

<<少年维特之烦恼>>

图书基本信息

书名：<<少年维特之烦恼>>

13位ISBN编号：9787546354439

10位ISBN编号：7546354439

出版时间：2011-5

出版时间：吉林出版集团

作者：歌德

页数：210

译者：王媛媛

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<少年维特之烦恼>>

### 前言

在祖国日益繁荣昌盛的今天，物质文明建设和精神文明建设正齐头猛进，人们在追求物质财富的同时，也在渴求精神生活的丰富多彩。

文学名著作为人类非物质文化遗产的一个重要组成部分，对世界各国文化的交流、传承起着不可低估的桥梁作用。

尤其对于当代的中小學生，广泛阅读中外经典文学名著既可丰富自己的文化生活和知识储备，还可增进对世界各国不同民族文化背景、风俗习惯的了解，进而增长智慧、提升素养、陶冶性情。

教育部制定的《全日制义务教育语文课程标准》和《普通高中语文课程标准》的基本精神，也是要培养新一代公民，使他们具备良好的人文素养和科学素养，拥有创新精神、合作精神和开阔的视野，提升包括阅读理解与表达交流在内的多方面的基本能力。

并对中学生语文课外阅读做了相当明确的规定，并指定和推荐了具体的课外阅读书目。

在对这些图书进行了市场综合考察以及对家长和教师进行调研之后，我们发现，只有将阅读和写作以及语文知识的积累结合起来，才能真正达到既能应付学生的考试需要，同时又能提高学生整体语文素养的目的。

为了有效实现以上目标：我们特别邀请了国内教育界权威专家和众多中小学语文特级教师，严格遵循“新课标”精神编写了本套《语文新课标必读丛书》，奉献给广大中小學生读者。

本套丛书体例设置科学实用，既有“走近作者”、“背景搜索”、“内容梗概”、“阅读导航”、“特色人物”等提纲挈领、高屋建瓴式的阅读指南，又有针对名著内容含英咀华、条分缕析式的评点批注，还有对作品思想内容、谋篇布局、艺术特色的综合鉴赏、深度分析，更有从应试的角度专门设置的考试真题和最新模拟试题供学生练习。

以达到巩固阅读效果的目的。

总而言之，本套《语文新课标必读丛书》所选篇目经典，版本权威，体例科学，栏目精彩，我们有理由相信，它一定能够成为中小學生朋友的良师益友，成为中小學生家庭的必备藏书。

编者

## <<少年维特之烦恼>>

### 内容概要

《少年维特之烦恼》是一部书信体小说。

主人公维特是一个出身市民阶层的青年，向往自由、平等的生活，希望从事有益的实际工作，但周围的社会却充满等级的偏见和鄙陋习气。

保守腐败的官场、庸俗屈从的市民、势利傲慢的贵族，使他和周围的现实不断发生冲突，他自己又陷入毫无希望的爱情之中，这使得多愁善感、愤世嫉俗的主人公为理想的破灭而悲伤哭泣，愤而自杀，以示抗议。

小说揭露和批判了当时德国社会许多不合理现象，并表达了觉醒的德意志青年一代的革命情绪，因此一发表就在欧洲产生了强烈反响，流传各国，成为一部产生重大国际影响的作品。

## <<少年维特之烦恼>>

### 作者简介

作者：（德国）歌德 译者：王媛媛 丛书主编：李荣国歌德(1749-1832)18世纪中叶到19世纪初德国和欧洲最重要的剧作家、诗人、思想家歌德是德国狂飙运动的主将他的作品充满了狂飙突进运动的反叛精神在诗歌、戏剧、散文等方面都有较高的成就，主要作品有剧本《葛兹冯伯里欣根》、中篇小说《少年维特之烦恼》、诗剧《浮士德》，此外还写了许多抒情诗和评论文章。

<<少年维特之烦恼>>

书籍目录

- 第一章 逃避烦恼[精读]
- 第二章 沉醉大自然[精读]
- 第三章 初遇[精读]
- 第四章 沉醉[精读]
- 第五章 阿尔贝特归来[精读]
- 第六章 伤别离[精读]
- 第七章 公使馆的日子
- 第八章 菩提树下
- 第九章 重回瓦尔海姆[精读]
- 第十章 编者致读者
- 彻底绝望[精读]
- 最后一面
- 最后的解脱[精读]
- 附录
- 谁是泄密者
- 50岁的男人
- 新题预测
- 参考答案

## <<少年维特之烦恼>>

### 章节摘录

版权页：真的，唯有他们，才能治得好我的病。

今天是我的生日，一大早我就收到阿尔贝特的包裹。

打开包裹，一个粉红色的蝴蝶结映入我的眼帘。

这是我与绿蒂初次相见时她胸前别着的、后来我又多次请求她送我的那个蝴蝶结。

此外，包里还有两本六十四开的小书——《荷马选集》的袖珍本，也是我早就想买的，以免散步时总带着我那本埃内斯蒂版的大厚本。

看，他们老是不等我开口就满足了我的愿望，总是想方设法送给我一些我所喜爱的小礼品，以表达他们的情谊。

对我来说，这些小礼品要比那些光彩夺目的礼物贵重一千倍，因为后者只表明馈赠者的矜夸，但却无意间贬低了我们的人格。

我千百次地吻着蝴蝶结，每吸一口气，各种幸福的回忆都会啜人心田，于是我便沉浸在为数不多、现在已经一去不复返的幸福的日子里。

威廉呀！

生活就是这样，我不会抱怨，生命之花不过是幻象！

花朵凋谢了，却不曾留下一点儿痕迹，结了果的寥寥无几，而果实能成熟的就更少了！

不过，尽管如此，世上的果实还是足够的，可是，我的兄弟呀，难道我们应该轻视这些已经成熟的果实，对它们不闻不问而任其烂掉吗？

## <<少年维特之烦恼>>

### 媒体关注与评论

歌德可以代表整个德国文学，这倒并不是因为在某些方面没有比他更高明的作家，但他是惟一能指把全部德意志精神的特点汇聚于一身的人。

——俄国文学家 别林斯基

## <<少年维特之烦恼>>

### 编辑推荐

《全面展现世界文学名著精粹:少年维特之烦恼》：倾力打造全民阅读第一品牌。



<<少年维特之烦恼>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>