

<<医经演义>>

图书基本信息

书名：<<医经演义>>

13位ISBN编号：9787546112961

10位ISBN编号：7546112966

出版时间：2010-12-01

出版时间：黄山书社

作者：李讲求 著

页数：364

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;医经演义&gt;&gt;

## 内容概要

《医经演义》是一部医学小说，内容根据祖国医学“四大经典”著作，及《温病条辨》、《名医方解》的比类取象法，以我国传统古典小说《三国演义》的笔法写成。用白话和文言相互结构，其内容概括说明了病邪与人体生理功能的斗争，具有引人入胜的故事情节。其中以药代表兵将，古人说：用药如用兵；把疾病当做敌人，古人称病为“虚邪贼风”；以五脏、六腑为中心，而以心为主宰，《内经》曰：“心者五脏六腑之大主也。”以经络为道路，《内经》曰：“经络者，人身之道路也。”使读者既能了解医药之概念，而又喜阅不倦。

由于本书根据我国古典小说的方式叙事，所以具有我国古代小说风味特色，与现代小说有所不同，使读者有“玩古而知今，温故而知新”的感受，对发扬祖国医学遗产方面作概念之见。本书欣逢“百花齐放，百家争鸣，繁荣昌盛，前程似锦”的新世，使作者得以放宽眼界，开阔胸襟，全心全意为卫生事业服务；用新颖的方式宣传“辨证施治”之理，让祖国医学新增一页；可供广大人民既晓中医概念，又提高文化水平，为新世纪建设努力。将古典经典演绎成医学小说，不受医书厌烦和束缚。

## &lt;&lt;医经演义&gt;&gt;

## 书籍目录

第一回 谈医药依经设想 借人事画影图形第二回 心肝胆志同道合 订山盟共御邪侵第三回 女英雄应聘下山 白芍药园中遇友第四回 诸病国兴兵入寇 胆军师初用奇谋第五回 芍药庆功谈家史 桂枝误服走迷津第六回 破伤寒麻黄退敌 奏凯歌心主班师第七回 游常山心肝怀雅兴 居破庙僧士傲公侯第八回 诸病国再次大兴师 伤寒将大摆青龙阵第九回 水饮邪再摆青龙阵 人身国诸将献良谋第十回 姜枣营中施密语 麻黄月下梦良缘第十一回 麻黄过汗困核心 桂甘救逆平惊悸第十二回 桂枝大战太阳城 背强攻打脊关道第十三回 粉葛根恋情怀战友 白芍药诗句谢相知第十四回 伤寒大驱汗马兵 附子巧设回阳计第十五回 臆中殿五脏吟诗 百会楼二人说爱第十六回 锁阳城风寒动众 各半汤麻桂双攻第十七回 报私愤如虐毙命 破敌军身将奇谋第十八回 石膏大战白虎关 知母下山施法力第十九回 金津山石膏游幻境 玉液洞知母说前缘第二十回 救阳明知母施法 清里热石膏逞能第二十一回 诉冤案白术陈情 沐天恩茯苓戴德第二十二回 伤寒寇发将大围攻 白茯苓运筹灭群贼第二十三回 小桂枝魂游太虚境 众仙子大闹百花园第二十四回 伤寒邪决计犯脾经 太阴殿被诈失粮草第二十五回 乱水谷寒帅暗行兵 止吐泻理中平巨害第二十六回 思官集众说原因 五贼进攻阳明府第二十七回 试武术大黄邀亲友 除内患甘草集群英第二十八回 困阳明众邪分领土 攻里实承气破坚城第二十九回 破痞满大黄历艰险 平内乱小承建大功&hellip;&hellip;

## &lt;&lt;医经演义&gt;&gt;

## 章节摘录

第五回 芍药庆功谈家史 桂枝误服走迷津 且说风邪战败回营，惊魂稍定。忽听脑后又有人喊马嘶，大惊，回头一看，乃是自家旗号。原来伤寒恐风有失，前来接应，闻风已败，只得回军，转过山坡，正遇风引残兵败将在前奔走。遂引兵随后赶来，见风损兵折将，勃然大怒，即时升帐，喝令武士将风斩首示众。只见暑、湿、燥、火诸将，齐跪禀曰：“元帅息怒，容某等细禀，此败乃误中奸计，彼军诡诈之人甚多，岂能逆料。且胜负乃兵家之常，今番初次交锋，而斩大将，于军不利，请元帅三思。”

