

<<寿光骨刻文>>

图书基本信息

书名：<<寿光骨刻文>>

13位ISBN编号：9787547401385

10位ISBN编号：7547401384

出版时间：2010-5

出版时间：山东画报出版社

作者：刘凤君

页数：156

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<寿光骨刻文>>

内容概要

2005年春天我在济南收藏家手里发现一片骨刻文时，称其为“早期文字”；2007年7月我发现昌乐县收藏的一批骨刻文后，称“东夷文字”。

后来称“昌乐骨刻文”。

2008年12月出版了我编著的第二本骨刻文书《骨刻文发现与研究丛书·昌乐骨刻文》，书中所用资料是昌乐县文物爱好者肖广德自2004年以来在昌乐县和寿光市搜集的。

2009春天我发现关中地区有骨刻文，2009年秋天至2010年春天我又发现赤峰地区也有骨刻文。

《昌乐骨刻文》一书出版后，我除了向有关政府机关汇报外，继续做以下几个方面的工作：第一、和国内外有关专家进行交流，倾听他们的意见，认真思考相关问题；第二、经常在野外进行田野考古调查，获取了大量第一手实物资料和相关科学信息，进一步证实了骨刻文的真实性和它的年代问题；第三、认识了全国范围内的一些收藏界朋友，掌握了更多地方的骨刻文实物资料和相关信息，并逐步想办法保护这一部分文化遗产；第四、开始解读骨刻文，配合各家媒体，加强宣传，扩大影响。

<<寿光骨刻文>>

作者简介

刘凤君，男，字龙朋，号神通居士，1952年出生于山东省蒙阴县。1978年毕业于北京大学考古学专业。毕业后分配山东大学任教。主要从事美术考古和艺术史教学研究与书法创作研究。

他现为山东大学美术考古研究所所长，山东大学校聘关键岗位教授，山东大学历史文化学院书法文化研究所所长，山东大学艺术学院特聘教授，历史学、艺术学、考古学博士生导师。

<<寿光骨刻文>>

书籍目录

《骨刻文发现与研究丛书》出版说明骨刻文是中国早期的一种文字图版后记附一骨刻文座谈会纪要附二刘凤君：解码昌乐骨刻文山东神秘骨刻文料改写文字史考古专家：昌乐骨刻文早于甲骨文昌乐骨刻文被破译出哪些信息研究早期文字的奠基之作《昌乐骨刻文》面世山东大学美术考古研究所所长刘凤君：关中地区龙山文化早期文字是昌乐骨刻文新的佐证

<<寿光骨刻文>>

章节摘录

经过一年多进一步野外调查和综合深入研究，特别是在去年8月烟台甲骨文研讨会上，与许多师友同仁进行过多次讨论，认为这种早期文字直接称“骨刻文”更科学。这样可以把2008年12月出版的《昌乐骨刻文》和今后即将出版的有关发现和研究成果，都纳入“骨刻文发现与研究丛书”中。今后丛书中的每本书名“骨刻文”前冠以出土地名或更醒目的文字标志，如《昌乐骨刻文》、《寿光骨刻文》等。这样可以使读者知道出土地点，进行分区研究，探讨各地区之间早期文字产生和发展的相互关系。“这样与已成惯例的商周甲骨文、金文所对应，以便顺利地纳入国内古文字研究体系。”也正是这次烟台甲骨文研讨会，不但使我对骨刻文认识加深了，而且更加坚定了我继续研究骨刻文的决心，也明确了目前骨刻文研究需要亟待解决的问题。在分组座谈会上，我与几位专家对骨刻文是否是自然腐蚀的发生了激烈争论，对我打击较大。在第二天闭幕式大会上，山东省原副省长、大舜文化研究会会长谢玉堂主席专门走到我的面前，亲切地对我说：“凤君，骨刻文是一件大事，一定要坚持下去，多找能说明问题的证据，多和甲骨文联系起来考虑。”在大会发言时，谢主席又说：“刘凤君发现的骨刻文，是二件大事，我们不应轻易给否定，我们去研究它，证实它！”前国家文物局局长张文彬教授也强调说：“一个新的发现，发现者需要有学术胆识，我们首先不应该去怀疑它，大家应该用心去研究它。”求索路远，当爬坡累到极限时，真需要有人扶持一把。两位领导语重心长的善意和勉励，更坚定了我的决心，激励了我的胆识，我永远铭记在心。去年底，山东大学把我的骨刻文发现与研究作为985学术工程立项。在此基础上，今年2月25日，山东大学历史文化学院举办了一次“骨刻文座谈会”，山东省政协副主席王志民教授、原山东省文物考古研究所所长张学海教授、山东大学历史文化学院院长王育济教授和山东大学博物馆馆长方辉教授也都希望我多找说明骨刻文是文字的证据（图6）。他们不仅仅是对我的关怀和支持，同是也在为我指明继续做下去的方向：要继续找证据，让更多的实事说明骨刻文就是一种早期的文字。

<<寿光骨刻文>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>