第一图书网, tushu007.com

<<傈僳族>>

图书基本信息

书名：<<傈僳族>>

13位ISBN编号：9787546903347

10位ISBN编号：7546903343

出版时间：2010-3

出版时间：新疆美术摄影出版社

作者：刘峰

页数：150

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

傈僳族，中国少数民族之一，发源于青康藏高原北部，是中国、缅甸、印度和泰国的一个跨国性质的少数民族，主要分布中心在中国原来的西康省（即现今云南省、四川省、西藏之间的州县）和古代云南腾越州的坎底地区、江心坡地区（即现今缅北克钦邦的葡萄县，为中国传统线和英国麦克马洪线东段之间的未定界领土于1960年归属缅甸邦联而设立的）。

本书是“中华民族大家庭知识读本”系列丛书之一，简要介绍了有关傈僳族的文化历史知识。

本书内容丰富，语言通俗易懂，知识性、可读性很强，适合广大读者阅读。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

第一章傈僳族概述
一、傈僳族的基本概况
（一）傈僳族及其由来
（二）傈僳族的人口发展及分布
二、傈僳族的生产生活形态
（一）傈僳族的生产形态
（二）傈僳族的生活形态
第二章傈僳族的历史沿革
一、古代的傈僳族
（一）傈僳族的创世传说
（二）8世纪以来的傈僳族
（三）历史上傈僳族的几次大迁徙
二、18世纪以来傈僳族的几次农民起义
三、20世纪前后怒江地区的傈僳族
（一）20世纪以前的怒江地区
（二）20世纪以后对怒江地区的开发和经营
四、新中国成立前傈僳族的社会经济形态
（一）生产力、社会分工和原始交换
（二）怒江地区的土地制度和剥削关系
（三）怒江地区家长奴隶制度的崩溃
五、新中国成立后傈僳族地区的发展和变迁
（一）崭新的政治生活
（二）社会经济的变迁与发展
（三）文教科卫事业的创建与繁荣
第三章傈僳族的宗教信仰和文化艺术
一、傈僳族的宗教信仰
（一）原始宗教
（二）基督教
二、傈僳族的文学艺术
（一）音乐和舞蹈
（二）民间文学
三、傈僳族的风俗习惯与禁忌
（一）傈僳族的风俗习惯
（二）傈僳族的节庆
（三）傈僳族的食俗
（四）傈僳族的婚俗
（五）傈僳族的禁忌
四、傈僳族的神话传说与历史故事选粹
怒江的来历和狗的传说（二则）
刀杆节的传说
阿波的故事
神药的故事
绿斑鸠的故事
大姐和三姐
主要参考文献

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com