

<<九因谋杀成十>>

图书基本信息

书名：<<九因谋杀成十>>

13位ISBN编号：9787546330372

10位ISBN编号：7546330378

出版时间：2010年6月

出版时间：吉林出版集团有限责任公司

作者：约翰·狄克森·卡尔

页数：272

译者：成银生

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;九因谋杀成十&gt;&gt;

## 前言

……诚如上文所述，卡尔一生的著作颇丰，仅各类小说便出版了七十五部以上，另有传记一部、剧本若干。

他曾经坦然说道：“我只想写推理小说。

我指的不是那种绝世巨著之类的无聊东西，我的意思是我就是要写推理小说。

”所以他的小说几乎只能分成两类，一是解谜推理小说，一是历史推理小说。

前者是最常规、最正统的推理小说，以“诡计”勾起读者兴趣，其中又以“不可能犯罪”最受青睐。

所谓“不可能犯罪”小说，简单来讲，就是物理上、逻辑上无法实现的事情，似乎真的发生了，小说既围绕此事展开，则全文结束之前，就必须要对此进行一番合理解答。

“不可能犯罪”的类型，主要包括离奇死亡、神秘消失、瞬间换位和无人生还等等，而最受关注的题材则是密室谋杀。

有关密室谋杀，推理界内部一直有个共识：一个自称推理作家的人，倘若他未曾运用过密室题材，那就断然不能算是一个真正的推理作家。

正因密室题材的地位独特异常，不仅需要物理学、心理学的融会贯通，更需要一些前人未曾萌发的灵感，所以设计出接近六十种密室的卡尔，自然而然就被冠以了“密室之王”的美名。

卡尔的密室有两大特点，一是匠心独运、别出心裁，从各个角度完成密室；二是保持解答的公平合理，不会对读者隐瞒线索。

两者之中，显以后者更难做到，亦更加值得尊敬。

无怪乎大评论家爱德蒙·克里斯宾要说：“论手法之精妙高微和气氛营造的技巧，卡尔确可跻身英语系国家继爱伦·坡之后三四位最伟大的侦探小说家之列。

”这五十余种密室，主要的承担者是菲尔系列和H.M.系列。

基甸·菲尔博士，卡尔继亨利·班克林之后的第二个系列主角，亦是伴随他时间最久的一位侦探，自1933年至1967年，总共破了二十三宗重大案件，另有短篇故事数则。

菲尔博士的原型是卡尔非常钦敬的G.K.切斯特顿，故而从外貌上具有后者的大部分特征：身躯庞大、喜欢烟斗、夹鼻眼镜、船型帽子，走路时拄着藤条拐杖。

他拥有好几所名牌大学的学士和博士学位，最初是一名校长，退休后主攻字典编纂之事。

从体型的角度而言，亨利·梅利维尔爵士和菲尔博士非常接近，都是甚难一见的大胖子，而随着创作时间的流逝，前者渐渐现出了卡尔非常倾慕的英国前首相温斯顿·丘吉尔的影子。

H.M.拥有着从男爵头衔，性格暴躁易怒，曾任职英国的秘密情报部门，另一重身份是英国王室法律顾问兼注册医师，对法学和医学都颇有了解，偶尔亦会出庭辩论。

1981年间，“短篇推理之王”爱德华·霍克曾主持一次密室评选，邀集作者、编辑和评论家共十七人前来投票。

结果菲尔系列的《三口棺材》以104分高居榜首，而亚军《地狱之缘》却只有55分，两者几乎差了一倍；此外尚有同系列《歪曲的枢纽》排名第四，H.M.系列的《犹太之窗》和《孔雀羽谋杀案》亦都上榜。

十大密室，卡尔独占其四，不啻是推理史上一个永难动摇的神话。

大概就是这次评选，使菲尔系列日益得到推理界的重视。

其实更早之前，卡尔最受关注的是H.M.探案故事。

1941年时，著名推理小说评论家海克拉夫甚至曾说：“(H.M.那老家伙)在各位名侦探中，最受当今作家的喜爱。

”对比菲尔系列和H.M.系列各部小说的出版时间，不难发觉菲尔博士的案件侧重探索，小说的杀人诡计和结构章法均都屡有突破；而相同时期的H.M.故事则往往显得收敛、沉稳，整体上保持着前进势头，不像菲尔系列偶有回落。

