

<<中国文化知识读本 古代银器>>

图书基本信息

书名：<<中国文化知识读本 古代银器>>

13位ISBN编号：9787546315263

10位ISBN编号：7546315263

出版时间：1970-1

出版时间：吉林出版集团有限责任公司

作者：于元，金开诚 著

页数：120

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国文化知识读本 古代银器>>

内容概要

早在西周时期中国就有银器了。
商代青铜工艺的繁荣和发展，为银器的发展奠定了雄厚的物质基础和技术基础。
从明朝起，中国又通过输出丝绸、瓷器、茶叶等商品换回大量白银，创造出了十分精美的银制品。
古代银器是在中国丰富多彩的文化土壤里产生的，它从其他文化艺术领域里汲取营养，成长为一朵奇葩。
过去，银器的使用权只被王公贵族所独揽，现在银器已经走进了千家万户。

<<中国文化知识读本 古代银器>>

书籍目录

一 略谈白银二 银器的分类三 银器史四 古代著名银器五 银器的保养

<<中国文化知识读本 古代银器>>

章节摘录

插图：（五）饰件镏金三钴杵纹银臂钏，唐代银器，内径9.2厘米，外径11厘米，重128-146克，1987年于扶风县法门寺地宫出土，现藏于法门寺博物馆。

此钏银质，面隆，内壁平，钣金焊接成形，施以镏金。

钏体浑然天成，毫无人工焊接之痕迹。

此钏制作优良，工艺精湛，加以密宗特有花纹，独特、神秘而别具魅力。

戴臂钏最早为西部之风，唐代妇女普遍戴钏。

敦煌莫高窟壁画上大多数女性均戴有臂钏。

由此钏可见唐代金银器整体制作水平之高和工匠技艺之娴熟。

蔓草蝴蝶纹银钗，唐代银器，长35.5厘米，现藏于陕西历史博物馆。

银钗系锤錘成型，双股，钗作叶片状歧首。

歧首指一个身子两个脑袋。

钗面在镂空蔓草纹上饰以蝴蝶状纹样，钗面与钗身之间有8字形交花及苞蕾。

（六）药具银石榴药罐，唐代银器，罐高10.1厘米，口径2.6厘米，罐口高1.5厘米，1970年于西安市何家村出土，现藏于陕西历史博物馆。

<<中国文化知识读本 古代银器>>

编辑推荐

《古代银器》：中国文化知识读本

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>