第一图书网, tushu007.com

<<万卷楼国学经典（上）>>

图书基本信息

书名：<<万卷楼国学经典（上）>>

13位ISBN编号：9787547016350

10位ISBN编号：7547016359

出版时间：2011-10

出版时间：万卷

作者：司马迁

页数：332

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

“ 读万卷书，行万里路 ”这是中国古人“ 修身 ”的两条基本途径，晋代著名史学家陈寿给自己的书斋命名为“ 万卷楼 ”。
此后，历代以“ 万卷楼 ”命名的书斋，由宋至清有数十家，宋代有方略、石待旦等；元代有陈杰、汪惟正等；明代有项笃寿、杨仪、范钦等；清代有孙承泽、黄彭年等。
可见，“ 读万卷书 ”的理想在中国传统的知识分子当中是何等的根深蒂固。
　读“ 万卷书 ”不仅是古人的理想，当我们懂得了读书的意义，部会自然而然地产生强烈的“ 博览群书 ”的愿望。
然而，人类历史悠久，书籍多如汪洋大海，时代发展到今天，科技与经济的发展更使得人类的精神领域空前丰富。
获取信息与知识的途径不断增加。
“ 万卷书 ”早已不再是一个象征性的概念．如何从这“ 万卷 ”之中，找到最值得细细品读的作品，已经成为人们必须解决的问题。
　爱因斯坦曾说过：“ 在阅读的书中找出可以把自己引到深处的东西，把其他一切统统抛掉。
”这正是在阐述读书时选择的重要性。
而他所说的把我们“ 引到深处的 ”东西无疑就是我们所需要的深度阅度的作品，也就是我们常说的经典作品。
　卡尔维诺对经典作出的定义之一是：经典就是我们正在重读的。
的确，在对经典作品反反复复的品味中，人们思想得到了升华，从浅薄走向思考最后走到通达。
我们都曾有这样的感触，面对海量的书籍和信息，一方面人们在向着功利性浅阅读大张其道，另一方面，我们的精神深处又在不断地呼唤能够滋养自己内心的深度阅读。
因此，经典的价值不仅没有因为浅阅读时代的到来而有所损失，反而更显示出其珍贵来。
　在惜字如金的中国传统典籍当中，从来不乏这种需要反复品味的经典。
从先秦诸子到历代的经史子集。
这些经典为一代代的中国人提供了取之不尽的精神滋养，为中华文化的传承和发展建立了基础。
我们把这种包蕴中国文化的学问称为国学。
国学的范围非常广泛。
包罗万象的国学经典为我们提供了广泛的教育。
阅读国学经典，也就是在与我们的“ 先圣先贤 ”对话和交流，一步步地楔进我们的历史和传统。
这个过程可以让我们领会先贤的旨趣，把握他们的神髓，形成恢弘的历史意识，可以让我们通晓文义、熟习经史、学问通彻，让我们成为博学之士。
另一方面．国学经典所代表的传统学问，更是具有极为厚重的伦理色彩。
阅读国学经典的过程，不仅是增进知识的过程，而且是一个熏陶气质、改善性情、提高涵养的过程，这个过程在潜移默化中培养着行谊谨厚、品行端方、敦品励行的谦谦君子。
　当然，随着时代的发展，国学早已不再是人们追求事功的唯一法典。
我们也不赞成对国学的功能无限夸大。
但毫无疑问。
阅读国学经典，必能促进我们对真、善、美的崇敬之心，唤起我们对伟大、深邃、美丽事物的敏感和惊奇，同时也让我们了解到先贤们在探寻知识过程中思考的重大课题和运用的基本原则。
这些作品体现着我们民族精神的精髓，如《周易》所阐述的“ 自强不息 ”的君子人格、《论语》所强调的“ 和而不同 ”的包容精神．《诗经》所培养的温柔敦厚的情感，《老子》所闪耀的思辨智慧，等等，它们共同构筑了中华民族传统的精神范式。
品读先贤留下的经典．恰如与他们进行一次次心灵的直接触碰，进而去审视我们自己的内心，见贤思齐，激浊扬清。
　正是基于对国学经典的这种认识，我们精选了这套《万卷楼国学经典》系列丛书，以期引导着步履匆匆的现代人走近国学经典、了解国学经典。