“伤寒听众将之言，亦觉有理，遂斥风曰：“今番暂寄汝一颗首级，须戴罪立功。”

“风谢过不杀之恩，回营而去。忽探子报曰：“彼军得胜回营，心主大摆筵席庆功。”

“思官听说，即禀元帅曰：“彼军得胜必骄，骄必败，若吾以骄兵之计诱之，必获全胜。”

“寒曰：“今番吾必亲去，以报败北之仇。”

“遂点动三军，四更造饭，五更起程，往太阳城进发。却说桂枝得胜，与芍药凯旋而回，芍药在马上暗思：军师用兵料敌如神，真是少年英俊，而其人生得风姿秀雅，才德兼全，乃当世之奇士也。想到这里，不觉动一心事。正在这时，猛听得桂枝催促曰：“天色将晚，妹妹为何在那里发呆，还不快走，等待何时。”

“说毕，策马扬鞭而去。芍药只得跟随而回。再说心主得胜回营，论功行赏，大摆筵席，开怀畅饮，心主与众将，各自把盏，且不必说。这边桂枝和芍药，另在一席上饮酒对酌。酒至三巡，二人促膝谈心，桂枝问芍药曰：“自从我俩相遇，情投意合，如同胞姐妹，昔因军事在身，不曾细问，今日得暇，请问贤妹，何以到那个花园，其中必有缘故。”

“芍药见问流泪曰：“说来话很长，在旧王朝君火皇帝时代，我家祖祖辈辈以庄稼为生，爹爹白术，受尽富户欺压。老人家是个庄稼人，只想多种五谷，常谓人曰：曾闻医经说：“人以胃气为本，水入于经，其血乃成，谷入于胃，脉道乃行，故血不可不养。胃，不可不温，血温胃和，营卫将行，常有天命矣。”

“所以教哥哥白芨，勤耕苦种。我哥哥另有一门专技。”

“说到这里停下，饮酒吃菜。桂枝急忙问曰：“是何专技，快说，不要学打古书之徒，逢到过经过节，就说书到这里打一盹，好妹妹，快说。”

“芍药笑曰：“姐姐不要性急，我原说这话很长，等我慢慢来说。我哥哥学会熬止血膏，此膏一贴，就有立竿见影之效，拯救多少患者。”

“枝曰：“既有贤兄，何不请教?学此专技。”

“芍药叹口气曰：“那时我已离开家乡。”

“桂枝惊问曰：“难道妹妹独自出家不成。”

“芍药曰：“那是一天清晨，旭日东升，霞光万道，一阵东风，吹得我平地而起，飘荡游到幸福花园，受些阳光雨露，使我茁壮成长，在园中学些艺术，家中之事因此不得而知。不过那时还有一小妹在家，乳名扁豆，才四岁，近闻家中自心主即位，万象更新，损多益寡，抑富怜贫，人人擦掌争先进，个个摩拳斗技能。”

“说到这里，不觉手舞足蹈起来。听得桂枝满面春风，笑曰：“曾记妹妹那时，为何独自在那花园中，玩月观花、弹琴咏句，请道其详。”

<<医经演义>>

“芍药曰：‘是年我乘东风飞入百花园之后，有个老母，道号山慈姑，总管此园，如亲娘一样，照料我等。

那慈姑老母，是个百艺之人，能文能武，传我剑术。

那园有百样奇花，连我也有一百个姐妹，各司一花，都以花名为名。

我管芍药，所以我名芍药。

现在还有许多姐妹在此。

只因我夜不能寐，独自步入花园，见月明星稀，花开似锦，不觉兴致勃勃，对月吟诗，抚琴于花下，有缘与姐姐相遇，真是三生有幸。

” ……

<<医经演义>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>