第一图书网, tushu007.com

<<亚王府>>

图书基本信息

书名：<<亚王府>>

13位ISBN编号：9787547304266

10位ISBN编号：7547304265

出版时间：2011-10

出版时间：东方出版中心

作者：郑九蝉

页数：289

字数：238000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《亚王府》以悲天悯人的情怀，历叙封建社会晚期、军阀时期、抗日战争、解放战争时期田、王两家的历史，《亚王府》以恢弘的视角展示了命运多舛的家族史，折射了社会的变迁，深刻揭示了历史和人性深处的惊人相似性。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

第一章 圣柜与密语
第二章 将军树与双白蛇
第三章 起兵造反
第四章 崛起的南官王
第五章 真王乎，野王乎
第六章 生死抉择
第七章 吉月，凶月
第八章 英雄气短
第九章 名将之败
第十章 胜利者，失败者

章节摘录

距今七百多年前，南官王氏第一代高祖王理材，率子孙逃至南官。
其父王世广因反对朝中权奸贾似道被杀。
贾似道下决心斩草除根，灭王姓子孙三族。
南宋王朝医官戴营得知此信，即暗派学生扮成太监出宫门，急送王世广第五子王理材一大青桃。
王理材接大青桃后，初时百思不得其解；就在此时，王理材堂妹王婉瑛入门，见桌上放有青桃，情不自禁以家乡土语喊一声：“嗨，这是何处之青桃也?”此言猛令王理材惊醒——“青”者“请”也，“桃”者“逃”也，谐音即是“请逃”二字。
王理材早知自己的父亲与贾似道有仇，直觉告知他，此次朝廷之争，定是凶多吉少。
于是王理材先命五位堂弟速往大码头，雇下三艘江船，召集王氏一门男女老少，卷起家中细软，先抄小路至停泊处上船等候实讯。
自己只身携堂妹王婉瑛扮成平民夫妇模样，四处打听。
一出门，即见贾似道手下一禁军校尉率兵直奔王氏府院。
王理材知事坐实，即与堂妹王婉瑛兔脱至船泊，跳上大船即令开船。
是日，三船顺江流至钱塘江口。
为逃到何地一事，王氏子孙意见不能统一。
三分之一王氏子孙意学秦朝徐福，驾船出海直奔高丽；三分之二王氏子孙，意为当下当回到江西老家，组兵与抗。
此两种意见均为王理材一票否决。
王理材当即说出三点原因：一是此三船是江船非海船。
大海淼淼，航程万里；风急浪险，海路不知。
三条江船何以能越过大洋走至高丽?二是当下危机四伏，回家乡起兵，必自寻其绝。
王理材意见极为明确：有道是，数即是运，运即是数。
数尽运必尽。
天下无有不散的宴席。
上帝从来只按着他的意志办事，绝不会让穷凶极恶之人心想事成、胡涂乱抹。
留得青山在，不怕没柴烧。
我们先去福建南岭舅舅家，隐居一二年再说。
王氏子孙们一听，有理，即示同意。
于是，三船掉头，沿浙江沿海往南进发。
然而，令王氏子孙们做梦也不曾想到的是，三艘江船行至浙东南官大鹿岛脚桶洋时，午时刚过，恰遇一场罕见大台风过境。
先是天黑如墨筒，后是狂风掠海，波涛起涌。
浪高时立如移山；浪低时吞如深渊。
无际之海即成人间炼狱。
原本只能在运河上航行的三艘木船，何以经得起如此滔天巨浪?先是风帆被折，后是船舵皆断，再后是船身失控，船尾高立忽与云天相接；船头忽栽与礁石碰头。
人啊人，平日总以为自己天下第一，惟我独尊；总以为人是万物之灵长，有能力有权谋可主宰世界，哪知在此自然伟力前，人是何等之渺小与无奈。
——三艘江船早在磕碰与颠簸中，变成三片柳叶。
正当三船王氏子孙被大海颠得全身发软、两眼翻白、口吐白沫时，自然之主早已作出毁灭性的决定并付之于行动。
午时一刻，大浪张开两臂抱起三艘江船，用尽全力掷向海边站立着的三块大礁石。
只听得震耳欲聋三声巨响，三艘江船拦腰被截，粉身碎骨。
王氏一门一百七十四口，全都落人海中。
王理材并没有淹死。

第一图书网, tushu007.com

——他让大海的浪头将他送至南官县大鹿岛海滩。
直到台风离去，云天开门，南官王氏第一代高祖这才被一缕直射下来的阳光拍击醒。
王理材努力撑起。
抬头细看，发现三船失事地点离海滩并不远。
海滩上搁满被击碎的木船碎片。
没有死的王氏子孙们与他一样，全搁浅在这条尚不知名的白沙滩上。
王理材急步上前清点人数。
令王理材心中称奇的是，尚活王氏子孙男者二十五人，女者十二人。
年龄最大的男子三十有五；年龄最小的女子一十有三。
——面对三艘离海岸线不远的残船遗片，王理材欲哭无泪。
你想起事啵?不，不；你想报仇否?不，不。
当务之急是什么?王理材啊王理材，你得千方百计让你的王氏子孙们在这块土地上活下来!是啊是啊现在你是王氏一门唯一剩下来的领军人物你不想尽一切可想之法让你的同宗兄弟姐妹们活下来你王理材有什么资格做他们的统帅？ P1-2

编辑推荐

郑九蝉编著的长篇小说《亚王府》是十里长街四部曲之一，以恢弘的视角展示了命运多舛的田、王两家的历史。
郑九蝉是浙江省的知名老作家，其小说的主要特征是“重”——题材厚重、行文稳重、风格凝重。
在他的一系列小说——《将军望》《命运环》《亚王府》里，这种“重”的特色，形成了大气磅礴的文学世界，为小说带来史诗般的意蕴。
郑九蝉的这种写作风格，在处理历史正剧和现实大题材方面最见力道，可以说是纵横捭阖，艺术的厚重感和感召力在他的笔下往往能重重累积起来。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com