第一图书网, tushu007.com

<<巨人传>>

图书基本信息

书名：<<巨人传>>

13位ISBN编号：9787546328034

10位ISBN编号：7546328039

出版时间：2010-5

出版时间：吉林出版集团有限责任公司

作者：(法) 拉伯雷 著,多雷 插图

页数：全2册

译者：陈筱卿

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

拉伯雷（约1494-1553）这位法国大作家，生活在法国从中世纪走向文艺复兴时期的年代。
“ 中世纪 ”是个漫长而黑暗的历史时期，大约从公元5世纪到15世纪，意指“ 中古 ”或“ 中世 ”，即古代与近代之间，也就是从奴隶社会瓦解起，到向资本主义过渡为止的时期。
在这“ 漫漫长夜 ”中，基督教的“ 原罪说 ”把人禁锢了起来，让人们生活在没完没了的祈祷和忏悔之中，服服帖帖地接受神权的奴役和压迫，以求来生的幸福。
但是，拉伯雷却以他那貌似荒诞不经的鸿篇巨制一一《巨人传》，宣扬了“ 人 ”的尊严、“ 人 ”的价值、“ 人 ”的力量，毫不留情地对中世纪的封建人权进行了针砭，矛头直逼教皇和教会。
他顺理成章地将人的天生欲念展现出来，对中世纪的禁欲主义狠狠地进行鞭挞。
而且，我们从他的书中还不难看出他对中世纪的愚昧教育之愤慨，提倡一种全面的综合性的教育，竭力反对神学院的那种烦琐无聊、脱离实际的经院式教育。
书中描写了一座修道院，名为“ 德廉美 ”，那是个“ 个性 ”解放的乐园，其唯一的院规就是“ 做你愿意做的事 ”。
该修道院没有围墙，男女修士皆可进入，来去自由，而且还可以堂而皇之地结婚成亲，享受自由自在的、甜甜蜜蜜的世俗生活。
《巨人传》堪称法国文学史上的一部奇书。
乍看起来，它满纸疯话、秽语，貌似荒诞不经，其实它内涵丰富，涉猎甚广，可以称之为文艺复兴时期法国人文主义思潮的一部百科全书。
全书共分为五部。
第一部和第二部通过叙述卡冈杜亚和庞大古埃的出生、所受的教育及其丰功伟绩，阐述了人文主义学说的种种主张。

内容概要

《巨人传》堪称法国文学史上的一部奇书。
乍看起来，它满纸疯话、秽语，貌似荒诞不经，其实它内涵丰富，涉猎甚广，可以称之为文艺复兴时期法国人文主义思潮的一部百科全书。
全书共分为五部。
第一部和第二部通过叙述卡冈杜亚和庞大古埃的出生、所受的教育及其丰功伟绩，阐述了人文主义学说的种种主张。
后面的三部是以庞大古埃与巴汝奇等伙伴为研究婚姻难题寻访神瓶而周游列国作为线索，展现了中世纪的社会的广阔画面，揭露和抨击了种种社会弊端。
《巨人传》的第二部先于第一部于1532年出版，立即引起轰动。
随后，第一部于1534年面世，反响更为强烈，受到了广大市民的热烈欢迎，但却必然地引起了教会及当权者的愤怒与仇恨。
因此，该书的这两部便遭到查禁，好在拉伯雷是以笔名发表的，没有遭到迫害，逃过一劫。
直到十年之后，拉伯雷才求得法国国王的恩准，出版了该书的第三部(1546年)和第四部(1548—1552年)。
这后两部虽不像头两部那么笔锋犀利，言辞辛辣，但仍遭到查禁的厄运，被列为禁书，而且该书的出版商还遭到逮捕，被火刑处死。
拉伯雷当时正移居国外，又侥幸地逃过了死神的魔掌。
而其第五部在他生前并未完稿，是由他人根据其遗稿加工整理出版的(1564年)。
因此，有人认为这第五部不如前四部好，有点“狗尾续貂”，其实不然，其文笔与思想与前四部是一脉相承的，因此，仍然是精彩之作。
拉伯雷这位法国16世纪的文学大师，对其后的法国文学产生了巨大的作用，莫里哀、拉封丹、巴尔扎克、罗曼·罗兰等法国文坛巨匠都深受其影响。
此书是全译本，希望读者们能够结合中世纪的历史，全面地理解这部伟大的著作。
此次出版的多雷插图本与先前出版的版本有所不同，其中配有法国19世纪画家古斯塔夫·多雷的插图，多达六百余幅，与内容紧密相扣，使读者在阅读过程中产生丰富的联想，读起来会更加的有趣。
而且，这种大开本的带插图的译本，国内不太多见，既精美又利于收藏，不啻是对名著的全新解读。

