第一图书网, tushu007.com

<<添雪韵痕>>

图书基本信息

书名：<<添雪韵痕>>

13位ISBN编号：9787546109473

10位ISBN编号：7546109477

出版时间：2010-1

出版时间：黄山书社

作者：添雪斋

页数：228

译者：刘梦芙 注解

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

前言

中国是世界上唯一拥有五千年以上文明史而且未曾中断的国家，诗歌发展至先秦，已趋成熟。
诗经与楚辞为黄河、长江两大流域的文化结晶，也是汉以下历代诗歌及辞赋取之不绝的源泉。
后人言诗，无不上溯风、骚，探其根本。
在博大深闳的国学体系中，诗归于经部，楚辞及历代诗词文赋归于集部，而经史子集中蕴涵的人文精神一以贯之。
惟诗歌除情感之真、品德之善外，兼有文辞与声律之美，为国学之英华。
经汉魏六朝诗歌与乐府之嬗变后，三唐诗与两宋词达到创作的高峰，玉灿珠辉，各体俱备。
宋元明清乃至现当代诗词皆在继承的基础上创新，宋诗以思致骨力胜，风貌与唐诗多异；元明诗道稍衰亦不乏佳制；清代则诗词皆有“中兴”之称，大家名手百川汇海，蔚为伟观。
晚清自鸦片战争后面临数千年来未有之变局，列强人侵，万方多难；进入二十世纪后革命军兴，王朝崩溃，而外患内忧极为深重。
诗词在沧桑易代之时顽强发展，仁人志士作雷霆之吼、血泪之呻，创作成就之重大，足可以在文学史上继往开来，高矗丰碑。

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《添雪韵痕（繁体竖排版）》编入当今健在之老辈与中青年诗词家别集，择其质量上乘、经编委会审阅通过者。
选取诗词别集，以情真、格高、语美、律严为标准，在思想性与艺术性完美统一的前提下，兼容各种题材、体裁、风格与流派。
在内容方面，不得有违出版部门相关规定。

作者简介

添雪斋，岭南人。
就学建筑及美术专业。
诗词之道幼而好之，所记其心十余载，有添雪诗、影青词。

第一图书网, tushu007.com

<<添雪韵痕>>

书籍目录

当代诗词家别集丛书总序当代诗词家别集丛书编辑凡例引兰口刘梦芙添雪诗序矫庵序陶短房序安乐堂己丑年添雪诗绝星座宫神话律一月戊子年添雪诗四言砂露谣童话及五一二的孩子古风复活之pieta大悲咒用陶挽诗韵记网游三章夜雨后有感兼答尘色依旧丁香六绝句律五月初一雷雨日赴京丁亥年添雪诗四言Buddnastupa兼答陶短房南逞肥皂泡乐府琴曲歌辞十二操古风腊八歌腊八粥歌地龙歌别不录之寒武纪绝东山妓即是苍生新年口占律丁亥秋事六章丙戌年添雪诗四言丙戌西安之旅三首古风Ghost Love Scorc赋得自君之出矣九首和陶挽诗绝香港年末六题律有题二首乙酉年添雪诗古风迷迭香Khmer Rouge用陶公饮酒韵二十首并自律玄思甲申年添雪诗四言海气雷羁旅青柏古风岁末随咏十首莲花行役三首午夜醉过滕王阁甲申出海游记续悯辞三章天使有雨客路有莲由爱一八初雪绝甲申青岛二乐津之旅廿四首并注随咏绝句一组律玄思夜雨细雪有所思二首妖色公元零五年一月十七日腊八挽人三章癸未年添雪诗四言郁郁之木天河有风楛竹夜机曼宇雏鸟高城灵囿辜月出车紫藤萝时之冬垂日夷世古风癸未采莲集十四首山石闳所谓圣歌……

章节摘录

九州岛今复现古梦，地崩天坼金加侬。
云腾光晦雪秀秀，冰霜巨人驭狂龙。
势与神祇战宇宙，速飞如电沙石冲。
神兵数组驱白马，光翼蛇窜炽焰烽。
玉宫齑粉琉璃碎，虚空骇听魔风汹。
巨刃击毂扬芒嫖，日月星华齐冶镕。
流星枪下血正酣，血倾山海水冰蓝。
铁网大地遍银潭，髓化霰雪大江南。
铿然茵陈坠地劫，覆海倾天雪龙折。
上八千千里积寒气，下十万万人看日呋。
巨躯半为寒冰半绛火，灵魄淋漓烧暴雪。
其心划分昼与夜，半炽光明半凛冽。
素蚬残旌垂冻原，英灵殿毁穹苍绝。
纷然成灰世界树，灰飞如雪哀歌咽：万世久添罪与眚，万念亵渎神之血。
万众承此神之怒，万死还此世之洁。
万古一战新天地，万法戮没善恶灭。
万物戕濯皆冰固，莴方莽苍沉于涅二此后千亿年岁月，世之初闻声搴宰。
绒花辗转初放时，溪流春冰但汩汩。
大地光洁梣树生，柔枝荫蔽金宫天阙。
依稀诸子重相见，中有宏响厉而发：我是阿拉法，我是俄梅戛。
是创始亦是结煞，是初是终皆一刹。
在昔在今在永辖世闻此语默然悟，长嗟神司多狡黠。
生死之门双面镜，曰生即死，天降其杀。

编辑推荐

《添雪韵痕(繁体竖排版)》：中华诗词(BVI)研究院项目

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com