

<<创作性戏剧教学原理与实作>>

图书基本信息

书名：<<创作性戏剧教学原理与实作>>

13位ISBN编号：9787545803822

10位ISBN编号：7545803825

出版时间：2011-9

出版时间：上海书店出版社

作者：张晓华

页数：160

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<创造性戏剧教学原理与实作>>

内容概要

戏剧与教育，自古以来就有着千丝万缕的联系。

本稿在综合中西方的各种戏剧教育理念的基础上，结合实践，形成了独特的认识，即戏剧教育是普适性教育，面向全体学生；戏剧教育的目的是为了立人，是致力于人格的完善和人性的发展；戏剧教育是离人最近的艺术，是实施人文素质教育的重要载体；戏剧教育能促进人的全面和谐发展，加强戏剧教育是为了造就全面发展的人。

<<创造性戏剧教学原理与实作>>

书籍目录

FOREWORD中译文自序第一章 绪论引言第一节 创造性戏剧的起源与发展简介第二节 创造性戏剧的定义第三节 创造性戏剧活动的项目第四节 创造性戏剧的教育目标第五节 创造性戏剧的应用结语第二章 创造性戏剧的基础概念第三章 教师或领导者的教学技巧第四章 初阶的创造性戏剧活动第五章 进阶的创造性戏剧活动第六章 戏剧扮演第七章 创造性戏剧成果的示范演出指导第八章 创造性戏剧的应用与展望附录一 引用词汇之英汉对照表附录二 参考书目

<<创造性戏剧教学原理与实作>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>