在选编过程中，我们希望能够体现这样一些特点。
　首先．我们希望这套丛书能够最具代表性。
在选目中，我们注重于最经典、最根源的作品，在有限的时间内，把那些最具影响力，最应该知道的作品提交给读者。
四书、五经、先秦诸子、唐诗宋词等这些具有符号意义的作品无疑是最应该为我们所熟知的，因此，我们首先推出的30种作品都是这些经典中的经典。
　其次，我们希望能够做出好读的经典。
在面对国学作品时，佶屈的文言和生僻的字词常让普通读者望而却步。
所以，我们试图用简洁易懂的形式呈现经典，使普通读者可随时随地以自己的时间、自己的速度来进入阅读。
因此，我们为原著精心添加了大量的注音、注释和译文，使读者能够真正地“无障碍阅读”。
需要说明的是，我们对部分作品中做了一些删减，将那些专业研究者更关注的内容略去，让普通读者能够更快地了解经典概况。
作为一名普通读者，也许你会常常感慨，以前没有花更多的时间去读更多的经典，如今没有机会或能力来细读，但实际上，读经典什么时间开始部不算晚，“万卷楼”就是一个极好的途径。
重读或是初读这些经典，一样可以塑造我们未来的生活。
　第三．我们希望呈现一套富有美感的读物。
对于经典而言，内容的意义永远排在第一位，但同时，我们也希望有精彩的形式与内容相匹配，因而．我们在编辑过程中选取了大量的古代优秀版画作为本书的插图，对图片的说明也做了精心设计，此外，图书的编排、版式等细节设计部凝聚了我们大量的思索。
我们希望这套经典不只是精神的食粮，拥有文本意义上的价值，更能带来无限美感，成为诗意的渊薮。
　“经典作品是这样一些书，我们越是道听途说，以为我们懂了，当我们实际读它们，我们就越是觉得它们独特、意想不到和新颖。
”卡尔唯诺经典的评论让人击节叹赏，我们也希望这套丛书能够彰显经典的价值，使读者在细细品读中真正融化经典，真正做到“开茅塞、除鄙见、得新知、增学问、广识见。
”同时，经典，又是可以被享受的。
当我们走进经典之时，不能只作为被动的接受者，也可用个人自我的方式进人经典，作精神的逍遥之游，对经典作贴近个体生命的诠释和阅读，在现实社会之上营造自由的人生意境和精神家同，获取一种诗意盎然的人生。

内容概要

《史记》是中国历史上第一部纪传体通史．记载了上自中国上古传说中的黄帝时代．下至汉武帝(公元前122年)，共3000多年的历史。
作者司马迁以其“究天人之际．通古今之变，成一家之言”的史识，使《史记》成为不朽的名作。
《史记》对后世史学和文学的发展都产生了深远影响。
其首创的纪传体编史方法为后来历代“正史”所传承。
同时，《史记》还被认为是一部优秀的文学著作。
在中国文学史上有重要地位．被鲁迅誉为“史家之绝唱．无韵之《离骚》”。

本书采用全本的形式使读者能够全面了解这部经典史著的全貌，除了不便于阅读的《表》略去夕卜，其他篇目均一一呈现。
编者对原作进行了精心的整理，添加了精当的注释．并附以精美的古版画插图。
使全书更具美感，本书为上部，包括了本纪、书、世家等内容。

作者简介

作者:(西汉)司马迁

书籍目录

本纪
卷一·五帝本纪第一
卷二·夏本纪第二
卷三·殷本纪第三
卷四·周本纪第四
卷五·秦本纪第五
卷六·秦始皇本纪第六
卷七·项羽本纪第七
卷八·高祖本纪第八
卷九·吕太后本纪第九
卷十·孝文本纪第十
卷十一·孝景本纪第十一
卷十二·孝武本纪第十二
表
卷十三·三代世表第一
卷十四·十二诸侯年表第二
卷十五·六国年表第三
卷十六·秦楚之际月表第四
卷十七·汉兴以来诸侯王年表第五
卷十八·高祖功臣侯者年表第六
卷十九·惠景间侯者年表第七
卷二十·建元以来侯者年表第八
卷二十一·建元已来王子侯者年表第九
卷二十二·汉兴以来将相名臣年表第十
书
卷二十三·礼书第一
卷二十四·乐书第二
卷二十五·律书第三
卷二十六·历书第四
卷二十七·天官书第五
卷二十八·封禅书第六
卷二十九·河渠书第七
卷三十平·准书第八
世家

