

<<简·爱>>

图书基本信息

书名：<<简·爱>>

13位ISBN编号：9787546358383

10位ISBN编号：7546358388

出版时间：2011-10

出版时间：吉林出版集团有限责任公司

作者：（英）勃朗特 著，唐译编 译

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<简·爱>>

内容概要

《简·爱》是作者夏洛蒂的一部自传体小说，因为小说中的很多内容都是取材于作者的亲身经历。这是一部具有浓厚浪漫主义色彩的现实主义小说，小说主要描写了简·爱与罗契斯特的爱情。主人公简·爱是一个心地纯洁、善于思考的女性，她生活在社会底层，受尽磨难。但她有倔强的性格和勇于追求平等幸福的精神。小说以浓郁抒情的笔法和深刻细腻的心理描写，引人入胜地展示了男女主人公曲折起伏的爱情经历，歌颂了摆脱一切旧习俗和偏见、扎根于相互理解、相互尊重的基础之上的深挚爱情，具有强烈的震撼心灵的艺术力量。其最为成功之处在于塑造了一个敢于反抗，敢于争取自由和平等地位的妇女形象。

经典作品中包含一种特殊的力量，它本身可能会被遗忘，却把种子爱在我们身上我们必须学会这样一种本领——选择最有价值、最适合自己的读物。

[英语大书虫世界文学名著文库]就是这样一套很精彩，也最适合你的读本。

[英语大书虫世界文学名著文库]最有价值的阅读，西方视野中的经典。

经典作品是那些你经常听人家说“我正在重读……”而不是“我正在读……”的书。

作者简介

夏洛蒂·勃朗特，英国十九世纪著名作家。是活跃在英国文坛上的“勃朗特三姐妹”之一。她早年开始文学创作，被马克思誉为“当代杰出的英国小说家”。在英国文学史上，夏洛蒂是将女性要求独立自主的愿望作为小说主题的第一人，并且她笔下的人物和情节，都具有非常浓厚的抒情色彩。女性主题加上抒情笔调，这便是夏洛蒂·勃朗特创作的基本特色，后世作家在处理女性主题的作品时，都不同程度地受到她的影响，并把她的作品视为“现代女性小说”的楷模。夏洛蒂·勃朗特一生仅写了《教师》、《简·爱》、《雪莉》和《维莱特》四部作品，其中《简·爱》最先被出版，至今仍受到广大读者的喜爱。

章节摘录

版权页：那一天没有散步的可能了。

尽管那天早晨我们还在落尽了叶子的灌木林中游逛了一个小时，可自从吃午饭时起（没来客人时，里德太太很早就吃午饭），就刮起了凛冽的冬风，阴云昏暗，冷雨透骨，这就不可能再去室外活动了。这样我倒是很高兴，我从来不喜欢散步走得老远，尤其是在寒冷的下午。

在阴冷的傍晚回到家中我觉得非常可怕，手脚都冻僵了，还得挨保姆贝茜的责骂，弄得心里悲戚戚的，又意识到自己的体质不如里德家的伊莱莎、约翰和乔治安娜，更是感到自卑。

上面所说的伊莱莎、约翰和乔治安娜这时正在客厅里簇拥在他们妈妈的周围。

她斜倚在炉边的沙发上，让几个宝贝儿女围着（这时候既不争吵，也不哭闹），显得十分快活。

我呢，她不让加入他们那个圈子，并说她很遗憾不得不让我离他们远点，只有那些知足、快乐的小孩子才配受到宠爱；她确实没法那样宠爱我，除非她听到贝茜说了而且她自己也亲自观察到了我确实正在认真地努力养成一种更为天真合群的性情，更加活泼可爱的举止——似乎是一种更开朗、更坦率、更自然的什么吧。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>