

<<韩熙载夜宴图>>

图书基本信息

书名：<<韩熙载夜宴图>>

13位ISBN编号：9787545208733

10位ISBN编号：7545208730

出版时间：2011-7

出版时间：上海锦绣文章

作者：本社

页数：16

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<韩熙载夜宴图>>

内容概要

顾闳中（1000-1080）五代南唐时任画院待诏。

工画人物。

用浓丽，善于描摹神情意态。

现存该画真实地描绘了南唐韩熙载夜宴生活，该图为手卷形式，以（观舞）（休息）、（清吹）又能连成整体。

五个场景。

四脱绢上。

全画工整精细，线条刻画严整又简练，对器物的描绘比例透视有法度可寻，是一幅艺术成就的古代人物画精品。

唐画家江南人。

元宗、后主笔圆劲，间以方笔转折，设色世所罕有（《韩熙载夜宴图》）卷。

描绘不得志的韩熙载纵情声色的韩熙载为中心。

全图分（听乐）、及（宴散）五段，各段独立成章，十多个人物音容笑貌无一不活细润而圆劲，人物衣服纹饰的写真实感强。

设色既浓丽又稳重。

有重要历史文物价值和杰出艺术、

<<韩熙载夜宴图>>

作者简介

顾闳中，（1910-1980）五代南时任画院待诏。

工画人物。

用浓丽，善于描摹神情意态。

该画真实地描绘了在政治上郁郁不得志的韩熙载夜生活，该图为手卷形式，以（观舞）（休息）、（清吹）又能连成整体。

五个场景。

四脱绢上。

全画工整精细.线条刻画严整又简练。

对器物的描比例透视有法度可寻，是一幅艺术成就的古代人物画精品。

唐画家江南人。

元宗、后主笔圆劲，间以方笔转折，设色世作品有（（韩熙载夜宴图））卷。

郁郁不得志的韩熙载纵情声色的韩熙载为中心。

全图分（听乐）、及（宴散）五段·各段独立成章。

十多个人物音容笑貌无一不活细润而圆劲。

人物衣服纹饰的写真实感强。

设色既浓丽又稳重。

有重要历史文物价值和杰出艺术

<<韩熙载夜宴图>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>