<<木偶奇遇记>>

图书基本信息

书名：<<木偶奇遇记>>

13位ISBN编号：9787546312415

10位ISBN编号：7546312418

出版时间：2010-1

出版时间：吉林出版集团

作者：(意)科洛迪|译者:宋璐璐//杜刚

页数：166

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<木偶奇遇记>>

内容概要

这篇童话，通过皮诺曹的种种曲折、离奇的经历，表现小木偶热爱正义、痛恨邪恶、天真纯洁的品质，教育儿童要抵御种种诱惑，做一个诚实、听话，爱学习，爱劳动、并能帮助父母的好孩子。

作者成功地塑造了小木偶的形象。

他聪明、善良、顽皮而又任性，他的故事给孩子们以有益的教诲和艺术的感染。

作品被译成多种文字，深受各国小读者们的喜爱。

<<木偶奇遇记>>

书籍目录

第一章第二章第三章第四章第五章第六章第七章第八章第九章第十章第十一章第十二章第十三章第十四章第十五章第十六章第十七章第十八章第十九章第二十章第二十一章第二十二章第二十三章第二十四章第二十五章第二十六章第二十七章第二十八章第二十九章第三十章第三十一章第三十二章第三十三章第三十四章第三十五章第三十六章

<<木偶奇遇记>>

章节摘录

杰佩托拥有的并不是豪宅，而是一间靠楼梯口采光的底层小房子。家具也是简单得要命：一把破旧不堪的椅子，一张破破烂烂的床，以及一张破损不全的小桌子。里墙有个生着火的小壁炉，但那火是画出来的，火的旁边画着一口锅，锅里的水欢快地沸腾着，并向外冒着袅袅的热气，看上去就像真的雾气一样。

杰佩托一回到家里，便马上拿起工具，开始雕刻、制作他的木偶。

“我给他起个什么名字呢？”

”他自言自语地说，“我要他叫匹诺曹。

这个名字会给他带来好运。

我认识一户人家全都叫匹诺曹：匹诺曹父亲，匹诺曹母亲，以及孩子们匹诺曹。

一家人都生活得很好，他们中最富有的一个靠乞讨过日子。

”当杰佩托给他的木偶找到名字之后，便动手精雕细刻起来，并很快就为他做出了头发，然后是额头，再后是眼睛。

眼睛做好之后，杰佩托发现木偶的眼睛竟滴溜溜地动起来，并且一眨不眨地盯着他看，你们想一下他该有多么惊讶吧！

杰佩托看到那两只木眼睛盯着自己，心里感到很不舒服，于是用愤恨的口气说：“贼木头眼睛，干吗老是盯着我？”

”没有任何人作答。

于是做完了眼睛，又为他做了鼻子。

然而鼻子刚刚做完，它就开始长起来，长呀，长呀，长呀，只几分钟工夫，就变成了一个很长很长的鼻子，还一直没完没了地长下去。

可怜的杰佩托一刻不停地切割鼻子，可他越是切割和截短，那放肆无礼的鼻子变得越长。

做完鼻子，又为他做了嘴巴。

还没等做完嘴巴，它便马上开始笑起来，并跟杰佩托开起了玩笑。

“别笑了！”

”杰佩托生气地说，可他的话就像是对牛弹琴。

“我再对你说一遍，别笑了！”

”杰佩托用威胁的口气吼叫着。

这时嘴巴不笑了，但整条舌头却拖了出来。

杰佩托为了不耽误自己的活计，便假装什么也没有看见，又继续干活儿。

做完嘴巴，杰佩托又为他做了下巴，然后又做了脖子、肩膀、肚子、胳膊和手。

刚刚做完双手，杰佩托便觉得头上的发套被人摘走了。

他抬头望去，看到他的黄色发套拿在木偶的手里。

“匹诺曹！”

……马上把我的假发还给我！”

”可匹诺曹不但没有把发套还给他，还把发套戴到自己的头上，几乎把自己闷个半死。

面对这个傲慢无礼和寻人开心的木偶，杰佩托感到有生以来从未有过的伤心和难过；他转过身子对匹诺曹说：“你这个淘气包儿子！”

你还没有被做完，就已经开始不尊重你父亲了！”

不好，我的孩子，不好！”

