

<<三星堆之101个谜>>

图书基本信息

书名：<<三星堆之101个谜>>

13位ISBN编号：9787545502947

10位ISBN编号：7545502949

出版时间：2010-4

出版时间：天地出版社

作者：范勇

页数：194

字数：200000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<三星堆之101个谜>>

内容概要

三星堆，一座古城，一个迷失的古国，跨进三星堆，就是跨进一座谜的城，一个谜的国度。

<<三星堆之101个谜>>

作者简介

范勇，男，1953年生，籍贯四川。

1978年考入四川大学历史系考古专业，获学士、硕士学位。

曾先后就职于北京故宫博物院、巴蜀书社，现为四川大学考古系客座教授、四川大学博物馆客座研究员，天地出版社编审、高级审读。

出版著作、译著10余部。
在《考古学报》、《文物》、

<<三星堆之101个谜>>

书籍目录

引言：谜满三星堆 上编：凸现之谜 一、专家学者眼中的谜 二、大众眼中的谜 下编：隐藏之谜 一、祭祀坑之谜 二、青铜器之谜 三、陶器之谜 四、金器之谜 五、玉器之谜 附编：发现三星堆 初识宝物 走进三星堆 黎明前的曙光 春暖三星堆 考古！
考古！
考古！
国宝横空出世 继续传奇 参考文献 后记

<<三星堆之101个谜>>

章节摘录

插图：下编：隐藏之谜二、青铜器之谜第69谜 青铜人形牌饰是用来干什么的？

三星堆出土的奇怪青铜器中，另一个最奇怪的物件是一个铜牌饰。

它不是一般的牌饰，而是一件考古学家谁都说不清用途的东西。

在三星堆博物馆陈列中，它是被视为最奇怪的器物。

这个人形铜牌饰（K2 ；103-27），器物通高46厘米，显然不能用于佩带，也不能悬挂。

如果将它作为挡箭牌或盾牌，好像又太小了：上下宽仅有17厘米，遮挡的面积确实有限。

这一牌饰器身上又有精美的鸟形纹饰，与实用器好像不搭边。

那它会是用来干什么的呢？

从器物形制和纹饰以及尺寸大小来看，它可能是一种出行的仪仗用器——它有两足，便于双手举起；牌饰上的精美纹饰，是用来展示的；颠倒的鸟形纹，是用来表示臣服的；就相当于后来的封建社会官员出巡，一定有侍从打着“回避”的牌子一样，让路上的百姓让开；巡行完毕，侍从就倒扛着牌子返回官府。

也许，这块牌饰就是古话中的“诚惶诚恐”的另类表示。

<<三星堆之101个谜>>

后记

人生有几大快事。

其中之一，便是去探索人类未知之谜。

哪怕为之去探险！

千百年来，无数的智者为此殚精竭力——那些令人怦然心动之谜，构成了无数美丽的诱惑。

对于美丽的诱惑，大家都是乐此不疲的。

即便是遇到希腊神话中唱着天籁之音但却一心想将你沉溺大海的美女海妖，仍有不少人顾不得长者语重心长的忠告，甘愿为了那令人心醉的时刻蹈身大海。

由古希腊文明，自然联想到三星堆文明。

三星堆文明也是一种美丽的诱惑吗？

我不知道。

但我知道，历经80年的陆陆续续地发现，迄今，三星堆文明依然是“神龙不见首尾”。

中国难道还有比三星堆更神秘更奇特的文明吗？

自20世纪80年代始，我就纠结于三星堆文明。

说魂牵梦绕，是矫情；说纠结，是实情。

<<三星堆之101个谜>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>