第一图书网, tushu007.com

<<雒铁铮六体千字文>>

图书基本信息

书名：<<雒铁铮六体千字文>>

13位ISBN编号：9787547206386

10位ISBN编号：7547206387

出版时间：2011-5

出版时间：吉林文史出版社

作者：雒铁铮

页数：100

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《雒铁铮六体千字文》是我国古代封建社会广泛流传使用的一部启蒙教科书。
它的内容极其广泛，涉及宇宙、自然、天文、地理、历史、典故、人文、哲理，真可谓包罗万象。
加之其格式为四字一句，每两句上下对仗，读起来和仄押韵，便于吟诵，容易记忆。
再者，全文虽为千字，却每字独立，绝不重复，实为一部既能掌握知识，又能练习和传播书法艺术的最佳范，因此，历代书法大家均愿以各种书体书写《千字文》而流传于世，其中成绩最显著者应属宋末元初的赵孟頫，他是一位比较全面的书家，篆籀分隶真行草书无不冠名古今'他所书《六体千字文》一直被历代书家所推崇，被誉为千古一人。
由于时代的变迁，书法艺术形式的演化更新，赵书《六体千字文》的历史局限性在现实中必然会有所体现。

第一图书网, tushu007.com

<<雒铁铮六体千字文>>

作者简介

雒铁铮，生于1948年12日原籍沈阳。
因家父书法造诣较深'故少年时代即在家父的指导下，认真临习欧、颜、柳、赵等诸家名碑名帖，为精熟掌握中国书法艺术打下坚实基础。
青年时代参加工作后，由于一直在企业从事宣传工作，有条件得以不断钻研学习书法绘画艺术，成效明显，期间创作的书画作品曾多次参加省、市级展览'并获奖，为系统提高艺术修养1989年参加中国书画大学学习，1992年毕业。
期间，从未间断对书画艺术理论的研究。
2000年以来'有暇重回书斋'潜心钻研'勤奋笔耕，临习各种碑帖。
大篆主要研究商周以来钟鼎铭文，特别取法于［大盂鼎］、［静簋］、［墙盘］、［毛公鼎］、［散氏盘］等大量铭文，归纳出较统一的大篆书体，小篆主要以秦朝李斯等碑刻墨迹为主，再参以清代邓石如等书家笔法；隶书主要取法［礼器］、［史晨］、［曹全］等名碑刻。
楷书主要以钟繇、羲献之法为骨，参以欧、虞、褚诸家之法、行书以王羲之《兰亭序》《圣教序》为基础，溶入陆柬之、李邕诸家之法，草书以张芝、羲献之法为主干，汇智永、张旭、怀素诸法。
十载寒暑，斩获颇丰，使笔者的书法艺术在原有基础上得以升华。
正是在众多书法前贤精神鼓舞下-勇于探索，经过悉心归纳整理，书写出具有时代风貌的新《六体千字文》。
能以微薄之，刀为祖国古老的书法艺术在历史长河中得以正确有效传承，并使之发扬光大，是笔者衷心所希望的．在此书面世之际，感到无比欣慰和自豪。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com