作者简介

作者：（法国）弗朗索瓦·拉伯雷 译者：陈筱卿弗朗索瓦·拉伯雷（1495-1553），法国文艺复兴时期最著名的人文主义作家。
他出身于律师家庭.当过修士、医生.学识非常渊博.对哲学、神学、医学、法律、数学、几何、天文、地理、植物、考古、音乐、绘画、民歌都有研究.提出了大脑、神经、肌肉之间的联系.是植物雌雄性别的第一个发现者。
译者简介：陈筱卿，1963年毕业于北京大学西语系法语专业。
国际关系学院教授、研究生导师。
享受国务院政府特殊津贴。
翻译出版法国18.19世纪名家名著多部，达六百万文字。
代表作：雨果的《巴黎圣母院》、《海上劳工》：卢梭的《忏悔录》、《新爱洛伊斯》：缪赛的《一个世纪儿的忏悔》，纪德《梵蒂冈的地窖》：罗曼·罗兰《名人传》。

<<巨人传>>

书籍目录

译本序主要人物表致读者第一部 庞大古埃的父亲卡冈杜亚的骇人听闻的传记作者前言 第一章 卡冈杜亚的谱系与家世 第二章 古墓中发现的《解毒歌》 第三章 卡冈杜亚在娘胎里待了十一个月 第四章 佳佳美有孕后大吃牛下水 第五章 醉人醉语 第六章 卡冈杜亚如何奇特诞生 第七章 卡冈杜亚如何得名又如何喝酒 第八章 如何替卡冈杜亚添置穿戴 第九章 卡冈杜亚的服饰风采 第十章 白色和蓝色所代表的意义 第十一章 卡冈杜亚的童年 第十二章 卡冈杜亚的木马 第十三章 大古杰见卡冈杜亚发明的便纸，知其聪明绝顶 第十四章 卡冈杜巫师从诡辩学家学习拉丁文 第十五章 卡冈杜亚更换老师 第十六章 卡冈杜亚骑大牝马前往巴黎，马驱博斯牛蝇 第十七章 卡冈杜亚受到巴黎人的欢迎 第十八章 捷诺图斯·德·波拉格马多受命去见卡冈杜亚，欲讨回大钟 第十九章 捷诺图斯大师陈词，向卡冈杜亚讨还大钟 第二十章 神学大师亲取布料，又与其他大师见官 第二十一章 卡冈杜亚师从神学大师 第二十二章 卡冈杜亚的游戏活动 第二十三章 卡冈杜亚在巴诺克拉忒的教导下，不虚抛一寸光阴 第二十四章 雨天，卡冈杜亚如何利用时间 第二十五章 列尔内的烤饼商与卡冈杜亚家乡农民引发争端，大打出手 第二十六章 列尔内居民在霹雳王的率领下突袭卡冈杜亚家的牧羊人 第二十七章 沙伊埃一教士奋起保卫寺院，不让敌扰 第二十八章 皮克罗肖突袭克莱莫岩，大古杰被迫应战 第二十九章 大古杰写给儿子的信 第三十章 乌列克·贾莱受命往见皮罗克肖 第三十一章 贾莱陈词霹雳王 第三十二章 大古杰命人退还烧饼以求和平 第三十三章 臣子胡乱出主意，霹雳王陷入危险 第三十四章 卡冈杜亚离巴黎回国，吉姆奈斯特遭遇敌军 第三十五章 吉姆奈斯特施计杀死特里佩队长及霹雳王的兵丁 第三十六章 卡冈杜亚捣毁吠岱渡头堡垒，引兵渡河 第三十七章 卡冈杜亚从头发中将许多炮弹梳了出来 第三十八章 卡冈杜亚吃生菜时，吞下朝圣者六人 第三十九章 卡冈杜亚宴请修士，修士席间妙语连珠 第四十章 修士缘何遭世人唾弃，缘何有的鼻长有的鼻短 