

<<中国时尚文化史（宋元明卷）>>

图书基本信息

书名：<<中国时尚文化史（宋元明卷）>>

13位ISBN编号：9787547403327

10位ISBN编号：7547403328

出版时间：2011-8

出版时间：山东画报出版社

作者：杨孝鸿

页数：260

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国时尚文化史（宋元明卷）>>

### 内容概要

爱美是人类的天性，不同的时代流行不同的时尚，不同的时尚成就不同的物质文化形态。

《中国时尚文化史(宋元明卷)》通过丰富的文献资料和珍贵图片，对宋元明时期的时尚文化现象进行了细致梳理和翔实阐释，既有市井平民吃穿住行玩的流行时尚，也有文人雅士、达官贵人追求的各种时髦雅好；既有形而下的各种物件摆设，也有形而上的精神享受。

通过一个个具有代表性的时尚亮点，精心勾勒了一幅宋元明时期社会风尚的全景画卷。

《中国时尚文化史(宋元明卷)》为中国时尚史研究领域的拓荒之作。

立论公允，资料翔实，文字简洁精当。

图片多为最接近历史原生态的影像资料，其作为影像史料的合理使用，是《中国时尚文化史(宋元明卷)》一个显著特色。

<<中国时尚文化史（宋元明卷）>>

作者简介

杨孝鸿，江苏徐州人，南京艺术学院美术学中国绘画史专业博士，现为上海财经大学人文学院副教授，主要研究方向是汉代美术考古、中国绘画史和视觉文化。

出版著作《中国美术》、《海外藏中国历代名画》第七册（副主编）、《安格尔与德拉克罗瓦》、《安迪·沃霍尔与约瑟夫·博依斯》等。

书籍目录

- 第五章 精致生活与市井文化——两宋时尚文化史
  - 第一节 礼仪之治的宋代社会
  - 第二节 商业革命与城市时尚
  - 第三节 私学隆盛惠泽士人
  - 第四节 文会雅集的精致生活
  - 第五节 服章之美的服饰艺术
  - 第六节 粗俗喧闹的市井文化
- 第六章 金戈铁马与闲云孤鹤——元代时尚文化史
  - 第一节 金戈铁马的帝国时代
  - 第二节 “节物风流，人情和美”的都市生活
  - 第三节 “四书”北传与儒学振兴
  - 第四节 林泉之隐与复古思潮
  - 第五节 胡汉之间的衣食艺术
  - 第六节 草根品格的戏曲艺术
  - 第七节 球行天下的游艺娱乐
  - 第八节 “藻而不华”的瓷器艺术
- 第七章 大朝国度与竞相奢华——明代时尚文化史
  - 第一节 俭朴守礼与奢靡僭越的社会变迁
  - 第二节 学术的力量——心学、实学与西学
  - 第三节 正统与求变的绘画艺术
  - 第四节 僭礼越制的服饰艺术
  - 第五节 清丽婉约的昆曲艺术
  - 第六节 炊金馔玉的美食美器
  - 第七节 古朴清雅的明式家具
  - 第八节 狎妓之风与花榜选美
  - 第九节 城市山林与中隐哲学
- 后记

章节摘录

版权页：插图：蒙古人饮茶是其饮食结构发生变迁的另一个重要标志。

早在唐代，茶已经传入了吐蕃和回鹘境内，‘辽金时代，契丹人和女真人饮茶已成风气，但在漠北东部的蒙古人这种风气还没有传来，仍然是以马奶子、葡萄酒、米酒为主要饮料。

随着蒙古人灭金，饮茶习惯也渐已被接受。

至元世祖忽必烈在公元1268年开始榷买蜀茶始，饮茶已成为了全国各族各阶层一种共同的嗜好，“夫茶，灵草也。

种之则利博，饮之则神清，上而王公贵人之所尚，下而小夫贱隶之所不可阙，诚生民日用之所资，国家课利之一助也。

”点茶自宋发明以来一直盛行着，元代散曲家李德载在《赠茶肆》小令道：“茶烟一缕轻轻飏，搅动兰膏四座香。

”“黄金碾畔香尘细，碧玉瓯中白雪飞。

”“龙团香满三江水，石鼎诗成七步才。

”可见茶肆中卖茶亦采取“点茶”的形式。

元代的饮茶大约有两种，分“煎茶”和“点茶”形式，前者是以茶芽和水同煎，后者以沸水冲泡茶末。

北方多以点茶为主，到了南方则变成了以煎茶为多。

元末王祜在《农书》中也描述了“煎茶”的讲究，认为“凡茗煎者，择嫩芽，先以汤泡去熏气，以汤煎饮之，今南方多效此”。

宋代饮茶多用盏，盏是一种小碗，敞口小足。

根据传世器物看，有黑釉、酱釉、垂釉、青白釉及白釉五种，而以黑釉为主。

由于宋代风行“点茶”、“斗茶”，而黑釉盏这一款茶具就格外盛行。

蔡襄在《茶录》中谈到的建安斗茶时，认为斗茶先斗色，茶色是以白色为上，自然黑色就更适宜斗茶，更能衬托出茶色的白，但到了元代则以青白盏代替了黑盏。

这种茶具的变化也能反映出饮茶方式的改变。

元代虽然还存在着“点茶”，但“煎茶”日益增多，特别是在南方极为盛行。

即使号称为点茶的，但已加入了许多异族元素。

如天历三年（1330）《饮膳正要》中，“兰膏”、“酥签”、“建汤”三种点茶法，前两种都是加入香料与酥油甚至面粉调成，只有最后一种还保留了宋代点茶的方式，宋代点茶法已经名存实亡。

<<中国时尚文化史（宋元明卷）>>

编辑推荐

《中国时尚文化史(宋元明卷)》是由山东画报出版社出版的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>