

<<行书德行帖等六种>>

图书基本信息

书名：<<行书德行帖等六种>>

13位ISBN编号：9787546101682

10位ISBN编号：7546101689

出版时间：2008-12

出版时间：黄山书社

作者：米芾

页数：17

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<行书德行帖等六种>>

### 内容概要

行书简言之是在楷书的基础加以小的变化，书写起来很简便的书体，故而与楷书相间流行开来。行书是介乎草书和楷书之间的一种书体，它不象草书那样难写难认，又不象楷书那样严谨端庄。所以古人说它“非真非草”。

它的特点是运用了一定草法，部分地简化了楷书的笔画，改变了楷书笔形，草化了楷书的结构。总之它比楷书流动、率意、潇洒，又比草书易认好写。

<<行书德行帖等六种>>

作者简介

米芾（1050-1107年），宋代杰出书画家。

初名黻，字符章，号襄阳漫士、海岳外史、鹿门居士。

世居太原，迁居襄阳，定居润州（今江苏镇江）。

官至书画博士、礼部员外郎，故称“米南宫”，因狂放，称“米痴”、“米颠”。

书法行草书用笔俊迈，效法王献之，为“宋四家”（苏黄米蔡）

<<行书德行帖等六种>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>