

<<格林童话>>

图书基本信息

书名：<<格林童话>>

13位ISBN编号：9787546308135

10位ISBN编号：7546308135

出版时间：2009-8

出版单位：吉林出版集团有限责任公司

作者：格林兄弟

页数：205

字数：248000

译者：潘子立

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<格林童话>>

前言

语文课程的教授与学习，离不开各类文学作品的阅读与鉴赏。这套“大语文丛书”，便是配合中小学语文课程的教与学，专门编选和出版的大型课外阅读作品的系列读本。

“语文”一词的含义，《现代汉语词典》的解释为“‘语言和文字’，也指‘语言和文学的简称’”。

《新华词典》另有“语言和文章”的解说。

从人们的实际运用来看，把“语文”理解为“语言与文学”的看法更为普遍，因为早期的“文学”与“文章”的界限模糊，“语言与文章”的说法也完全成立。

从这个意义上来理解“语文”，它应该属于人文社会科学领域，或者说是它的初期阶段；它既是人们相互交流思想的必要工具，又是人类记录和积累文化知识的重要方式。

“语文”的概念虽然是近代以来才有的，但“语文”的渊源与历史却可追溯到人类产生口头语言和出现文字表达之时。

经过数千年的发展与演变，“语文”——“语言与文学（文章）”，已经形成了丰厚的文化积累与辉煌的文明传承。

其中的代表性成果，便是古今中外的名人名篇、名家名作。

它们在精到而优美的语言文字之中，凝结了人们在不同时期的人生感悟、时代情绪与审美精神，并作为文明的载体和文化的传统，滋养和哺育了一代又一代的人们。

这些经过历史的积淀与检验而成为宝贵文化财富的语文经典，是我们取之不尽、用之不竭的知识源泉。

教育部在2001年与2003年，先后颁布了《全日制义务教育语文课程标准》和《普通高中语文课程标准》（即“语文新课标”）。

这一“语文新课标”提出的总目标要求是“认识中华文化的丰厚博大，吸收民族文化智慧，关心当代文化生活，尊重多样文化，吸收人类优秀文化营养”。

在此基础上，规定了不同阶段学生的课外阅读量，这样一个高屋建瓴的指导性的意见，对于切实保证中小学语文教学的质量，全面提高中小学语文学习的水平，无疑是及时的和重要的。

关于阅读书籍对于人们的成长与成才是如何的重要，许多先贤大德都有精深透辟和精警启人的论说。

如英国的著名戏剧家莎士比亚说过：“书籍是全世界的营养品，生活里没有书籍，就像大地没有阳光；智慧里没有书籍，就像鸟儿没有翅膀。”

俄国著名作家高尔基说过：“读书，这个我们习以为常的平凡过程，实际是人的心灵与上下古今一切民族的伟大智慧相结合的过程。”

我国的著名文学家鲁迅也指出：“爱读书的青年，大可以看看本份以外的书，即课外的书……比如学理科的，偏看看文学书；学文学的，偏看看科学书。”

看看别人在那里研究的究竟是怎么一回事。

这样子，对于别人，别事，可以有更深的了解。

所以，读书不只是简单的知识累进，单纯的范文借鉴，更不是一种实用性的消闲与娱乐，它在本质上是一种心灵的碰撞、心智的徜徉、心性的滋养。

经常性地阅读好的作品，能够积累文学知识，增进艺术感觉，丰富文化素养，掌握语言规律，进而充实精神世界，提高语文方面的综合能力，当然也包括欣赏作品和写好作文的实际能力。

根据“语文新课标”的中小学生的课外阅读要“培养广泛的阅读兴趣，扩大阅读面，增加阅读量；要少做题，多读书，读好书，读整本书”的要求，我们这套“大语文丛书”，既注意了所选作品在体裁、样式上的多样性，如中外文学名著中的小说、散文、诗歌、戏剧精品、童话、寓言、故事、神话、科普科幻等方面的中外名作；还注意在各类体裁作品的遴选上，选收那些既有代表性，又适合学生课外阅读的作品，以使“大语文丛书”对于不同年级、不同兴趣、不同需求的学生，都有切合其需要和适合其阅读的作品，从而做到丰富多样，各取所需。

