

<<人间失格>>

图书基本信息

书名：<<人间失格>>

13位ISBN编号：9787547006078

10位ISBN编号：7547006078

出版时间：2010.1

出版公司：万卷出版公司

作者：太宰治

页数：181

译者：李欣欣,游绣月

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<人间失格>>

### 内容概要

《人间失格》内容简介：女人这种动物，是把晚上睡觉时和白天起来之后这两个时间段严格区分开来的，仿佛完全不知道其关联一样，干脆利落地将它斩断。对于女人能如此完美地划分出两个世界而活着，这种不可思议的现象，我始终无法好好领会。懦夫，连幸福都害怕，碰到棉花也会受伤。

## <<人间失格>>

### 作者简介

太宰治，无赖派文学最高代表，在日本文坛与川端康成、三岛由纪夫并列战后文学的巅峰人物。

无赖派文学是指以戏谑的态度来表现二战日本战败后社会的混乱与凄凉景象的，在一定程度上揭示了战后日本社会的某些本质。

对战后日本文学的影响深远。

<<人间失格>>

书籍目录

人间失格 鱼服记 小丑之花 逆行 阴火

## &lt;&lt;人间失格&gt;&gt;

## 章节摘录

小时与家人合照时，其他人都一副很认真的表情，唯独我一定是奇妙地歪着脸微笑着。这也是自己幼稚且可悲的一种滑稽方式。

自己不管被父亲兄长们数落何事，也从不曾顶嘴。这种小小的责备都会令我如同经历晴天霹雳，犹如发狂一样。别说顶嘴了，我甚至认为这责备正是万世一系的人类所谓的“真理”，而自己则毫无践行此真理的能力，因此大概已经无法与人类共处了吧。正因为对此深信不疑，所以我连争执和自我辩解的能力都没有。若别人说我坏话，我便觉得对方说得一点都没有错，是我自己做得不对，总是默默地受着，但内心却抓狂般地恐怖。

没有人在遭受别人责难与训斥时，还能愉快起来，但我却从人们生气的怒容中看到了比狮子、鳄鱼、巨龙更可怕的动物本性。

平时他们都将这些本性隐藏着，可一旦找到机会，就会像那些在草原上温文尔雅的牛，忽然甩动自己的尾巴抽死肚子上的牛虻。

见到这种情形，总是会让我毛骨悚然。

一想到这种本性亦是人类赖以生存的本钱，我便从内心里绝望。

对于人类，我始终怀抱恐惧，胆战心惊，且身为人类的我对于自己的言行举止毫无信心，总是将烦恼深埋心中，将那份忧郁、神经质一股脑儿地隐藏起来，伪装出天真无邪的乐天个性，使自己逐渐成为专来娱人的畸形人。

无论怎么样，只要能逗大家高兴就可以了。

这样，我即使处于人们所谓的“生活”之外，他们也许不太会注意到吧？

总之，自己愈来愈强烈地认为不可以不顺他们的意，我是不存在的，是风、是空壳子。

自己以扮丑角来娱乐家人，甚至对比家人更可怕、更让人费解的男女佣人，也会拼命去搞笑。

## <<人间失格>>

### 编辑推荐

《人间失格》：太宰治的多部重要优秀作品之一 我很喜欢太宰治，而梁朝伟总让我总起他。  
——王家卫

<<人间失格>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>