

<<在大地上走去>>

图书基本信息

书名：<<在大地上走去>>

13位ISBN编号：9787546925530

10位ISBN编号：7546925533

出版时间：2012-6

出版时间：新疆美术摄影出版社

作者：陈原

页数：172

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<在大地上走去>>

### 内容概要

《中国作家前沿丛书：在大地上走去》的作者陈原关注人类心灵的动荡不安和现实世界的疮痍和伤痕。

他的思绪上天入地，追问生死和得失。

他关注民族、大地、乡土、家园的生生不息和艰难保存着的本原味道。

陈原的语言充满激烈的思辨和优美的元素，他犀利入微的洞察力，正如一把锋利的手术刀，剖析着时代的顽症和人类的虚弱。

岁月的感喟、良知的呼唤、语言的音律，无不使得这部散文集充满了人性的琳力。

<<在大地上走去>>

书籍目录

在大地上走丢野地札记善良是一束赐福的光回望，生命中永恒轮回的冬天生命硬度与虚度的盘点一个人的海岸我们的村庄里还有什么怀旧：是生命的明亮而不是黯淡寻找城市入口仰视即接近平视亦敬仰去大岸须走远给许巍封帝余地：你使用了最有尊严的权利抚慰一次道德塌方的痛那个山谷我的山寨让人类的爱在大地上断裂处焊接

## <<在大地上走去>>

### 章节摘录

我们最落后的交通方式也比徐霞客不知要高级多少，我们当今的旅游机制已经完善到傻瓜都可以走遍天下。

我们的一次长途旅行也只不过是徐霞客一次迷路或者问路的时间。

我们的旅游已经简单到只须确定地点和缴费。

但回首我们的来路和归途，我们在游走之后留下了什么，“到此一游”是一些旅游者留在景区令我们最痛恨的皮癣和痼疾，但它不恰恰是我们当代旅游者最生动的写照吗？

我们只是通过旅游使我们的生活高级化、虚荣化。

徐霞客们则不是，行走天下是他们的生活本身和生命本身。

徐霞客们不可避免地要早起夜行，风餐露宿，饥肠辘辘、车马劳顿恐怕更是家常便饭，但他们留在大地上的目光更厚重，他们的肌肤、精神和身边的草木山川更和谐。

不可否认，游走给我们的感官和心情带来的轻松和愉悦也是存在的。

在庐山的诗境里，我们感觉到的是我们与庐山共同的呼吸，我们的目光既停留于飞瀑流泉，又追踪于庐山的历史；在贵州古屯堡文化中，我们可以将我们的笔触伸向那样一个偏远闭塞、文化独立、神奇神秘的民族部落，我们的心灵是那样强烈地渴望走近它；在桂林，那独秀于天下的山山水水再一次滋养我们的身躯和灵魂，神奇绝伦的景致令我们的脚步只能在它的山山水水间慢行；在黄鹤楼和磨山楚文化中，我们感受的是楚文化对我们的熏染，它正在沉入我们的生命底部，构筑我们新的生命背景；而水乡周庄就像是一只承载我们的单桨小船，那个包着蓝布头巾的摇橹的江南女子令我们有一种隔着岁月的审美感，我们一边听桨声和水声的交流，一边阅读具有几百年历史的、藏着一副文化肺叶的江南水乡名镇，好像不远处还有丝竹管弦和吴侬软语隐约传来；在巴蜀，在云南高原，我们读到了大地上那样的雄美和奇崛，身体被晶亮的铁丝般的阳光缠绕；在陕北的一个叫店头的小镇子，肉夹馍的香气至今还萦绕在我的记忆中。

.....

## <<在大地上走去>>

### 编辑推荐

《中国作家前沿丛书：在大地上走去》以中国新文化运动的伟大旗手鲁迅先生命名的鲁迅文学奖，是为鼓励优秀中篇小说、短篇小说、报告文学、诗歌、散文杂文、文学理论评论的创作，鼓励优秀中外文学作品的翻译，推动中国文学事业的繁荣与发展而设立的，是中国具有最高荣誉的文学奖项。鲁迅文学奖由中国作家协会主办。

《在大地上走去》反映了作者直面现实的所见所闻，超越现实的所思所感，都充满着生活的元气与艺术的生气，并且在“地气”与“人文”两个方面，都表现出了不同作者的笔墨个性与艺术风采。

<<在大地上走去>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>