第四十一章 修士设法引卡冈杜亚入睡，并畅谈祈祷文 第四十二章 修士激励众将士的斗志，自己却反而挂在了树上 第四十三章 霹雳王前哨部队遭遇卡冈杜亚，修士斩杀狄拉万队长，后又被俘 第四十四章 修士杀死敌人看守，霹雳王前哨部队受挫 第四十五章 修士将朝圣客们带回，大古杰好言慰藉 第四十六章 大古杰仁慈地善待敌俘杜克狄庸 第四十七章 大古杰调兵遣将，杜克狄庸杀死哈斯狄服，后被霹雳王处死 第四十八章 卡冈杜亚兵发克莱莫岩，大败霹雳王 第四十九章 霹雳王兵败落难，卡冈杜亚处理战后事宜 第五十章 卡冈杜亚对战败者发表讲话 第五十一章 凯旋之后，卡冈杜亚论功行赏众将士 第五十二章 卡冈杜亚为约翰修士建造德廉美修道院 第五十三章 卡冈杜亚拨款替约翰修士建德廉美修道院 第五十四章 德廉美修道院大门上的铭文 第五十五章 德廉美修道院的内部布局 第五十六章 德廉美修道院男女修士的穿着打扮 第五十七章 德廉美修道院的修士的生活方式 第五十八章 隐喻诗谜第二部 卡冈杜亚之子，狄普索王庞大古埃之英雄伟绩 于格·萨莱尔大人赠本书作者十行诗一首 作者前言 第一章 巨人庞大古埃的远祖 第二章 庞大古埃出世 第三章 卡冈杜亚因其妻白贝克之死而大恸悲声 第四章 庞大古埃的童年 第五章 尊贵的庞大古埃少年逸事种种 第六章 庞大古埃巧遇利穆赞人，后者法语说得不伦不类 第七章 庞大古埃来到巴黎；圣维克多书院馆藏丰富 第八章 庞大古埃在巴黎收到父亲的来信，满纸亲情 第九章 庞大古埃遇巴汝奇，巴汝奇与他终生不离 第十章 庞大古埃智断奇案，公正不阿，人人叹服 第十一章 庞大古埃聆听原告被告双方不用辩护人自辩 第十二章 吸梅毒大爷面对庞大古埃进行抗辩 第十三章 庞大古埃对诉讼案进行了判决 第十四章 巴汝奇详述其从土耳其人手中逃脱的经过 第十五章 巴汝奇提出改建巴黎城垣的新方法 第十六章 巴汝奇的生活习惯 第十七章 巴汝奇巧赚赎罪钱，让老妇出嫁和在巴黎打官司 第十八章 英国学者欲与庞大古埃一比高低，最后被巴汝奇击败 第十九章 巴汝奇把用手势辩论的英国学者驳得体无完肤 第二十章 托马斯特承认巴汝奇才德兼备 第二十一章 巴汝奇迷恋上一位巴黎贵夫人 第二十二章 巴汝奇捉弄不肯就范的贵夫人 第二十三章 庞大古埃惊闻敌人入侵，急忙离开巴黎；一法里为何如此的短 第二十四章 巴黎一美娇娘派人送来一封信和一枚金戒指给庞大古埃 第二十五章 庞大古埃的伙伴巴汝奇、卡巴林、奥斯泰纳、埃底斯特蒙计胜敌骑六百人 第二十六章 庞大古埃及其同伴不喜咸肉，卡巴林随即前去打猎 第二十七章 庞大古埃立记功碑；巴汝奇建碑纪念兔子；庞大古埃一个响屁生男，一个闷屁生女；巴汝奇力断架子两只杯子上的木棍 第二十八章 庞大古埃出奇制胜，大败狄普索兵和巨人 第二十九章 庞大古埃击垮三百石甲巨人及其狼人首领 第三十章 埃庇斯特蒙喉咙割断，一命呜呼，但却被巴汝奇救活，带回地狱里的消息 第三十一

