

<<司马相如与汉赋/中国文化知识读本>>

图书基本信息

书名：<<司马相如与汉赋/中国文化知识读本>>

13位ISBN编号：9787546319667

10位ISBN编号：7546319668

出版时间：2010-3

出版时间：吉林出版集团

作者：孙学敏

页数：120

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

赋，是中国古典文学的一种重要文体，对于现代人来说，虽然其远不及诗词、散文、小说那样脍炙人口。

但在古代，特别是在汉唐时期诗与赋往往并举连称，从曹丕的“诗赋欲丽”和陆机的“诗缘情而绮靡，赋体物而浏亮”可窥端倪。

赋萌生于战国，兴盛于汉唐，衰落于宋元明清。

他是在远承《诗经》的赋颂传统，近承《楚辞》的基础上，最后综合而成的一种新文体。

书籍目录

一 仰慕相如今亦狂二 《子虚》《上林》铸辉煌三 千古一曲《凤求凰》四 一赋金美名扬五 汉赋四大家

章节摘录

在梁园里，门客可以衣食无忧，但这对拥有远大抱负的司马相如来说并不是最好的栖身之地。所以他说：“梁园虽好，非久恋之家也。”

司马相如所期待的是更加广阔的驰骋空间。

（二）因赋得宠 汉武帝刚刚继位，招揽人才。

偶读《子虚赋》，啧啧称奇，对赋的作者更是仰慕不已。

正是因为这篇赋，司马相如的命运彻底改变了，他实现政治抱负的机会也来到了。

事情是这样的：蜀郡人杨得意担任狗监（是掌管皇帝猎犬的官员），侍奉汉武帝。

一天，汉武帝读《子虚赋》，认为写得很好，遗憾地说：“我偏偏不能与这个作者处于同时代呀。”

杨得意说：“我的同乡司马相如自称是他写了这篇赋。”

武帝很惊喜，就召来相如询问。

相如说：“这篇赋是我写的。”

但是，这赋只写诸侯之事，不值得看。

请让我写篇天子游猎赋，写成就进献给皇上看。

武帝答应了，并命令尚书给他笔和木简。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>