”杰佩托擦干了一滴眼泪。

剩下要做的是腿和脚了。

杰佩托刚刚为他做完了脚，就感到鼻子尖儿上挨了一踢。

“我这是活该！”

”他自言自语地说，“我早该想到这一点！”

现在已经太晚了！”

<<木偶奇遇记>>

” 然后他用胳膊夹起木偶，把他放在房间的地板上，要让他学走路。

匹诺曹的腿很僵硬，不会移动。

杰佩托拉着他的手教他一步一步地往前迈。

等到他的腿能活动了，匹诺曹便开始自己走路了，并在房间里跑起来；直到后来，他穿过家门，跑到街上，拔腿跑掉了。

可怜的杰佩托在后面追，可怎么也追不上，因为捣蛋鬼匹诺曹像野兔一样地跳跃奔跑。他的脚板打在铺石路面上，发出噼里啪啦的响声，就像二十个农民穿着木屐在走路一样。

“ 捉住他！

捉住他！

” 杰佩托吼叫着。

然而，走在街上的人看到这块木头像跑马一样地狂奔，都停下来入迷地看着他，笑呀，笑呀，笑得简直难以想象。

幸亏最后遇到一名宪兵。

他听到附近的吵闹声，以为是一匹马驹从主人的手中挣脱出来，于是在大街中间勇敢地叉开两条腿，决心拦住马驹的去路，以免发生更大的灾难。

然而，当匹诺曹远远地看到宪兵拦住了整条大街时，就想方设法地从他的两腿中间出其不意地钻过去，但是却没有成功。

宪兵没有挪动一步，便干净利索地抓住他的鼻子（这个鼻子过分的长，好像是专门做出来让被宪兵们抓的），将他交到杰佩托的手里。

杰佩托为了教训他，真想马上狠狠地拉一下他的耳朵。

可他找来找去，竟然没有找到耳朵。

你们可以想象得到，杰佩托会有多么惊奇啊！

你们知道这是为什么吗？

因为在他急急忙忙地雕刻他时，居然忘记给他做耳朵啦！

于是杰佩托一把抓住木偶的长鼻子，将他拖在身后，这时，他摇晃着脑袋吓唬他说：“ 现在我们回家。

等我们到了家，你不必怀疑，我们一定会算账的！

” 匹诺曹听说要跟他算账，索性一屁股坐到地上，不再走了。

这时，那些好奇心重的人和游手好闲的人纷纷停下来，围成一大群来看热闹。

人们七嘴八舌地议论开来。

“ 可怜的木偶！

” 有些人说，“ 他不想回家是有道理的！

天晓得杰佩托那家伙会怎么揍他呢！

” 还有些不怀好意的人附和地说：“ 那位杰佩托看上去像个正人君子，但对孩子活像个暴君！

要是那可怜的木偶落到他手里，他极有可能把它打成碎片！

” 总而言之，经他们这么一说，宪兵竟放走了匹诺曹，而把那个可怜的杰佩托带进了监狱。

杰佩托一时找不出什么话语为自己辩解，哭得像一头小公牛。

他一面向监狱走去，一面呜咽着结结巴巴地说：“ 可恶的儿子啊！

想想看，我费了多大的力气才做了个这么好的木偶啊！

可我这是自作自受！

我早就应该想到这一点啊！

…… ” 之后的故事都会让我们难以置信，也都是一言难尽的。

<<木偶奇遇记>>

编辑推荐

此套文学名著，由国内众多专家、学者在古今中外的茫茫书海中精挑细选，综合了方方面面的意见，经过长时间的斟酌酝酿，数次修订之后编辑而成。

我们的目的就是为了让读者更好的了解东西方千百年来文化沉淀的差别，探究一个个不同民族的独特气质，深入触摸一个个震撼时代的灵魂，细细品尝人类文化的精粹精华，开阔我们的视野，强健我们的精神人格。

通过阅读这些精神典籍，学会在思考中探索、回味、感悟、提升。

这篇童话，通过皮诺曹的种种曲折、离奇的经历，表现小木偶热爱正义、痛恨邪恶、天真纯洁的品质，教育儿童要抵御种种诱惑，做一个诚实、听话，爱学习，爱劳动、并能帮助父母的好孩子。

<<木偶奇遇记>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>