

<<孔府孔庙孔林/中国文化知识读本>>

图书基本信息

书名：<<孔府孔庙孔林/中国文化知识读本>>

13位ISBN编号：9787546319315

10位ISBN编号：7546319315

出版时间：2010-3

出版时间：吉林出版集团有限责任公司

作者：韩秀林 编著

页数：120

字数：30000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

文化是一种社会现象，是人类物质文明和精神文明有机融合的产物；同时又是一种历史现象，是社会的历史沉积。

当今世界，随着经济全球化进程的加快，人们也越来越重视本民族的文化。

我们只有加强对本民族文化的继承和创新，才能更好地弘扬民族精神，增强民族凝聚力。

历史经验告诉我们，任何一个民族要想屹立于世界民族之林，必须具有自尊、自信、自强的民族意识。

文化是维系一个民族生存和发展的强大动力。

一个民族的存在依赖文化，文化的解体就是一个民族的消亡。

随着我国综合国力的日益强大，广大民众对重塑民族自尊心和自豪感的愿望日益迫切。

作为民族大家庭中的一员，将源远流长、博大精深的中国文化继承并传播给广大群众，特别是青年一代，是我们出版人义不容辞的责任。

《中国文化知识读本》是由吉林出版集团有限责任公司和吉林文史出版社组织国内知名专家学者编写的一套旨在传播中华五千年优秀传统文化，提高全民文化修养的大型知识读本。

该书在深入挖掘和整理中华优秀传统文化成果的同时，结合社会发展，注入了时代精神。

书中优美生动的文字、简明通俗的语言、图文并茂的形式，把中国文化中的物态文化、制度文化、行为文化、精神文化等知识要点全面展示给读者。

点点滴滴的文化知识仿佛颗颗繁星，组成了灿烂辉煌的中国文化的天空。

希望《孔府孔庙孔林》能为弘扬中华五千年优秀传统文化、增强各民族团结，构建社会主义和谐社会尽一份绵薄之力，也坚信我们的中华民族一定能够早日实现伟大复兴！

## <<孔府孔庙孔林/中国文化知识读本>>

### 内容概要

孔庙、孔府和孔林统称为“三孔”，是我国规模最大的集祭祀孔子及其后裔的府邸、庙宇和墓地于一体的具有东方建筑色彩和格调、气势雄伟壮丽的庞大古建筑群。其以悠久的历史、宏大的规模、厚重的文化、丰富的文物收藏以及高超的艺术价值而著称于世。1994年12月被联合国教科文组织列入《世界遗产名录》。

书籍目录

简介  
孔府  
孔庙  
孔林

## 章节摘录

(一) 孔府简介孔府, 又称“圣府”“衍圣公府”, 坐北朝南, 位于孔庙的东侧, 是孔子嫡长孙的衙署及府第。

孔府不仅是公侯府第, 还是圣人之家, 是封建最高统治者钦封的, 而且不受王朝更替影响并可世代承继, 千年不衰, 因此享有“天下第一家”之称。

它是我国仅次于明、清皇帝宫室的最大的府第, 也是中国封建社会官衙与内宅合二为一的典型建筑。

孔子死后, 历代封建王朝在尊崇孔子的同时, 不断追加其谥号。

同时, 历代帝王对孔子后裔也一再加封, 对其嫡长孙屡次加官晋爵。

公元前195年, 九代孙孔腾被封为奉祀君以奉祀孔子, 以后代代沿袭。

北宋至和二年(1055年), 宋仁宗改封孔子第四十六代孙孔宗愿为世袭“衍圣公”。

此次加封达到巅峰, 这一封号自宋至民国初年, 一直延续到七十七代, 前后共有四十多人袭封, 历时八百余载, 成为中国历史上享有特权最长久的贵族世家。

“衍圣”的意思是指“圣道~圣裔”能繁衍接续, 其子孙可世代相袭。

“衍圣公”是我国封建社会享有特权的大贵族。

衍圣公的主要职责是奉祀孔子、护卫孔子林庙, 宋以后陆续增加了管理孔氏族人、管理先贤先儒后裔等职责。

(二) 历史沿革及文物收藏孔府是中国传世最久、规模最大的封建贵族庄园, 同时还设有一套完整的管理机构, 拥有部分政权职能。

孔子去世后, 子孙一直依庙居住, 当时只为看管孔子遗物。

宋代, 为纪念孔子, 宣扬儒家思想, 于宝元元年(1038年)始建孔府。

北宋至和二年(1055年)仁宗封孔子四十六世孙孔宗愿为“衍圣公”, 在原曲阜(当时称为仙源, 在今曲阜县城东十里)县城内建造了衍圣公府。

明代, 明洪武十年(1377年)太祖朱元璋诏令衍圣公设置官司署, 特命在阙里故宅以东重建府第。

至此, 衍圣公府独立了出来, 世代袭封。

弘治年间, 孔府曾遭受火灾, 弘治十六年(1503年), 孔府奉旨重修。

正德八年(1513年), 曲阜县城移至孔庙、孔府所在地, 以便能更好地对其进行保护。

孔庙、孔府便成为曲阜新城中心区的主要建筑。

清代, 在原有的基础上进行了几次较大规模的重修、维护。

现存的孔府基本上保持了清代的面貌。

因世代尊荣, 屡加封赏, 孔府积攒了大量稀世珍宝。

府内现仍保存有许多珍贵的文物, 约三万余件。

其中大部分是历代封建皇帝为表示对孔子的尊崇而不断赏赐给他的后代子孙的, 如御制诗文、礼器乐器、儒家典籍、帝后墨宝、文房四宝等应有尽有, 其中最为著名的“商周十器”, 也称为“十供”, 原为宫廷所藏青铜礼器, 是乾隆帝赐予孔府的。

府内还保存着著名的数以万卷的孔府档案, 是研究我国封建社会历史变迁不可多得的第一手资料。

另外还有其子孙自行搜集之历代奇珍等文物。

(三) 建筑特色及特色建筑随着孔子后世官位的升迁和爵位的提升, 也随着儒家思想不断地演变为中国封建社会的正统思想, 孔府的建筑规模也得以不断地扩大。

至清代, 已具备现在的规模。

孔府占地七千余平方米, 现存有古建筑一百五十二座, 四百多间。

因孔子嫡孙恪守诗礼传家的祖训, 如此庞大的建筑也受到儒家礼仪的制约, 留下了儒家宗法制度与伦理观念的印迹。

整个孔府建筑群沿用中国传统的前堂后寝制度, 前堂部分有官衙、东学、西学, 供处理公务、会客之用, 是对外活动的场所, 后寝部分有内宅、花厅、一贯堂等, 是家族生活的场所。

建筑功能分区明确, 排列井然有序。



版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>