

<<中国美术全集>>

图书基本信息

书名：<<中国美术全集>>

13位ISBN编号：9787546113661

10位ISBN编号：7546113660

出版时间：2010-12

出版时间：金维诺、杨泓 黄山书社 (2010-12出版)

作者：杨泓 编

页数：550

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《中国美术全集：墓葬及其他雕塑（套装全2册）》所选作品范围为中国人创作的、反映中国文化的墓葬及其他雕塑艺术品，使读者对墓葬雕塑艺术的起源、发展、鼎盛和衰落过程有一个较为全面、宏观的了解。

中国古代雕塑，历史悠久，显示着独特的民族传统文化，具有时代特色和地域特色。

中国远古陶塑艺术品出现的时期，大约与远古人类懂得烧造陶器的时间同样久远。

书籍目录

新石器时代（公元前八 年至公元前二 年）陶人头像 裴李岗文化陶人头 双墩文化陶猪头
 上宅文化陶人头像 河姆渡文化陶猪 河姆渡文化骨雕人头像 仰韶文化陶人头像 仰韶文化陶人头形壶口
 仰韶文化陶鹁面 仰韶文化陶鹁形鼎 仰韶文化陶蛙 仰韶文化陶猪头 仰韶文化彩陶人头形瓶 仰韶文化陶
 人头形瓶 仰韶文化陶鸟形器盖 大溪文化陶人面 大汶口文化陶猪形鬶 大汶口文化陶兽形壶 大汶口文化
 石人像 红山文化陶人首 马家窑文化陶捏塑双性裸体人像 马家窑文化陶蛙形罐 马家窑文化陶水鸟形壶
 良渚文化陶人像 石家河文化陶鸟 石家河文化陶狗 石家河文化陶象 石家河文化陶人头像 龙山文化陶人
 头像 齐家文化陶水鸟形器 齐家文化红陶鸟形器 齐家文化彩陶鹰形器 四坝文化彩陶人形罐 四坝文化商
 至战国（公元前十六世纪至公元前二二二年）陶人面形器盖 商陶奴隶像 商铜人面具 商石人像 商铜羊
 形觥 商石牛 商铜牛形觥 商铜牛形觥 商石虎 商陶虎 商陶虎 商铜双尾虎 商铜象形尊 商铜象形尊 商铜豕
 形尊 商铜犀形尊 商铜兽形觥 商石鸟 商铜男相人像 西周铜持环人像 西周铜跽坐人像 西周铜驹形尊 西
 周.....

编辑推荐

中国古代雕塑，历史悠久，显示着独特的民族传统文化，具有时代特色和地域特色。中国远古陶塑艺术品出现的时期，大约与远古人类懂得烧造陶器的时间同样久远。本书是《中国美术全集》之《墓葬及其他雕塑》，所选作品范围为中国人创作的、反映中国文化的墓葬及其他雕塑艺术品，使读者对墓葬雕塑艺术的起源、发展、鼎盛和衰落过程有一个较为全面、宏观的了解。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>