第一图书网, tushu007.com

<<新疆非物质文化遗产集锦第四卷>>

图书基本信息

书名：<<新疆非物质文化遗产集锦第四卷>>

13位ISBN编号：9787546901954

10位ISBN编号：7546901952

出版时间：2009-9

出版时间：新疆非物质文化遗产集锦编委会 新疆美术摄影出版社，新疆电子音像出版社 (2009-09出版)

作者：新疆非物质文化遗产集锦编委会 编

页数：108

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

本书读者对象以大、中学生和年轻知识分子为主，兼及关注自治区非物质文化遗产保护事业的人们。
《新疆非物质文化遗产集锦(第4卷)·民俗》力求以新视角、开放思维、文学笔触、生动活泼的文字，将读者引入新疆多姿多彩、源远流长的各民族非物质文化遗产的宽广领域，了解中华民族文化的“根”，促进各民族之间文化的了解与尊重。

第一图书网, tushu007.com

<<新疆非物质文化遗产集锦第四卷>>

书籍目录

序
民俗
锡伯族西迁节
塔吉克族引水节和播种节
维吾尔刀郎麦西来甫
维吾尔族阔克麦西来甫
维吾尔族却日库木麦西来甫
维吾尔族开依提麦西来甫
维吾尔族塔合麦西来甫
维吾尔族“苏乃孜”(清泉节)
维吾尔族传统捕鱼习俗
新疆汉族社火
巴里坤汉族节日习俗
巴里坤汉族脑阁和抬阁
哈萨克族民间育婴习俗
新疆蒙古族祖拉节
新疆蒙古族那达慕节
塔塔尔族撒班节
达斡尔族沃其贝节
新疆俄罗斯族帕斯喀节
满族颁金节
塔吉克族婚俗
塔吉克族丧俗
于田维吾尔族妇女服饰
新疆哈萨克族服饰制作技艺
新疆蒙古族服饰制作技艺
哈萨克族毡房制作技艺
蒙古包制作技艺
新疆俄罗斯族民居建筑艺术
后记

章节摘录

版权页：插图：比如“喜利妈妈”过去是一种记载人口繁衍和族谱的方法：从大年三十至二月二日，在西屋的西北角至东南角拉起一根珍藏的绳子。
这根绳子上，每生一个男孩，就系一张小弓箭或小农具；每生一个女孩就系一布条或小吊床、小扫帚等，表示女孩长大生儿育女，勤劳持家；每系一髀石表示一辈人。
这根丝绳（锡伯语叫喜利）记载家族的繁衍。
由于男人常年出外打猎谋生，妇女赡老育小，看家护院，地位重要，人们就把喜利看做保佑家宅平安的生灵了，称为“喜利妈妈”供奉起来。
这样的“喜利妈妈”，锡伯家中仍可见到。
比如，由于柳树生命力强，成活率高，被视为神树，婴儿吊床要用柳板，老人坟上要插柳枝等等。
锡伯族至今仍保留着冬季打猎，春季捕鱼的渔猎风俗。
大雪之后，众人骑上骏马，扛上猎枪、矛子，带上猎鹰、猎狗去山野狩猎，“日落西山狩猎归，新鲜的野兔剥开皮。
花花菜拌炒兔子肉，比山珍海味更香美。
”伊犁河鲤鱼、鳊鱼肉肥味美，到伊犁河拉网、挂网打鱼，也是西迁节的传统习俗，并创造了一种“河水煮河鱼”的特殊吃法，成为远近闻名的一种旅游饮食文化。
二、传承着锡伯族原始宗教萨满文化传统萨满教是锡伯族的原始宗教，它对锡伯族的民俗艺术的影响远远超过其他宗教，所以，人们说“萨满是一个舞蹈家、一个歌手和一个整体管弦乐队。
”这在西迁节民俗艺术活动中也有所展示。
萨满教在同姓氏族的传衍中，表演活动主要有攀刀梯（由13级到49级不等）和巫术等形式。
巫医（额尔其）在锡伯族民间仍有活动。
萨满跳神的基本姿势，有模仿鹰击野鸡，有模仿猎人追逐野兽，有模仿战场厮杀，这些动作逐渐演化、发展为一种舞蹈形式，并成为民俗艺术中的一个重要舞蹈种类。
据此创编的《额姆琴舞》、《铃鼓舞》、《鼓舞》在国家级、自治区级比赛中多次获奖。
萨满跳神时演唱的神歌也成为民俗艺术中的一个重要民歌种类，目前搜集到了《艾辛哈准》、《东布尔东布尔》等二十余种，成为研究萨满文化的珍贵资料。
萨满跳神时敲击的鼓点，与“神歌”配合形成宫、商、羽调式音乐，据此创作的《世世代代铭记毛主席的恩情》，至今久演不衰。

编辑推荐

《新疆非物质文化遗产集锦(第4卷)·民俗》由新疆美术摄影出版社，新疆电子音像出版社共同出版。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com