

<<中国红 中国民居>>

图书基本信息

书名：<<中国红 中国民居>>

13位ISBN编号：9787546131450

10位ISBN编号：7546131456

出版时间：2012-8

出版时间：黄山书社

作者：占春

页数：162

字数：150000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国红 中国民居>>

### 内容概要

本书是由占春编写的《中国民居》。

《中国民居》的内容提要如下：

建筑是固定的，但是却通过人们的双手呈现出大小不一、错落有致、灵动自如、独一无二的外形，以及精美别致的装饰等等。

这一切都犹如音乐一般美妙。

德国著名作家、诗人歌德说：“音乐是流动的建筑，建筑是凝固的音乐。

”民居是建筑的重要组成部分，它是民间普遍存在的建筑形式，其中有许多精美、别致的建筑。

<<中国红 中国民居>>

书籍目录

中国的民居  
民居的历史发展  
民居的结构形式  
各地特色民居  
北京四合院  
陕西窑洞  
山西民居  
徽州民居  
福建土楼  
广东围龙屋  
云南一颗印  
少数民族民居  
傣族竹楼  
土家族吊脚楼  
蒙古族蒙古包  
藏族碉房  
维吾尔族阿依旺  
白族三坊一照壁  
哈尼族蘑菇房  
彝族土掌房  
黎族船型屋





## <<中国红 中国民居>>

### 编辑推荐

中国幅员辽阔，受地理、气候、文化、民族等不同条件的影响，民居不仅仅是百姓的居住之所，也包括住宅周围的自然环境，故呈现出各种各样的形态。

中国的民居是经历了一个复杂而漫长的过程，才有了如今丰富多彩、种类繁多的形式。

占春编写的这本《中国民居》通过对北京四合院、陕西窑洞、山西民居、徽州民居、福建土楼、广东围龙屋、云南“一颗印”等具有代表性的地域民居，以及部分少数民族民居的介绍和赏析，让广大读者可以一窥中国民居艺术的精髓。

<<中国红 中国民居>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>