

<<笙协奏曲>>

图书基本信息

书名：<<笙协奏曲>>

13位ISBN编号：9787546357669

10位ISBN编号：7546357667

出版时间：2012-3

出版时间：吉林出版集团有限责任公司

作者：唐大志

页数：90

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<笙协奏曲>>

内容概要

《中国民族器乐经典名曲教学曲库系列丛书·唐富笙演奏艺术系列之4·笙协奏曲：文成公主（总谱）》内容异常丰富，结构布局也相当严谨。集基础教材、知识工具、乐谱文献为一体，是一本系统的且讲究实用的图书。

<<笙协奏曲>>

作者简介

唐大志，1977年生于哈尔滨市，8岁随其父唐富习笙，1997年考入中央音乐学院，师从著名笙演奏家、教育家杨守成先生，2001年考入中央民族乐团。

2004年8月，在中国民族管弦乐学会、中国笙会主办的《中国民族管弦乐首届全国笙大奖赛》中，获得了青年专业组传统笙一等奖，加键笙二等奖的好成绩。

2007年应法国作曲家罗伯特邀请参加欧洲现代音乐节，担任笙的主奏。

2008年应中国国家交响乐团邀请参与瑞士双簧管演奏家雷诺图·比佐托先生合作“双簧管与笙”双协奏曲。

2009年8月应台湾高雄市立国乐团邀请，参加中国民族管弦乐学会笙艺术家赴台交流演出，担任独奏和主奏。

2009年11月6日，应吉林省民族乐团邀请，参加该团《关东情韵》民族音乐会赴北京国家大剧院的演出。

在音乐会中担任笙协奏曲《东北风》的独奏。

此曲是由该团著名作曲家、指挥家张式功先生专门为唐大志创作的，演出获得了专家学者的一致好评。

代表作品有：笙与乐队《闯天门》、笙二重奏《雪乡晨曲》、独奏曲《敖特的早晨》、《深山雪橇》、《欢乐的黑土地》等。

现任中国民族管弦乐学会会员、中国笙专业委员会常务理事、北京师范大学艺术学院特聘笙专业客座教授、吉林省民族乐团特邀客席青年笙演奏家。

<<笙协奏曲>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>