

<<迎风而立的胆量>>

图书基本信息

书名：<<迎风而立的胆量>>

13位ISBN编号：9787547017234

10位ISBN编号：7547017231

出版时间：2011-10

出版公司：万卷出版公司

作者：崔钟雷

页数：286

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<迎风而立的胆量>>

### 前言

读一本好书，宛若与智者为邻，让心灵在与智者的交谈中得到放松。在我们失落无助的时候，智者的良言便是你温暖的向导；在我们精疲力竭的时候，智者的劝慰便是你休憩的港湾；在我们迷茫彷徨的时候，智者的鼓励便是你指路的明灯。鉴于此，我们为您精心编写了本套“格调书馆”系列丛书，精选了多篇佳作，《怀念温馨的背影》，让我们感悟世间最珍贵的情感——亲情，体会父母之爱；《忘却昨日的痛苦》，帮助你解决成长的烦恼，为你的人生画卷添加色彩；《迎风而立的胆量》，使你懂得自信的力量，从容面对人生……此外，每个小故事后还有“人生体悟”，给人以心灵的启迪。本套丛书设计新颖、版式精致、插图优美、文字动人、含义隽永，虽故事篇幅各异，但寓意深远。让我们翻开书卷，细读每一则故事，品味其中的寓意。它虽不能带你飞向天空，却会为你插上想象的翅膀；它虽不能带你抵达彼岸，却会为你拨开迷惑的波浪。拥有它们，会使你的内心萦绕着智慧的阳光，助你翻越人生的险峰，开创属于自己的一片天空。

## <<迎风而立的胆量>>

### 内容概要

读一本好书，仿佛在与智者交流。

以书为伴，开拓你的心灵荒野；以书为伴，提你的人生格调。

驰骋于书海，感受心灵一次次激荡起共鸣的浪花，思想一次次受到智慧的洗礼。

《格调书馆》系列丛书共二十本，每本都收录了大量哲理精当、温情感人的故事，旨在激励青少年朋友们树立锐意进取、积极向上的人生信念，让他们追逐梦想，感悟生命的真谛！

《格调书馆：迎风而立的胆量》为其中一册，设计新颖、版式精致、插图优美、文字动人、含义隽永，虽故事篇幅各异，但寓意深远。

让我们翻开《格调书馆：迎风而立的胆量》，细读每一则故事，品味其中的寓意。

它虽不能带你飞向天空，却会为你插上想象的翅膀；它虽不能带你抵达彼岸，却会为你拨开迷惑的波浪。

拥有它们，会使你的内心萦绕着智慧的阳光，助你翻越人生的险峰，开创属于自己的一片天空。

## &lt;&lt;迎风而立的胆量&gt;&gt;

## 书籍目录

选择自信成功的公式背后的一只眼睛心灵的镜子有一种自信叫信任别人展现你最优秀的一面世界并不是只有你和我人生的高度新释“卖弄”一颗螺丝的价值三个小问题在爱的阳光下，不再流浪大学的精神怎么生活最幸福为自己祝福不能扣掉最高分不要去看远处的东西一枚戒指罗纳尔多的龅牙选择自信抬起头来心愿清单生活公约钥匙在你手中冲到前面去我肯定能行你无法做人人喜欢的橘子埃米丽的神奇公式当失败不可避免时走过泥泞上帝，我可是真正的艺术家所谓成功，只需在某一点上自命不凡冲到前面去当最好的记者型主持风车磨坊碾碎的嘲笑我没够到云彩，但并不意味云彩不存在瞄准情愿为羊自信最本质的来源是什么不怕做“蛋”史上那个拒绝炒作的农民工真正的坚强那信，那信心一条路走到底李欣汝的四次选择倔犟的石头在大地的清香里李彦宏的“野心”一个乘客的车站青春的长跑线0。

58秒有多长只留七片的香蕉相遇就是力量你可以倚势服人自信的拾荒者把所有的时间用来向前跑什么长相都可以出色一份拿错的智商测试青春的长跑线自我炼钢也许你不是最优秀的，但你一定是唯一的被自信谋杀关键时刻，搏击一下磨刀老人轮椅上的力与美无畏之境那一刻的英雄华丽转身奥巴马赌球坎达丝·莱特纳的自信与顶级品牌为邻我只要一秒钟坚信自己与众不同一米阳光倒，正着，一切皆有可能宽窄都是路命运是动词狗也不能例外一根线，两条命一个人的奥林匹克一米阳光三寸之舌，强于百万之师我至少还敢去做梦大作家的梦想我就是个0沙漠滑雪有用的人错出的经典大师的高度和低度水到哪里去了错误是成熟的起点轻与重如虫御木你自己就是无价之宝取水第八十个磨难他不是我就是那条路就是那条路麋鹿错漏成趣有一种智慧让你活得更好反语制谬带着心脏起搏器唱歌的人为失败而笑上帝的美味我喜欢青春就是“折腾”古代的“粉丝”我要笑遍世界“自杀崖”上的50年微笑成功与失败701号囚室的窗子蜗牛每天都是自己的代表作你不是全才，但总有一部分是最优秀的人生奇遇这一次，上帝与你同在笑脸总动员台球神童丁俊晖：我比刘翔更难熬伟人和庸才

