

<<文化人类学>>

图书基本信息

书名：<<文化人类学>>

13位ISBN编号：9787545803624

10位ISBN编号：7545803620

出版时间：2011-12

出版时间：上海书店

作者：林惠祥

页数：362

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<文化人类学>>

### 内容概要

本书是作者当年文化人类学的授课讲义，通俗地介绍了人类学的定义、对象、分科、目的及其与其他学科的关系；介绍了文化人类学的产生、发展及学派，特别是具体论述了原始物质文化、原始社会组织、原始宗教、原始艺术及原始语言文字等，在目前我国人类学著作还不多的情况下，对了解和研究文化人类学及原始人生活状况仍有很高的参考价值。

## <<文化人类学>>

### 作者简介

林惠祥（1901—1958），福建晋江人。

又名圣麟、石仁、淡墨。

人类学家、考古学家、民俗学家、民间文艺理论家。

1926年毕业于厦门大学。

1927年考入菲律宾大学研究院人类学系，次年获人类学硕士学位。

1929年任中央研究院特约编辑员，后参加该院民族学组研究工作。

1931年任厦门大学历史社会学系主任、教授。

1949年后，任厦门大学历史系主任、人类博物馆（我国第一个人类博物馆）馆长、南洋研究所副所长

。

有《中国民族史》、《苏门答腊民族志》、《婆罗洲民族志》、《民俗学》、《世界人种志》、《神话论》等著述。

## <<文化人类学>>

### 书籍目录

#### 第一篇 人类学总论

##### 第一章 导言

##### 第二章 人类学的定义及其对象

##### 第三章 人类学的名称

##### 第四章 人类学的分科

##### 第五章 人类学的地位及其与别种科学的关系

##### 第六章 人类学的目的

##### 参考书目

#### 第二篇 文化人类学略史

##### 第一章 文化人类学的先锋——巴斯蒂安及拉策尔

##### 第二章 社会演进论派

##### 第三章 传播论派

##### 第四章 批评派或历史派

##### 第五章 文化压力说(以上各说的总评)

##### 参考书目

#### 第三篇 原始物质文化

.....

#### 第四篇 原始社会组织

#### 第五篇 原始宗教

#### 第六篇 原始艺术

#### 第七篇 原始语言文字

<<文化人类学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>