

<<中国传世楷书全集（上下册）>>

图书基本信息

书名：<<中国传世楷书全集（上下册）>>

13位ISBN编号：9787547002698

10位ISBN编号：7547002692

出版时间：2009-1

出版时间：万卷出版公司

作者：李翰文

页数：394

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国传世楷书全集（上下册）>>

内容概要

楷书，也叫正楷，形体方正、结构严整、风格质朴，是现在通行的汉字手写正体字，由隶书演变而来，堪称书法之楷模。

它萌于汉末，成于魏晋。

南北朝期间取代隶书正统地位，此间最著名者当推“书圣”王羲之。

其鼎盛期在盛唐，唐楷书亦如唐昌盛之国势而出现了兴盛局面，书体成熟，楷书大家辈出。

唐初欧阳询楷书用笔刚劲峻拔，笔画方润齐整，结体开朗爽健；虞世南书体外柔内刚。

有沉厚安详之韵；褚遂良书体疏瘦劲练。

中唐颜真卿广收博取，一变古法。

化瘦硬为丰腴雄浑，结体宽博而气势恢弘，骨力遒劲而气概凛然。

晚唐柳公权之书法结体遒劲，且字字严谨，一丝不苟。

他们的楷书作品均为后世所推崇，成为后人学习的楷模。

至五代、宋、元、明、清，楷书渐趋式微，但元人赵孟頫书风道媚秀逸，结体严整，笔法圆熟，仍以书名闻天下，称颂古今。

书法史上群星璀璨，辉煌之作数不胜数，各书法大家并其书体集书法之美感，体现了东方艺术之美和东方文化的神韵，是我们民族永远值得自豪的艺求瑰宝。

<<中国传世楷书全集（上下册）>>

书籍目录

三国·魏宣示表荐季直表东晋黄庭经洛神赋爨宝子碑南朝·宋爨龙颜碑北魏始平公造像记牛橛造像记孙秋生造像记杨大眼造像记刁遵墓志张猛龙碑司马金龙墓木板漆画题记晖福寺碑元景造像记元显俊墓志元珍墓志崔敬邕墓志常季繁墓志北齐朱岱林墓志隋代龙藏寺碑僧璨大士塔砖铭董美人墓志唐代九成宫醴泉铭化度寺碑皇甫君碑雁塔圣教序伊阙佛龕碑孟法师碑道因法师碑灵飞经颜勤礼碑颜氏家庙碑多宝塔碑玄秘塔碑神策军碑金刚经孔子庙堂碑南川县主墓志圭峰禅师碑宋代谢赐御书诗表祭黄几道文千字文与端明侍读书元代玄妙观重修三门记老子道德经卷汲黯传明代题公中塔图赞

<<中国传世楷书全集（上下册）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>