第一图书网, tushu007.com

<<中国孩子的好榜样-喜剧大师卓别林>>

图书基本信息

书名：<<中国孩子的好榜样-喜剧大师卓别林>>

13位ISBN编号：9787547200339

10位ISBN编号：7547200338

出版时间：2009-1

出版时间：吉林文史出版社

作者：朱自强

页数：162

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

查尔斯·斯宾塞·卓别林爵士，英国电影演员、导演、制片人，1889年4月16日生于伦敦。
1913年，卓别林随卡诺剧团去美国巡回演出，被一位电影公司的制片人兼导演看中，签订了为期一年、周薪150美元的合同，从此，卓别林开始了他漫长的电影生涯。
1914年1月，卓别林拍摄了第一部影片《谋生》。
卓别林1919年成立自己的制片公司，拍了许多优秀电影。
他成为20世纪20年代至50年代美国戏剧电影界最成功的代表，也成了那个时代电影的一种标志。

作者简介

朱自强，中国作家协会儿童文学委员会委员，中国海洋大学教授，文学与新闻传播学院院长，儿童文学研究所所长，博士生导师，国内外多所大学的访问学者、兼职教授、访问教授。
主要从事儿童文学、儿童文化、语文教育研究。
已出版《儿童文学概论》《儿童文学的本质》《中国儿童文学与现代化进程》《日本儿童文学论》《小学语文文学教育》《儿童文学论》等学术著作；编著《快乐语文读本》（小学·12卷）；主编《世界儿童文学名著》（28卷）等多种大型儿童文学丛书；出版译著六种。
独立获得并完成国家社科基金项目一项、教育部科研项日三项；论著曾多次获省部级科研成果奖。
周宛润，推行“保卫童年”理念，实践“童趣纯美”风格，倡导“绿色童话”的双语作家。作品在中围大陆及台湾地区均有刊行，所创作的儿童及青少年读物自成系列。
著有漫画故事集《破小孩语录》，幻想小说《破小孩和特洛伊木马》及绿色童话系列《梦神奥列伞》。

书籍目录

为母亲牧场的孩子母亲、哥哥和父亲不屈服的母亲周末，美好的周末在不公和孤独中成长在父亲身逾的短暂时光一头羊逃走了！
乞儿冒充富家子弟兰开夏儿童剧团“ 你戴谁的孝呀，孩子？
”从万金油童工道小流浪汉和劈紫人在一起“ 这就是咱们的比利！
”母亲回来了，又走了在卡诺剧团　　“ 我属于这个地方！
”美国梦成真　　流浪汉夏尔洛首次亮相坚持个性！
　　榜样名言榜样足迹（大事记）

章节摘录

为母亲救场的孩子　　19世纪末的英国是受第二次工业革命影响最大的国家之一，首都伦敦既有着五光十色的繁华，也涌动着一股充满贫苦和不公的底层社会的暗潮；既有着尖锐的矛盾，也有着当时英国最经典的美丽。

那时候的伦敦有着标准英国绅士的从容优雅的风度，整个都市的节奏都是从容的。马儿拉着马车，沿着威斯敏斯特桥路从容地跑着，跑到桥路尽头，在那种特制的旋转盘上从容不迫地掉头；街上到处是装修得十分别致的店铺、酒馆和音乐厅，连水果铺也是五光十色的，橘子、苹果、梨和香蕉堆得高高的，这一切跟泰晤士河对岸的那幢庄严灰暗的议会大厦形成了鲜明的对比。

脸色红润的卖花姑娘在做鲜艳的纽扣眼插花，灵巧的手指拨弄着闪亮的锡箔和颤巍巍的羊齿草。

到了星期日的下午，举止优雅的父母们带着他们的孩子走过河上的桥，孩子们的手里常常会拿着玩具风车和彩色气球；马车上坐着打扮整齐的太太和小姐们，她们在马蹄嘚嘚声中说笑着，经过一幢幢建筑华美的维多利亚时代的房子，前往辉煌华丽的音乐厅观看来自欧洲大陆的最走红的轻歌舞剧……　　但是，伦敦同时也有着另一种截然不同的后街风景：东区贫民窟里那一排排凄凉的破旧屋子周围，到处污水横流，空气浑浊；衣衫褴褛的无家可归者争抢着每一座桥梁下面可以过夜的地盘，他们中间还有许多白发苍苍的老人；黑工厂里雇用不到十岁的童工和不识字的妇女，他们的身心都受到可怕的剥削和摧残；肮脏的下等戏院里招待着举止粗鲁的水兵，他们的劣质卷烟损害着台上演员们的嗓子，他们恶作剧的哄笑令人难堪……　　此刻，在伦敦西南的奥尔德肖特俱乐部里，一位年轻的轻歌舞剧女演员莉莉·哈特正在忍受着这样的折磨。

由于喉炎经常发作，一病就是好几个星期，她走红的时代已经一去不返，不得不在这样的下等场予里演出。

……

编辑推荐

卓别林为演员、导演制片，喜欢戏剧表演，聪颖勤奋乐观真诚，卓别林拍摄过《淘金记》等八十余部喜剧片，用真诚演绎着笑中带泪的喜剧魅力。
他是20世纪20至50年代美国喜剧电影最成功的代表，也是那个时代电影的标志。

第一图书网, tushu007.com
<<中国孩子的好榜样-喜剧大师卓别林>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com