<<格林童话>>

特别要指出的是，丛书的选与编，充分考虑了面向中小学生的阅读水平、循序渐进地提高语文能力、应对语文考试等实际性的需要。

可以说，整体上的丰富性与具体上的实用性的较好结合，是我们这套丛书有别于同类丛书的一个鲜明特征。

为使这套丛书在配合语文学习和应对语文考试上更具有针对性和实用性，也为了扩展学生的知识面，提高学生的思考能力，本套丛书根据不同的类别，在提供原作原貌的基础之上，分别增加了以下内容：

1. 导读：包括作品写作背景、内容提要、思想内涵、阅读要点等；
2. 知识链接：包括作者介绍、作者的生平与成就、作品的地位与影响等；
3. 译文：将古文译成现代汉语，以直译为主，力求做到“信、达、雅”；
4. 注释：将原著或古文的正文中出现的疑难词句、问题等，予以解释性说明，以扫除阅读上的障碍；
5. 名师点评：由知名语文教师总结每篇文章的主要特色并作简要评论；
6. 经典记忆：以节选的方式推荐优美的语言、警句；
7. 阅读延伸：就作者的历史资料、奇闻轶事及相关人物、事件等，作提示性的介绍；
8. 问题与思考：对文章中的精彩观点与描写等内容，或提出鉴赏性的意见，或提出思考性的问题，以使學生更深地领会文章，并把握其精髓。

希望通过我们的这些良苦用心与编选努力，能使这套“大语文丛书”给中小学生的语文课外阅读提供既丰富又实用的精神食粮，陪伴中小学生们有益而快乐的阅读，为推动中小学的语文学习，促进中小学生的健康成长，略尽我们的一份绵薄之力。

是为总序。

2009年7月26日于北京朝内

<<格林童话>>

内容概要

《格林童话》是德国的格林兄弟在19世纪初搜集、整理的德国古老传说和民间故事集，共收入童话200多篇，具有很高的艺术价值，被译成多种文字在世界各国广泛流传，不少童话形象，如小红帽、白雪公主、灰姑娘等，在全世界范围内家喻户晓。

二百年来，这些童话故事在世界各地流传，深受少年儿童的喜爱，影响深远，经久不衰。

《格林童话》带给读者心智的启迪、情感的熏陶以及愉悦的阅读感受，一直被公认为是儿童早期阅读的经典读物。

在我国，《格林童话》也是公认的儿童早期阅读的最佳读物之一。

<<格林童话>>

作者简介

格林兄弟是19世纪德国民间文学的搜集整编者、著名的童话作家。哥哥叫雅科布·格林（1785-1863），弟弟叫威廉·格林（1786-1859）。二人出身官员家庭，都曾在马尔堡大学学习法律，又同在卡塞尔图书馆工作和任格廷根大学教授，1841年同时成为格林科学院院士。两人在上大学期间结识了海德堡浪漫派诗人布伦塔诺和阿尔尼姆，两位诗人搜集整理的德国民歌集《男童的神奇号角》给兄弟二人以启发。后来，二人在黑森、美茵河等地访问善于讲童话的人，收集他们讲述的口头故事，几年下来竟有百余篇。

1812年，这些故事结集成《儿童和家庭童话集》的第一卷，于圣诞节前夕在柏林问世，大受欢迎。此后直到1857年，格林兄弟不断补充故事，并一再修订，共推出七个版次。第七版后来成为在各国流传的版本，就是我们常说的《格林童话》。至今，《格林童话》已被译成上百种语言，许多故事都广为流传，其中的《灰姑娘》、《白雪公主》、《小红帽》、《勇敢的小裁缝》等名篇，已成为世界各国儿童喜爱的杰作。

格林兄弟也是学识渊博的语言学家和古文化研究者。他们还编写了《德语语法》（1819-1837）、《德国语言史》（1848）及《德语大辞典》（1852）前4卷等学术著作，为日耳曼语言学的发展做出了贡献，是日耳曼语言学的奠基人。