章节摘录

版权页： 插图： 黄帝者，少典之子，姓公孙，名日轩辕。
生而神灵，弱而能言，幼而徇齐，长而敦敏，成而聪明。
轩辕之时，神农氏世衰。
诸侯相侵伐，暴虐百姓，而神农氏弗能征。
于是轩辕乃习用干戈，以征不享，诸侯咸来宾从。
而蚩尤最为暴，莫能伐。
炎帝欲侵陵诸侯，诸侯咸归轩辕。
轩辕乃修德振兵，治五气，蓺五种，抚万民，度四方，教熊罴貔貅貙虎，以与炎帝战于阪泉之野。
三战，然后得其志。
蚩尤作乱，不用帝命。
于是黄帝乃征师诸侯，与蚩尤战于涿鹿之野，遂禽杀蚩尤。
而诸侯咸尊轩辕为天子，代神农氏，是为黄帝。
天下有不顺者，黄帝从而征之，平者去之，披山通道，未尝宁居。
东至于海，登丸山，及岱宗。
西至于空桐，登鸡头。
南至于江，登熊、湘。
北逐荤粥，合符釜山，而邑于涿鹿之阿。
迁徙往来无常处，以师兵为营卫。
官名皆以云命，为云师。
置左右大监，监于万国。
万国和，而鬼神山川封禅与为多焉。
获宝鼎，迎日推策。
举风后、力牧、常先、大鸿以治民。
顺天地之纪，幽明之占，死生之说，存亡之难。
时播百谷草木，淳化鸟兽虫蛾，旁罗日月星辰水波土石金玉，劳勤心力耳目，节用水火材物。
有土德之瑞，故号黄帝。
黄帝二十五子，其得姓者十四人。
黄帝居轩辕之丘，而娶于西陵之女，是为嫘祖。
嫘祖为黄帝正妃，生二子，其后皆有天下：其一日玄嚣，是为青阳，青阳降居江水；其二日昌意，降居若水。
昌意娶蜀山氏女，日昌仆，生高阳，高阳有圣德焉。
黄帝崩，葬桥山。
其孙昌意之子高阳立，是为帝颛顼也。
帝颛顼高阳者，黄帝之孙而昌意之子也。
静渊以有谋，疏通而知事；养材以任地，载时以象天，依鬼神以制义，治气以教化，絜诚以祭祀。
北至于幽陵，南至于交阯，西至于流沙，东至于蟠木。
动静之物，大小之神，日月所照，莫不砥属。
帝颛顼生子日穷蝉。
颛顼崩，而玄嚣之孙高辛立，是为帝喾。
帝喾高辛者，黄帝之曾孙也。
高辛父日峤极，峤极父日玄嚣，玄嚣父日黄帝。
自玄嚣与峤极皆不得在位，至高辛即帝位。
高辛于颛顼为族子。
高辛生而神灵，自言其名。
普施利物，不于其身。

聪以知远，明以察微。
顺天之义，知民之急。
仁而威，惠而信，修身而天下服。
取地之财而节用之，抚教万民而利诲之，历日月而迎送之，明鬼神而敬事之。
其色郁郁，其德嶷嶷。
其动也时，其服也士。
帝喾溉执中而遍天下，日月所照，风雨所至，莫不从服。
帝喾娶陈锋氏女，生放勋。
娶炽訾氏女，生挚。
帝喾崩，而挚代立。
帝挚立，不善，而弟放勋立，是为帝尧。
帝尧者，放勋。
其仁如天，其知如神。
就之如日，望之如云。
富而不骄，贵而不舒。
黄收纯衣，彤车乘白马。
能明驯德，以亲九族。
九族既睦，便章百姓。
百姓昭明，合和万国。

媒体关注与评论

中国的历史学之成为一种独立的学问，是从西汉起，这种学问之开山祖师是大史学家司马迁。《史记》是中国历史学出发点上一座不朽的记念碑。
——翦柏赞

编辑推荐

《万卷楼国学经典:史记全本(上)(图文版)》读来让人酣畅淋漓。
这部煌煌巨著倾洒着一十有良知的哲人对生命的悟读与感知，澎湃着一种天地悠悠，前通古人，后接来者的英雄情怀。
帝王卿相与市井小民共同演绎着一幕幕威衰豪兴亡的慷慨悲歌。
司马迁用自己火热的笔呐喊着江湖的渴望，鞭笞着庙堂的丑恶，同情着百姓的苦楚，悲号着人间的不公。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com