## &lt;&lt;迎风而立的胆量&gt;&gt;

## 章节摘录

成功的公式杨威直到16岁，他仍是懵懵懂懂地在学校混日子，打架斗殴、抽烟逃学，是个十足的坏学生，连老师都有些怕他，他从没觉得这有什么不好。

16岁，正是情窦初开的年龄，那年他喜欢上了班上的一个女同学，他给她写了一封情书，她鄙视地看了他一眼，竟然把他的情书贴到了学校的宣传栏里。

虽然他的检讨书在宣传栏贴过不下二十次，但这一次，不知为什么他感到一种刺痛。

第二年他就转学了，在接下来的那几年里，他像变了个人似的，拼命地学习，竟然考上了湖南大学。22岁时，他大学毕业，顺顺利利地进了政府机关。

每天一杯茶、一张报地在机关混日子，他觉得这日子过得也不错。

有一回，他到乡下去探亲，亲戚竟然把一头狼像狗一样地养在家里看家护院，他惊问其故，亲戚告之，这狼自幼就与狗一同驯养，久而久之，这狼连长相都有些像狗，更别提狼性了。

他当时看着那狼，想想自己，顿时有些心惊。

没多久，他就在别人的惋惜声中辞职，去了深圳。

他专找那些有名的外资公司去求职，而且他总是想方设法直接地向外方经理面送自荐信。

搞得那些外方经理一个个莫名其妙：“我们现在没有招聘需要啊！”

他微笑着告诉对方：“总有一天你们需要招聘人的。”

后来，他真的被其中一家公司录用了。

那一年，他24岁。

27岁时，他因为成绩突出，被调到公司设在丹佛的美国总部。

上班的第一天，他按国人的习惯请美国的新同事共进午餐，然而，就在他准备埋单的时候，同事们却一个个出乎意料地坚持自己付自己的钱。

他当时觉得很尴尬，但同时也明白了些什么，于是更加努力地工作。

这是一个人的真实经历，他叫王其善，现在是坐落于美国丹佛市的全球第四大电脑公司的技术总监。

他告诉我们：16岁时的经历让我明白，一个人要想被他人接受，并且被他人尊重，首先得自己尊重自己；22岁我开始明白，狼之所以失去狼性，是因为它没有学会自立；24岁我知道，要想求职成功，首先自己要自信；而27岁在美国上班的第一天，我知道了美国人为什么要实行AA制：因为每个人都不能指望别人会为自己的人生“埋单”。

要想获得成功，你就得自己努力，根本就不能指望别人，这就叫自强。

自尊加自立加自信加自强就等于成功，这是成功的公式！

背后的一只眼睛栖霞事情是这样的：一名中文系的学生苦心撰写了一篇小说，请作家批评指正。

因为作家正患眼疾，学生便将作品读给作家听。

读完最后一个字，学生停顿下来。

作家问：“结束了吗？”

“听语气似乎意犹未尽，渴望下文。”

这~问，燃起学生的无比激情，他立刻灵感喷发，马上回答说：“没有啊，下部分更精彩。”

他以自己都难以置信的构思叙述下去。

到达一个段落，作家又似乎难以割舍地问：“结束了吗？”

“小说一定勾魂摄魄，叫人欲罢不能！”

学生更兴奋，更激昂，更富于创作激情。

他遏制不住地一而再再而三地接续、接续……最后，电话铃声骤然响起，打断了学生的思绪。

电话找作家，急事。

作家匆匆准备出门。

“那么，没读完的小说呢？”

“学生问。”

作家莞尔：“其实你的小说早该收笔，在我第一次询问你是否结束的时候，就应该结束。”

何必画蛇添足、狗尾续貂？

## <<迎风而立的胆量>>

该停则止，看来，你还没能把握情节脉络，尤其是，缺少决断。

”决断是当作家的根本，否则绵延逶迤，拖泥带水，如何打动读者？

学生追悔莫及，自认性格过于受外界左右，难以把握作品，恐怕不是当作家的料。

很久以后，这名年轻人遇到另一位作家，羞愧地谈及往事，谁知作家惊呼：“你的反应如此迅捷，思维如此敏锐，编造故事的能力如此强，这些正是成为作家的天赋呀！

假如正确运用，作品一定会脱颖而出。

”当止不止不好，但想象丰富非常重要。

两位作家，两种认定方式，各有千秋。

就像倒着走路的小恐龙，有一天也派上了用场，倒着走的脚印会麻痹敌人。

转过身来，谁都有令人吃惊的一面，重要的是要学会用眼睛寻出金子来。

.....

## <<迎风而立的胆量>>

### 编辑推荐

《格调书馆：迎风而立的胆量》是一本汇集众多成功者成功故事的励志散文集，书中收录了《冲到前面去》、《青春的长跑线》、《选择自信》等近百篇散文。旨在通过阅读优美散文故事的同时，使广大读者深刻认识到自信对于一个人的成功的重要性。

<<迎风而立的胆量>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>