

<<北宋庆历士风与文学研究>>

图书基本信息

书名：<<北宋庆历士风与文学研究>>

13位ISBN编号：9787545803129

10位ISBN编号：7545803124

出版时间：2011-1

出版时间：上海人民出版社

作者：李强

页数：315

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<北宋庆历士风与文学研究>>

内容概要

北宋庆历之际是中国古代学术思想转型的关键时期，庆历士人忠忘其身、和而不同的人生价值观念，和大胆疑经、笃于自信的学术创新意识，对后世士人的精神世界产生深远影响。李强所著的《北宋庆历士风与文学研究》通过对北宋庆历年间“争水洛城事”、“进奏院狱”等重大政治事件的考索钩稽，力图描绘出庆历士风的嬗变轨迹，《北宋庆历士风与文学研究》对此期士风与文学的关系做了初步探讨。

<<北宋庆历士风与文学研究>>

作者简介

李强，1971年生，山东济南人，南京大学在站博士后，上海商学院教师。
主要研究领域为北宋前四朝历史、唐宋士风与文学。
近十年来在《学术研究》、《中州学刊》、《江苏社会科学》等刊物发表论文三十余篇，在《名作欣赏》、《文汇报》、《散文》等报刊发表学术札记、文学作品百余篇，已出版学术专著两部。

<<北宋庆历士风与文学研究>>

书籍目录

序前言第一章 政治文化视野中的“庆历之际”第一节 北宋前期政治文化概述第二节 庆历之际的历史语境第三节 情法张力下的文人政治第四节 宋仁宗与庆历士风第二章 《庆历圣德诗》：庆历士风的张扬与危机第一节 《庆历圣德诗》的作者石介第二节 《庆历圣德诗》与诗文干政第三节 不公正的审判与庆历士风的危机第三章 从“争水洛城事”到“滕子京事件”：庆历士风的高潮与裂变第一节 “争水洛城事”的历史语境第二节 “争水洛城事”考论第三节 “滕子京事件”考论第四节 “争水洛城事”、“滕子京事件”与庆历士风第四章 “进奏院狱”：庆历士风的一曲挽歌第一节 “进奏院狱”的文人叙述与历史解读第二节 “进奏院狱”和北宋文人心态第三节 苏舜钦与“进奏院狱”第五章 庆历文学述略第一节 庆历士人与文学第二节 庆历之际的论兵之文第三节 庆历之际的迁谪文学第四节 庆历文学个案研究：《醉翁亭记》附录：庆历之际时事简表参考文献后记

<<北宋庆历士风与文学研究>>

编辑推荐

庆历之际高扬的士人风节是我们民族宝贵的精神财富，对其中的细节进行历史审视，并非对优秀传统的颠覆与质疑，而是更深刻地反思文人政治的历史。

李强所著的《北宋庆历士风与文学研究》在研究方法上坚持文本细读和历史研究相结合，以北宋庆历最关键的两个年份中发生的重要政治文化事件为考察重点，采取贯通性的文史综合研究，在充分考证的基础上，对发生在当时的文人活动和文学现象，做出更符合历史逻辑的解释。

<<北宋庆历士风与文学研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>