

## <<老人与海>>

### 图书基本信息

书名：<<老人与海>>

13位ISBN编号：9787546312293

10位ISBN编号：7546312299

出版时间：2010-1

出版时间：吉林出版集团

作者：海明威

页数：198

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<老人与海>>

### 前言

文学名著是人类文明与智慧的结晶，具有无穷的思想价值和艺术魅力，是每个人一生中都不应错过的灵魂驿站。

它是经过了岁月的洗礼，沙里淘金留下的精华，是人类文化长河中一颗颗璀璨的珍珠。它们交相辉映，构筑起世界文学的殿堂。

文学名著描摹了人类社会的状态，是对人类社会的艺术表现与思考，它不仅时贯古今，而且地连八方，能帮助我们认识不同文化背景、不同国家与民族的社会现实和当代人的思想行为，道出了各个时代，各个空间的各种人物在不同环境下的风貌。

所以文学名著不仅仅是单纯的文学艺术，更是那些伟大的创作者们呕心沥血为我们所呈现的最真实也最自然的社会简史。

读文学名著，是提高文学艺术素养的重要途径。

通过这些著作的熏陶，可以培养我们的审美情趣和鉴赏能力。

当你坐在小屋里，打开书，就可以突破时空的限制，与千年之远、万里之外的人与生物，宇宙的一切生命进行朋友般的对话，你将出入于“（他）人”、“我”之间，“物”、“我”之间，达到心灵的冥合，获得精神的真正自由。

通过与名家的对话，伟大的思想和高尚的情操就会浸润我们的灵魂，将对我们树立正确的人生观和健全人格的形成起着举足轻重的作用。

## <<老人与海>>

### 内容概要

海明威(1899—1961)，美国著名作家、诺贝尔文学奖获得者。

《老人与海》是他最具代表性的作品之一。

古巴老渔夫圣地亚哥在连续八十四天没捕到鱼的情况下，终于独自钓上了一条大马林鱼，但这鱼实在太大了，把他的小船在海上拖了三天才筋疲力尽，被他杀死了绑在小船的一边，在归程中一再遭到鲨鱼的袭击，最后回港时只剩下鱼头鱼尾和一条脊骨。

这虽然是一个故事简单、篇幅不大的作品，但含义丰富，很多教师把它作为英雄主义教育的教材，推荐给广大学生，使之成为经久不衰的畅销书。

<<老人与海>>

书籍目录

老人与海永别了，武器潜流五万元士兵之家杀人者有人影的远景你总是的，碰到件事就要想起点儿别的什么

## &lt;&lt;老人与海&gt;&gt;

## 章节摘录

导读：无情呼啸的风雨，满是暗礁的险滩，浩瀚的海洋是勇敢的渔夫们赖以生存的战场，无论是雨雪的浇砸还是烈日的洗礼，他们都日夜忠诚地守候着满载希望的渔网。

我们的主人公是一位垂暮之年的孤独老人，多日没有收获的他承载着超乎常人的压力与痛苦。

这次，我们将乘着他的渔船随他一起出航，一起领略他的风采与他心目中的海洋——这是第八十五天了，在过去的八十四天里，这个孤独地坐在小船上的寂寞老人，一条鱼也没有逮住。

或许他真的是那个孩子父母口中说的那种“倒了血霉”的渔夫，不然，怎么那个可爱的男孩子跟着他一连四十天都没有看到一条鱼，所以，后来那个孩子只好遵从了父母的吩咐上了另外的一条船，而最窝火的是那条船头一个礼拜就带回了三条好鱼。

可怜的老人每次打鱼回来船上总是冷清的，那个男孩子每每看见心里就很难受，他总会跑下岸去，帮老人收起鱼钩、鱼叉，或者卷起钓索，再或者用面粉袋打些补丁绕在桅杆上的帆，那看来就像是面永远象征失败的旗子——老人消瘦而憔悴，脖颈上有些很深的皱纹。