菲尔博士首次登场，是1933年的《女巫角》，以恐怖的诅咒拉开帷幕——查特罕监狱是昔日处死女巫的绞刑场，其历任狱长都会断颈而亡，老狱长惨死之后，其长子遵照遗嘱，接替了狱长工作，果然在劫

<<九因谋杀成十>>

难逃。

小说具有浓郁的哥特风格，惊悚、神秘、含蓄、妖异，从心灵上予人以恐怖之感，远胜班克林故事的血腥、直白，从根本上奠定了卡尔日后创作的基调。

自《女巫角》以降，卡尔反复摸索，有意使作品混合侦探小说的理性和哥特小说的非理性，一时卓然有成，次年出版的《瘟疫庄谋杀案》就显出了他的突破，将鬼怪传说和密室谋杀结合得紧密无间。

.....

## <<九因谋杀成十>>

### 内容概要

“二战”期间，一艘运送军火的轮船从纽约驶往英国某港。  
除了危险品、船员和服务生，那上面一共只有九名乘客，而且很快就有一人死亡。  
现场留下了凶手清晰的指纹，但那指纹竟不属于船上的任何一人！  
唯一让人稍感安慰的是，余下八人里恰好有一位鼎鼎大名的亨利·梅利维尔爵士。

## <<九因谋杀成十>>

### 作者简介

约翰·狄克森·卡尔（1906 - 1977）

史上最伟大的推理小说作家之一，举世公认的“密室推理之王”。

其小说素以公平著称，线索隐蔽，解答惊人，具有超乎寻常的逻辑性、趣味性。

他一生共设计了超过五十种密室，几乎每个都是构思精巧、无以复加；又兼其小说一贯具有的浓郁哥特风格，以及其谋篇布局的架构能力之强，自会让读者大呼过瘾，竞相传读。

读推理，岂能不读密室；读密室，岂能不读卡尔！

<<九因谋杀成十>>

章节摘录

1这艘漆成战舰灰色的邮船停泊在西二十街街底的码头边。  
船名M.V.爱德华迪克，吨位两万七千，隶属白星船运。  
当天下午，该船即将起航，目的地是“伦敦某港”。  
沿着纽约市的天际线，建筑物寒光闪耀，仿佛冰鞋底冻结的刀锋。  
虽然只不过是下午一点，有些窗户已然灯光闪烁。  
港口水面看上去固然波浪起伏，油腻腻的，但你一旦掉了下去，几秒钟就会被冻个结实。  
寒风扫过无遮无盖的海关棚，一切都让人觉得好不到哪儿去。  
爱德华迪克号船身并不短，但看起来很敦实，矮矮胖胖，船梁宽阔。  
她两边的船舷像弓弦一样弯曲。  
从海关棚看过来，她显得空洞茫然，除了粗短的烟囱上方还盘旋着些淡褐色的烟霭外，了无生气。  
烟霭是她的燃油引擎所排放的废气，立刻就被烈风吹散了。  
灰暗的甲板，灰暗的桅杆，灰暗的通风管，连舷窗也是灰暗的：舷窗紧闭，片光不漏。

<<九因谋杀成十>>

媒体关注与评论

现今的侦探作家很少有作品能困惑我，但卡尔总能。

——阿加莎·克里斯蒂 卡尔确可跻身英语系国家继爱伦·坡之后三四位最伟大的侦探小说家之列。

——著名推理小说评论家 爱德蒙·克里斯宾若克里斯蒂是推理界天后，那卡尔就是天王。

——著名推理小说评论家、作家 安东尼·布彻

## <<九因谋杀成十>>

### 编辑推荐

《九因谋杀成十》：古典推理文库。



<<九因谋杀成十>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>