

<<中国寿文化图集>>

图书基本信息

书名：<<中国寿文化图集>>

13位ISBN编号：9787547203781

10位ISBN编号：7547203787

出版时间：2010-12

出版时间：吉林文史出版社

作者：丛学珠，树春 著

页数：237

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国寿文化图集>>

内容概要

“五福寿为先”。

在中国传统的“五福”中，寿是排在第一位的。

人的幸福是以健康长寿为前提，有寿即福，短寿者一切皆空。

古人在庆祝寿诞的历史过程中，常借用寿星、王母、麻姑、八仙、东方朔等仙境长寿吉祥人物，长寿吉祥动物、植物、山水、器物等，或巧妙地运用谐音、同音双关，从而形成一幅幅约定俗成的祝寿图画，如松鹤组图。

松为长青之树，鹤寿千年，故此称“松鹤延年”。

在海浪波纹中有岩石，天空有蝙蝠的画稿中，岩石长寿、海阔无边，蝙蝠谐音福，故此画稿可称为“寿山福海”。

从文学方面来看，有寿文、寿诗、寿词、寿联、寿匾、寿戏等，产生了无数的寿文化吉祥语。

如齐眉祝寿、八仙庆寿、万寿长春、多福多寿、寿比南山……等。

中国的寿字浩如烟海，不仅有“百寿图”、“百百寿图”、“千寿图”、“万寿图”；还有单个寿字的艺术层出不穷。

有百子组成的寿字、百鹤寿字、百花寿、八仙寿字等。

长期以来人们巧妙以其自身形象，或以其名称谐音，随意组合成不同品类的寿文化艺术品。

《中国寿文化图集》中搜集了许多与寿文化艺术有关的资料，这些资料是人们在长期的生活中，以象征、联想的方法进行造型。

通过古代民间艺人们把以被普遍认同的形象、符号转化到年画、剪纸、刺绣、木雕、泥塑、陶瓷、牙雕、石雕等门类众多的寿文化艺术品。

根据寿文化艺术形式进行了分类，是一本通俗化、大众化的寿文化图集。

<<中国寿文化图集>>

书籍目录

前言一 寿星二 王母三 麻姑四 东方朔五 八仙六 年画七 剪纸八 寿字九 绣品十 瓷器十一 木雕十二 根雕十三 葫芦十四 牙雕十五 玉雕十六 石雕十七 砖雕十八 泥塑十九 金银铜器饰品

<<中国寿文化图集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>