

<<中国童话精选>>

图书基本信息

书名：<<中国童话精选>>

13位ISBN编号：9787546308081

10位ISBN编号：7546308089

出版时间：2009-9

出版时间：吉林出版集团有限责任公司

作者：宋红阳

页数：189

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

语文课程的教授与学习，离不开各类文学作品的阅读与鉴赏。这套“大语文丛书”，便是配合中小学语文课程的教与学，专门编选和出版的大型课外阅读作品的系列读本。

“语文”一词的含义，《现代汉语词典》的解释为“‘语言和文字’，也指‘语言和文学的简称’”。《新华词典》另有“语言和文章”的解说。

从人们的实际运用来看，把“语文”理解为“语言与文学”的看法更为普遍，因为早期的“文学”与“文章”的界限模糊，“语言与文章”的说法也完全成立。

从这个意义上理解“语文”，它应该属于人文社会科学领域，或者说是它的初期阶段；它既是人们相互交流思想的必要工具，又是人类记录和积累文化知识的重要方式。

“语文”的概念虽然是近代以来才有的，但“语文”的渊源与历史却可追溯到人类产生口头语言和出现文字表达之时。

经过数千年的发展与演变，“语文”——“语言与文学（文章）”，已经形成了丰厚的文化积累与辉煌的文明传承。

其中的代表性成果，便是古今中外的名人名篇、名家名作。

它们在精到而优美的语言文字之中，凝结了人们在不同时期的人生感悟、时代情绪与审美精神，并作为文明的载体和文化的传统，滋养和哺育了一代又一代的人们。

这些经过历史的积淀与检验而成为宝贵文化财富的语文经典，是我们取之不尽、用之不竭的知识源泉。

教育部在2001年与2003年，先后颁布了《全日制义务教育语文课程标准》和《普通高中语文课程标准》（即“语文新课标”）。

这一“语文新课标”提出的总目标要求是“认识中华文化的丰厚博大，吸收民族文化智慧，关心当代文化生活，尊重多样文化，吸收人类优秀文化营养”。

在此基础上，规定了不同阶段学生的课外阅读量，这样一个高屋建瓴的指导性的意见，对于切实保证中小学语文教学的质量，全面提高中小学语文学习的水平，无疑是及时的和重要的。

关于阅读书籍对于人们的成长与成才是如何的重要，许多先贤大德都有精深透辟和精警启人的论说。

如英国的著名戏剧家莎士比亚说过：“书籍是全世界的营养品，生活里没有书籍，就像大地没有阳光；智慧里没有书籍，就像鸟儿没有翅膀。”

俄国著名作家高尔基说过：“读书，这个我们习以为常的平凡过程，实际是人的心灵与上下古今一切民族的伟大智慧相结合的过程。”

我国的著名文学家鲁迅也指出：“爱读书的青年，大可以看看本份以外的书，即课外的书……比如学理科的，偏看看文学书；学文学的，偏看看科学书。”

看看别人在那里研究的究竟是怎么一回事。

这样子，对于别人，别事，可以有更深的了解。

所以，读书不只是简单的知识累进，单纯的范文借鉴，更不是一种实用性的消闲与娱乐，它在本质上是一种心灵的碰撞、心智的徜徉、心性的滋养。

经常性地阅读好的作品，能够积累文学知识，增进艺术感觉，丰富文化素养，掌握语言规律，进而充实精神世界，提高语文方面的综合能力，当然也包括欣赏作品和写好作文的实际能力。

根据“语文新课标”的中小学生的课外阅读要“培养广泛的阅读兴趣，扩大阅读面，增加阅读量；要少做题，多读书，读好书，读整本书”的要求，我们这套“大语文丛书”，既注意了所选作品在体裁、样式上的多样性，如中外文学名著中的小说、散文、诗歌、戏剧精品、童话、寓言、故事、神话、科普科幻等方面的中外名作；还注意在各类体裁作品的遴选上，选收那些既有代表性，又适合学生课外阅读的作品，以使“大语文丛书”对于不同年级、不同兴趣、不同需求的学生，都有切合其需要和适合其阅读的作品，从而做到丰富多样，各取所需。

## &lt;&lt;中国童话精选&gt;&gt;

特别要指出的是，丛书的选与编，充分考虑了面向中小学生的阅读水平、循序渐进地提高语文能力、应对语文考试等实际性的需要。

可以说，整体上的丰富性与具体上的实用性的较好结合，是我们这套丛书有别于同类丛书的一个鲜明特征。

为使这套丛书在配合语文学习和应对语文考试上更具有针对性和实用性，也为了扩展学生的知识面，提高学生的思考能力，本套丛书根据不同的类别，在提供原作原貌的基础之上，分别增加了以下内容：