<<格林童话>>

书籍目录

名师导读
知识链接
青蛙王子
玛丽亚的孩子
忠诚的约翰内斯
好买卖
十二兄弟
小弟弟和小姐姐
莴苣
亨泽尔和格蕾特
三片蛇叶
白蛇
渔夫和他的妻子
灰姑娘
谜语
霍勒太太
七只乌鸦
小红帽
不莱梅的乐师
三根金发的魔鬼
没有双手的姑娘
死神教父
菲特谢尔的鸟
杜松子树
六只天鹅
玫瑰公主
鸟弃儿
画眉嘴国王
白雪公主
爱人罗兰
金鸟
两兄弟
小农夫
蜂王
三根羽毛
金鹅
千种皮
十二个猎人
快手小偷和他的师傅
约琳德和约林格尔
石竹花
聪明的格蕾特
快活大哥
幸福的汉斯
金孩子

<<格林童话>>

穷人和富人
会唱歌会跳舞的小百灵鸟
牧鹅女

.....

阅读延伸

<<格林童话>>

章节摘录

在愿望还能变成现实的古代，有一个国王，他的几个女儿一个个都很漂亮。

国王的幼女尤其美丽，见多识广的太阳每次照着她的面庞，也感到惊异异常。

王宫附近有一座幽暗的大森林，森林里一株老菩提树下面有一口井。

炎热的白天，公主常到森林里去，坐在清凉的水井旁边。

觉得无聊时，就把一只金球抛到天上，再接住它，这金球是她心爱的玩具。

有一次，公主的金球没有落在她高高举起的小手上，掉到了旁边地上，恰巧滚到水井里。

公主眼睁睁看着球掉下去不见了，水井很深，看不见底。

公主哭了，哭声越来越大。

就在她伤心哭泣的时候，有人喊她：“出什么事了，公主？”

你哭得这样难过，石头也会伤心的。

“她扭头看声音传来的地方，只见一只青蛙在井水里伸出又大又丑的脑袋。

“哎呀，是你呀，划水的老家伙，”她说，“我哭我的金球，它掉到水里去了。

“安静，别哭，”青蛙回答说，“我有办法，要是我把你的玩具捞上来，你给我什么？”

“你想要什么都行，亲爱的青蛙，”她说，“我的衣服、我的珍珠和宝石，还有我戴的金冠。

“青蛙回答：“你的衣服、你的珍珠和宝石，你的金冠，我都不要。

但是，如果你喜欢我，要我做你的伙伴，和你在一起玩耍，坐在你的餐桌上，在你身边吃你小金盘里的东西，喝你酒杯里的酒，在你的床上睡觉——你要是答应我这些，我就下去给你把金球拿上来。

“好的，”她说，“只要你把金球给我拿上来，你要求什么我都答应。

“她心里想：“这只傻乎乎的青蛙胡说什么呀，它和它的同类一起坐在水里呱呱乱叫，怎么能做人的伙伴呢？”

“青蛙得到了许诺，脑袋伸进水里，沉下去一会儿，又游上来，嘴里噙着金球。

它把球丢在草地上。

公主又见到她心爱的玩具，高兴极了，拣起来就跑。

“等一等，等一等，”青蛙叫喊着，“带上我，我跑不了你那么快。

“它在公主后面拼命“呱呱！”

呱呱”地叫，有什么用！

她不听它叫，跑回家里，很快就把可怜的青蛙忘了，青蛙还得跳回井里。

第二天，当公主同国王和大臣们在餐桌旁坐下，用她的小金盘吃饭的时候，大理石台阶上传来什么东西爬上来的啪嗒啪嗒的响声，到了上面，它敲门，大喊大叫：“公主啊，小公主，给我开门！”

“公主跑去看是谁在门外面，一开门，青蛙正蹲在门口。

她赶紧关门，回到餐桌旁坐下，心里很害怕。

国王看她心跳得很厉害，便说：“我的孩子，你害怕什么？”

门外有个巨人要把你抓走吗？

“不，”公主回答，“门外没有巨人，是一只可恶的青蛙。

“青蛙找你干什么？”

“亲爱的爸爸，昨天我在森林里坐在水井边玩，我的金球掉井里了。

青蛙看我哭得厉害，就把球给我拿上来，因为它要求非得这样，我就答应它做我的伙伴。

<<格林童话>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>