章 庞大古埃进入阿摩罗陀城；巴汝奇让阿纳什国王成亲，并让他卖青酱油 第三十二章 庞大古埃用舌头遮掩全军；本书作者向他口中望去 第三十三章 庞大古埃染疾，后被治愈 第三十四章 本书之结尾和作者的歉意第三部 弗朗索瓦·拉伯雷题献纳法尔王后 作者前言 第一章 庞大古埃从乌托邦往狄索普移民 第二章 巴汝奇奉命前往狄索普萨尔米贡丹任总督，寅吃卯粮 第三章 巴汝奇盛赞借贷者和债权人 第四章 巴汝奇继续颂扬债权人和债务人 第五章 庞大古埃对债务人与债权深恶痛绝 第六章 新婚男人可免赴疆场 第七章 巴汝奇耳朵里长虱子，并撇弃他那漂亮的裤裆 第八章 裤裆如何成为战士服装的第一要件 第九章 巴汝奇向庞大古埃求教是否应该结婚 第十章 庞大古埃向巴汝奇说明让别人结婚的困难，并以荷马和维吉尔占卜 第十一章 庞大古埃指出掷骰子占卜不当 第十二章 庞大古埃用维吉尔的诗集替巴汝奇占卜终身大事 第十三章 庞大古埃授意巴汝奇以做梦的方式来预测其婚姻之吉凶 第十四章 巴汝奇所做之梦及其梦析 第十五章 巴汝奇的歉意及对修道院咸牛肉的解释 第十六章 庞大古埃劝说巴汝奇去庞祖斯特求教-女占卜者 第十七章 巴汝奇与庞祖斯特的女占卜者交谈 第十八章 庞大古埃和巴汝奇对女占卜者的诗句的解析大相径庭 第十九章 庞大古埃称赞哑巴的主意 第二十章 纳兹德卡勃用手势与巴汝奇交谈 第二十一章 巴汝奇求救于一位名为拉米那格罗比斯的法兰西老诗人 第二十二章 巴汝奇为托钵僧人的会别辩护 第二十三章 巴汝奇再找理由重访拉米那格罗比斯 第二十四章 巴汝奇求教于埃庇斯特蒙 第二十五章 巴汝奇向特里巴大人求教 第二十六章 巴汝奇求教于约翰·德·安多莫尔修士 第二十七章 约翰修士轻松愉快地教导巴汝奇 第二十八章 约翰修士竭力宽慰疑心会当乌龟的巴汝奇 第二十九章 庞大古埃召集神学家、医学家、法学家、哲学家，一起研究巴汝奇所遇到的难题 第三十章 神学家希波塔泰乌斯为巴汝奇的婚事解惑 第三十一章 医学家隆底比里斯指教巴汝奇 第三十二章 隆底比里斯声称当乌龟是结婚的一种自然的附属条件 第三十三章 医学家隆底比里斯妙法治疗当乌龟症 第三十四章 女人经常向往看被禁的东西 第三十五章 哲学家特鲁优刚处理婚姻难题 第三十六章 怀疑论哲学家特鲁优刚继续回答问题 第三十七章 庞大古埃说服巴汝奇去找个疯子征求意见 第三十八章 庞大古埃和巴汝奇评价特里布莱 第三十九章 庞大古埃旁听断案法官勃里德瓦以掷骰子的方式审判 第四十章 勃里德瓦阐释他决定以掷骰子的方式来断案的理由 第四十一章 勃里德瓦讲述诉讼调解人的故事 第四十二章 诉讼案如何产生的又如何成熟的 第四十三章 庞大古埃对勃里德瓦以骰子作出的判决表示谅解 第四十四章 庞大古埃讲述一件疑难复杂的诉讼案的离奇经过 第四十五章 巴汝奇向特里布莱讨教 第四十六章 对特里布莱的话语，庞大古埃和巴汝奇理解各异 第四十七章 庞大古埃和巴汝奇商定前去寻求神瓶旨意 第四十八章 卡冈杜亚指出，孩子须有父母之命方可结婚 第四十九章 庞大古埃作出海之准备，并带上了许多名为“庞大古埃草”的东西 第五十章 有名的“庞大古埃草”是如何加工和使用的 第五十一章 “庞大古埃草”名称之由来及其奇异功效 第五十二章 有些“庞大古埃草”用火烧不掉第四部 善良的庞大古埃之英勇言行录 作者前言 第一章 庞大古埃出海寻觅神瓶的旨意 第二章 庞大古埃在美当乌提岛上购买许多奇珍异宝 第三章 庞大古埃收到父亲卡冈杜亚的来信，很快地获知远方的消息 第四章 庞大古埃回信其父卡冈杜亚，并寄去数件珍奇玩意儿 第五章 庞大古埃一行偶遇自灯笼国返回的一船旅客 第六章 和解之后，巴汝奇向丹德诺买羊 第七章 巴汝奇与丹德诺继续在谈买卖 第八章 巴汝奇施巧计，让丹德诺与羊群葬身海底 第九章 庞大古埃驶抵无鼻岛；岛上罕见的亲属关系 第十章 庞大古埃登上和平岛，晋见国王圣巴尼贡 第十一章 教士缘何偏爱厨房 第十二章 庞大古埃抵达诉讼国，见到当地执达吏的怪诞生活 第十三章 巴舍公爵效仿弗朗索瓦·维庸奖励下属 第十四章 执达吏在巴舍公爵府遭打记(续) 第十五章 执达吏恢复了订婚仪式的古代礼法 第十六章 约翰修士试验执达吏的秉性 第十七章 庞大古埃一行抵达混沌岛和空虚岛；吞食风磨的布兰格纳里伊奇怪地死去 第十八章 庞大古埃海上遭遇风暴袭击 第十九章 巴汝奇与约翰修士面对暴风雨时的态度 第二十章 狂风恶浪中水手们手忙脚乱，无能为力 第二十一章 暴风雨继续肆虐；对海上立遗嘱的短评 第二十二章 暴风雨终于止息 第二十三章 暴风雨过后，巴汝奇做起好伙伴来 第二十四章 约翰修士称巴汝奇在暴风骤雨中的恐惧毫无来由 第二十五章 庞大古埃等人登上长寿岛 第二十六章 老寿星向庞大古埃讲述英雄的生与死 第二十七章 庞大古埃论及英雄灵魂之消亡以及已故德·朗杰公爵死前的惊人奇事 第二十八章 庞大古埃讲述一个有关英雄之死的悲壮故事 第二十九章 庞大古埃一行驶抵封斋教主治下的鬼祟岛 第三十章 克塞诺玛恩剖析并评述封斋教主 第三十一章 封斋教主外貌特征的剖析 第三十二章 关于封斋教主的尊容 第三十三章 庞大古埃在荒野岛附近海面发现巨鲸 第三十四章 巨鲸被庞大古埃杀死 第三十五章 庞大古埃驶抵香肠人古老的居住所——