1. 导读：包括作品写作背景、内容提要、思想内涵、阅读要点等；
2. 知识链接：包括作者介绍、作者的生平与成就、作品的地位与影响等；
3. 译文：将古文译成现代汉语，以直译为主，力求做到“信、达、雅”；
4. 注释：将原著或古文的正文中出现的疑难词句、问题等，予以解释性说明，以扫除阅读上的障碍；
5. 名师点评：由知名语文教师总结每篇文章的主要特色并作简要评论；
6. 经典记忆：以节选的方式推荐优美的语言、警句；
7. 阅读延伸：就作者的历史资料、奇闻轶事及相关人物、事件等，作提示性的介绍；
8. 问题与思考：对文章中的精彩观点与描写等内容，或提出鉴赏性的意见，或提出思考性的问题，以使学生更深地领会文章，并把握其精髓。

希望通过我们的这些良苦用心与编选努力，能使这套“大语文丛书”给中小学生的语文课外阅读提供既丰富又实用的精神食粮，陪伴中小学生们有益而快乐的阅读，为推动中小学的语文学习，促进中小学生们们的健康成长，略尽我们的一份绵薄之力。

是为总序。

2009年7月26日于北京朝内

## <<中国童话精选>>

### 内容概要

《中国童话故事精选》一书收录传统民间童话数十篇，书里的童话故事情节神奇曲折，内容丰富多彩，表现形式生动浅显，以对自然物的拟人化描写手法，来适应儿童的接受能力。这些童话故事会丰富孩子的生活，温暖孩子的心灵，开阔孩子的眼界，培养孩子的智力。而这些从小学到的语言能力、想象能力、思维能力，甚至辨别善恶的能力，一定会让孩子终生受益。

书籍目录

导读1 “咕咚” 2 乌鸦歌3 一根老虎毛4 长腿的萝卜5 骄傲的小公鸡6 小象的“鼻子功” 7 仙鹤和天鹅8 愚蠢的狮子9 狗和狼10 挑粪工和小白蛇11 爱帮忙的小猴12 神奇的煮海石13 找朋友的小狼14 小熊请客15 “黑白颠倒塔” 16 纳闷的萤火虫17 小猴子建家18 跳舞的文字19 猫牌黑板擦20 得病的乌鸦21 金瓜银豆22 小溪看大海23 驴子和老鼠24 锤子的故事25 淘气的小兔26 爱笑话人的小蜻蜓27 雪孩子28 小鸭变凤凰29 圆圆和方方30 葫芦娃31 鱼哥哥和鱼弟弟32 贪心的阿羊33 棉花姑娘交朋友34 傲慢的月亮35 莴苣和狗尾草36 学会流泪的小青石37 海鸥与湖鸥38 茶壶39 老鼠搬家40 小兔子的“智慧眼” 41 神秘老人42 花儿时钟43 聪明的小兔44 丢掉的生日45 昙花姑娘46 三脚马47 老虎与人较量48 光明果49 三个风怪50 猴子和鳄鱼51 螳螂将军和乌龟元帅

## &lt;&lt;中国童话精选&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页:1 “咕咚”湖边种着一棵木瓜树，树上的木瓜结得跟胖娃娃一样。突然，一阵风吹来，一只熟透的木瓜被吹掉下来，歪着脑袋翻了几个滚，然后“咕咚”一声掉进了湖里。

碰巧，湖边林子里一只小白兔弯着腰，正在采蘑菇。

突然，它听见湖里传来“咕咚”的一声，吓得手里的蘑菇“啪啪”掉在了地上。

“好怪的声音！”

”小白兔探着身子往湖那边看。

这时，湖边又“咕咚咕咚”响了几下，听起来就像动物走动的声音。

一阵疾风吹来，将树叶吹得“沙沙”直响。

“妈呀，不好！”

咕咚来了！

”小白兔吓得心惊肉跳，丢开盛蘑菇的篮子，拔腿就往林子里窜。

一边跑，一边大声喊：“咕咚来了！”

咕咚来了！

”一只山羊正在林子里吃青草，猛地听到一阵急促的脚步声，而且声音离自己越来越近。

还没等回头看，山羊“嘭”一下被撞歪在一边，魂都被吓掉了。

原来慌里慌张的小白兔撞到了山羊身上。

小白兔以为自己被咕咚抓住了，吓得连声求饶。

“咕咚，求求你，不要吃我！”

不要吃我！

”山羊半天才缓过神来，一抬头，看到小白兔正在磕头求饶。

“小白兔，发生什么事了？”

把你吓成这样？”

”小白兔一听是山羊的声音，才敢睁开了眼睛。

编辑推荐

《大语文丛书:中国童话精选》根据新课标的要求与教学的实际需要,本套丛书组织了一批优秀教师精心设计,邀请资深专家严格审定,确保了丛书的权威性和实用性,帮助同学们在文学殿堂里迅速把握真知,提升语文素养与语文成绩。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>