腮帮上有些褐斑，那是太阳在热带海面上反射的光线所引起的良性皮肤癌变。

褐斑从他脸的两侧一直蔓延下去，他的双手常用绳索拉大鱼，留下了刻得很深的伤疤。

但是这些伤疤中没有一块是新的。

它们像无鱼可打的沙漠中被侵蚀的地方一般古老。

他身上的一切都显得古老，除了那双眼睛，它们像海水一般蓝，是愉快而不肯认输的——“圣地亚哥，”他们俩从小船停泊的地方爬上岸时，孩子对他说，“我又能陪你出海了。

我家挣到了一点儿钱。

“老人教会了这孩子捕鱼，孩子爱他——”“不，”老人说，“你遇上了一条交好运的船。

跟他们待下去吧。

“——”“不过你该记得，你有一回八十七天钓不到一条鱼，跟着有三个礼拜，我们每天都逮住了大鱼

。”“我记得，”老人说，“我知道你不是因为没把握才离开我的。

“是爸爸叫我走的。

我是孩子，不能不听从他。

“我明白。

“老人说，“这是理该如此的。

“他没多大的信心。

“是啊，”老人说，“可是我们有。

可不是吗？

“对，”孩子说，“我请你到露台饭店去喝杯啤酒，然后一起把打鱼的家什带回去。

“那敢情好，”老人说，“都是打鱼人嘛。

“他们坐在饭店的露台上。

不少渔夫拿老人开玩笑，老人并不生气。

另外一些上了些年纪的渔夫望着他，感到难受。

不过他们并不流露出来，只是斯文地谈起海流，谈起他们把钓索送到海面下有多深，天气一贯多么好。

谈起他们的见闻。

当天打鱼得手的渔夫都已回来，把大马林鱼剖开，整片儿排在两块木板上，每块木板的一端由两个人抬着，摇摇晃晃地送到收鱼站，在那里等冷藏车来把它们运往哈瓦那的市场。

逮到鲨鱼的人们已把它们送到海湾另一边的鲨鱼加工厂去，吊在复合滑车上，除去肝脏，割掉鱼鳍，剥去外皮，把鱼肉切成一条条，以备腌制——刮东风的时候，鲨鱼加工厂隔着海湾送来一股气味；但今天只有淡淡的一丝，因为风转向了北方，后来逐渐平息了——饭店露台上可人心意、阳光明媚

“圣地亚哥，”孩子说——“哦，”老人说。

他正握着酒杯，思量好多年前的事儿——“要我去弄点沙丁鱼来给你明天用吗？

## <<老人与海>>

” “不。

打棒球去吧。

我划船还行，罗赫略会给我撒网的。

” “我很想去。

即使不能陪你钓鱼，我也很想给你多少做点事。

” “你请我喝了杯啤酒，”老人说，“你已经是个大人啦。

” “你头一回带我上船，我有多大？

” “五岁，那天我把一条活蹦乱跳的鱼拖上船去，它差一点儿把船撞得粉碎，你也差一点儿给送了命。

还记得吗？

” “我记得鱼尾巴砰砰地拍打着，船上的座板给打断了，还有棍子打鱼的声音。

我记得你把我朝船头猛推，那儿搁着湿漉漉的钓索卷儿，我感到整条船在颤抖，听到你啪啪地用棍子打鱼的声音，像砍一棵树，还记得我浑身上下都是甜丝丝的血腥味儿。

” “你真记得那回事儿。

还是我不久前刚跟你说过？

” “打从我们头一回一起出海时起，什么事儿我都记得清清楚楚。

” 老人用他那双常遭日晒而目光坚定的眼睛爱怜地望着他 “如果你是我自己的儿子，我准会带你出去闯一下，”他说，“可你是你爸爸和你妈妈的儿子，你搭的又是一条交上了好运的船。

” “我要想法叫船主人也驶到远方，”孩子说，“这样，如果你确实钓到了大鱼，我们可以赶去帮你的忙。

” “他可不会愿意驶到很远的地方。

” “是啊，”孩子说，“不过我会看见一些他看不见的东西。

比如说有只鸟儿在空中盘旋，我就会叫他赶去追蜚鳅的。

” “他眼睛这么不行吗？

” “简直是个瞎子。

” “这可怪了，”老人说，“他从没捕过海龟。

这玩意儿才伤眼睛哪。

” “你可在莫斯基托海岸外捕了好多年海龟，你的眼力还是挺好的嘛。

” “我是个不同寻常的老头儿。

” “不过你现在还有力气对付一条真正的大鱼吗？

” “我想还有。

再说有不少窍门可用呢。

”

## <<老人与海>>

### 编辑推荐

《老人与海》是教育部《全日制语文课程标准》推荐书目。

<<老人与海>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>