荒野岛 第三十六章 荒野岛的香肠人设计谋害庞大古埃等人 第三十七章 庞大古埃召见“吞香肠”和“切香肠”两位船长，与之谈论人名与地名的意义 第三十八章 香肠人不应为人们所不齿 第三十九章 约翰修士联合厨房大师傅大战香肠人 第四十章 约翰修士准备“母猪”并让大师傅们藏于母猪体内 第四十一章 庞大古埃战胜香肠人 第四十二章 庞大古埃与香肠王后尼弗霄塞特议和 第四十三章 庞大古埃船队驶抵吃风岛 第四十四章 小雨止大风 第四十五章 庞大古埃一行驶抵“反教皇岛” 第四十六章 小魔鬼上了“反教皇岛”的农夫的当 第四十七章 小魔鬼上了“反教皇岛”一老妪的当 第四十八章 庞大古埃一行来到“教皇派岛” 第四十九章 “教皇派”主教奥莫纳斯让庞大古埃等人见识上苍敕令 第五十章 奥莫纳斯让庞大古埃等人瞻仰皇像 第五十一章 用祭时，《敕令》受到称颂 第五十二章 继续称赞《敕令》的神奇 第五十三章 《教皇敕令》使得黄金巧妙地从法国流入罗马 第五十四章 奥莫纳斯将“善良教徒梨”赠与庞大古埃 第五十五章 庞大古埃在大海上听到空中传来的说话声 第五十六章 庞大古埃从那被冻结的语言中听出了奇怪的含义 第五十七章 庞大古埃来到世界顶级艺术大师卡斯台尔’的住处 第五十八章 庞大古埃在艺术大师的宫廷中对腹语人和崇拜肚皮者深表厌恶 第五十九章 崇拜肚腹者以饿死鬼的怪诞神像来供奉大肚神灵 第六十章 崇拜肚腹者在斋戒日供奉自己的神灵的方法 第六十一章 卡斯台尔发明种植和储存粮食的方法 第六十二章 卡斯台尔巧法避炮击 第六十三章 庞大古埃在伪善岛附近昏昏欲睡以及醒来后所面临的问题 第六十四章 庞大古埃没有回答伙伴们的问题 第六十五章 庞大古埃与侍从们一起消磨时间 第六十六章 根据庞大古埃的命令，缪斯在盗贼岛上受到景仰 第六十七章 巴汝奇吓得屁滚尿流，竟将罗底拉都斯猫当成了小魔鬼第五部 庞大古埃之英勇言行录 至好心的读者们 第一章 庞大古埃来到钟鸣岛，以及我们听见的声音 第二章 钟鸣岛曾是葬礼小号手们的住所，他们后来都变成了鸟儿 第三章 钟鸣岛上只有一个“教皇哥” 第四章 钟鸣岛上的鸟全都是候鸟 第五章 钟鸣岛上的“贪食鸟”都是哑巴 第六章 钟鸣岛上的鸟儿如何获得食物 第七章 巴汝奇向艾底图斯师父讲述战马和驴子的故事 第八章 “教皇哥”真的不容易见到 第九章 庞大古埃一行来到铁器岛 第十章 庞大古埃等人来到骗人岛 第十一章 庞大古埃经过“穿皮袍的猫”的大公格里波米诺的“关卡” 第十二章 格里波米诺让庞大古埃等人猜谜语 第十三章 巴汝奇解说格里波米诺的谜语 第十四章 “穿皮袍的猫”专事收受贿赂 第十五章 约翰修士决定设法将“穿皮袍的猫”一网打尽 第十六章 庞大古埃一行上到岛上，遇到了一些奇异的事 第十七章 庞大古埃一行驶抵皮囊岛，惊见开膛仪式 第十八章 庞大古埃的船只搁浅，被“第五元素”人救起 第十九章 我们来到名为“精致”的“第五元素”王国 第二十章 在“第五元素”王国，人们用音乐治疗疾病 第二十一章 王后饭后的消遣 第二十二章 “第五元素”王国众朝臣各司其职；王后留我们负责管理蒸馏事宜 第二十三章 王后的晚餐 第二十四章 在王后面前举行比赛性舞会 第二十五章 棋盘上的那三十二个人的对决情况 第二十六章 我们来到大路岛；岛上大路纵横交错 第二十七章 庞大古埃一行经过木屐岛以及“省音修士”的会规 第二十八章 巴汝奇询问一位“省音修士”，得到的回答总是一个单音节字 第二十九章 埃庇斯特蒙讨厌封斋期 第三十章 我们在丝绸国观光 第三十一章 我们发现在丝绸国，“作证学校”由“道听途说”在管理着 第三十二章 发现灯笼国 第三十三章 我们踏上灯笼国码头，进入灯笼国 第三十三章之二 王后如何用餐 第三十四章 我们来到了神瓶的所在地 第三十五章 我们从地下走进神瓶大殿；施农为天下第一城 第三十六章 我们往下走了四层；巴汝奇吓得浑身发抖 第三十七章 神殿的门神奇地自动启开 第三十八章 大殿的地面系绝妙的拼花地板 第三十九章 大殿的墙壁上绘的是巴古斯大胜印度人 第四十章 壁画上善良的巴古斯大战印度人 第四十一章 大殿由一盏绝妙的灯照亮着 第四十二章 祭司巴布让我们看到大殿里的一眼奇妙的泉水 第四十二章(续) 井中泉水让饮用者喝着有饮酒的感觉 第四十三章 巴布祭司为巴汝奇穿着打扮，以使他能得到神瓶的旨意 第四十四章 祭司巴布将巴汝奇领到神瓶前 第四十五章 巴布祭司解释神瓶意旨 第四十六章 巴汝奇等人疯狂地吟诗作赋 第四十七章 他们告别了巴布祭司，离开了神瓶国作者年表

