

图书基本信息

书名：<<新时期《人民文学》与"人民文学">>

13位ISBN编号：9787547303016

10位ISBN编号：7547303013

出版时间：2011-3

出版时间：东方出版中心

作者：郑纳新

页数：230

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新时期《人民文学》与"人民文学">>

内容概要

本书主要研究了新时期中国最重要的文学杂志《人民文学》及其与（人民文学）的关系，进而揭示新时斯文学发展变化的一般轨迹与内在脉络，阐述新时期文学与国家文艺政策、与文学传媒的内在关联。

书籍目录

绪 论

第一章 《人民文学》的复刊与“人民文学”的恢复

第一节 “人民文学”的建构与《人民文学》

第二节 《人民文学》的复刊与文艺政策的调整

第三节 《人民文学》的复刊表述与“人民文学”历史的接续

第二章 《人民文学》的黄金时代与“人民文学”的发展

第一节 文艺政策的转变与文学空间的开拓

第二节 伤痕—反思文学与当代历史书写

第三节 改革文学与时代转换书写

第四节 乡土、市井文学与当代民间书写

第五节 探索文学与文学空间的拓展

第三章 《人民文学》的两难与“人民文学”的淡化

第一节 问题的提出

第二节 寻根文学与视点转移。

第三节 先锋文学与非大众化

第四节 非文学因素对“人民文学”及《人民文学》的影响”

第四章 新时期《人民文学》的文学组织活动

第一节 文学组织活动与文学自主性的建立

第二节 服务于创作的文学批评

第三节 张光年与新时期的《人民文学》

结 语

后 记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>