕北道情

章节摘录

守望秦腔　　陕西有八大怪，其中一怪就是：秦腔吼起来！
一个“吼”字把秦腔的豪迈展现得淋漓尽致。
在苍凉的夜里，当秦腔那激扬的旋律在广袤的空中回荡，这时候，作为一个纯粹的秦人，心中不免荡气回肠。
尤其台下一声声地叫好和雷鸣般的掌声，更激起了台上演员表演的欲望，有时观众自发在台下鸣鞭放炮，给台上的演员披上红绸缎，这可是对演员最高的褒奖了，于是在这样热烈的气氛中，一个接着一个的高潮绵延不断……　　秦腔是中国古老的戏曲之一，是中国北方梆子戏的鼻祖。
其实，说起秦腔的历史，它是我国戏曲四大声腔中最古老、最丰富、最庞大的声腔体系，它的覆盖面极为广阔，流行遍及我国西北的陕西、甘肃、青海、宁夏、新疆及西南的西藏、四川；中原的晋西、豫东、河北，东北的大庆；东南的广东、福建等地，同时也是我国最大地方剧种，对许多剧种都有很大的影响。
它历经秦、汉、隋、唐、宋、元、明、清等历代发展而日趋成熟，明末清初盛行于南北各地。
秦腔的鼎盛时期在乾隆年间（1736-1795），这个时期，全国很多地方都有秦腔班社，仅西安一一地就共有36个秦腔班社，如保符班、江东班、又赛班（一作双寨班）、锦绣班等。
到光绪年间（1875-1908）秦腔虽已不如乾隆时兴盛，但在西安和其他各县，仍有一些比较出名的班社，如金玉班、玉盛班、全盛班、福盛班、魁盛班、鹿鹤班、新声班等，还经常演出，为当地群众所喜闻乐见。
目前，秦腔所保留的剧目达700多个，为各剧种之首。
……

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com