第一图书网, tushu007.com

<<柳公权正楷描红描影字帖 第四学 >

图书基本信息

书名：<<柳公权正楷描红描影字帖 第四学段>>

13位ISBN编号：9787547104606

10位ISBN编号：7547104606

出版时间：2010-8

出版时间：陈雪平 星球地图出版社 (2010-08出版)

作者：陈雪平 编

页数：30

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

柳公权，字诚悬，陕西耀县人，唐朝著名书法家。
他的书法初学王羲之，后来遍观唐代名家书法，认为颜真卿、欧阳询的字最好，便吸取了颜、欧之长，自成一体。
他的字，取匀衡瘦硬，追魏碑斩钉截铁势，点画爽利挺秀，骨力遒劲，结构严谨，有着“颜筋柳骨”的说法，人称“柳体”。
《玄秘塔碑》是他的传世代表作之一，其骨力矫健，笔法显露刚健遒媚，结字瘦长，巧富变化，顾盼神飞，行间气脉流贯，全碑无一懈笔，可谓精绝。
历来为初学者学习楷书的最佳范本。

章节摘录

版权页：插图：

编辑推荐

《柳公权正楷描红描影字帖:第四学段》：欧阳询、颜真卿、柳公权、黄自元《正楷描红描影字帖》四种楷体，均以原碑帖为“宗”，甄选字迹清晰、笔道清楚的标准帖字作为范字，将先“墓”后“临”这一传统的、易学实用的练字必经程序融之于内，把楷书的结构规律、笔画引导注入其中，目的是为了对学生进行全面有效的笔法训练，并通过习练掌握其要领，从而达到举一反三、事半功倍的效果。欧阳询、颜真卿、柳公权、黄自元《正楷描红描影字帖》每一种均分为四个学段，其课程设置、编排内容及习练进度要求基本一致；每一学段独成体系，学生可不分年级从第一学段开始依次选用，也可按实际情况用学段。
学生习字规范字帖 楷书基本技能训练名家名帖写字教学 要领讲解笔画引导第一学段 楷书间架结构练习第二学段 楷书间架结构练习第三学段 楷书间架结构练习第四学段 偏旁部首强化训练

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com