章节摘录

插图：因此，可以说，白色代表的是开心、欢快、愉悦。
这并非谬论，而是言之有理，持之有据的。
你不妨听我娓娓道来，你会觉得我所说甚是。
亚里士多德曾经说过，假设有两样本质相反的东西摆在面前，如善与恶，好与坏，冷与热，白与黑，美与丑，乐与苦，喜与悲等等，你若想将它们彼此搭配在一起，将“美与丑”中的“美”与另一组，比如“善与恶”中的“善”搭配在一起，那么“美”与“善”则能很好地结合，“美德”即“善”，这是任人皆知的，那么这两组剩下的同样也可以结合在一起，“丑”与“恶”也完全可以等同，无须赘述。
了解了这一逻辑规律，不妨将“喜与悲”这相反的二元同“白与黑”这相反的二元作一搭配，如果说黑色表示悲哀，那么白色当然也就表示欢乐了。
这一解释并非我主观臆断，而是世人皆欣然同意的，这是哲学家所说的“普遍规律”，到处都行得通的。
大家都知道，所有民族、所有国家（古代的锡拉库萨人和阿尔基夫人不在此列，因为他们心态反常），无论说的是哪种语言，都是穿黑服来表示悲哀的，所有的丧服都是黑色的，这是一种普遍性的规律，用不着什么论据和理由加以佐证，任何人一见便立即明白，无须别人解说，这就是我们所说的自然规律。

编辑推荐

《巨人传(套装全2册)(多雷插图本)》：名著图文馆

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com