

<<南田画跋>>

图书基本信息

书名：<<南田画跋>>

13位ISBN编号：9787547405956

10位ISBN编号：7547405959

出版时间：2012-8

出版时间：山东画报出版社

作者：恽寿平

页数：216

字数：120000

译者：张曼华 注解

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<南田画跋>>

内容概要

《南田画跋》据嘉兴刻本《啸园丛书》本（见载于《中国书画全书（七）》）进行点校注释，并补充了《啸园丛书》本所无，而《画论丛刊》本中辑录者（参校《历代论画名著汇编》本，《美术丛书》本）。

附录专列“历代名家对恽寿平及其《南田画跋》的评价”，收入《国朝画征录》《清史稿》中记载的恽南田传记，其从孙恽鹤生所纂《南田先生家传》等，另有古今名家评论若干篇。

<<南田画跋>>

作者简介

恽寿平（1633—1690）原名格，字寿平，别号南田，江苏武进人。

“清初六家”之一，有“南田三绝”之誉，三绝即诗、书、画。

初习山水，与王翬为至交，舍山水习花鸟禽虫，花鸟画名重于时。

恽南田不仅诗书画三绝，其绘画思想见解之高妙，语言之隽永，有清一代也罕有媲美者。

<<南田画跋>>

书籍目录

南田画跋
题画赠王季子
雪图
题月季小帧
题石谷、叔明小帧
题叔明画
题牡丹
题画
题雪图
论画
题迂翁
董巨
云林
论画
题香山翁模北苑
题画
题周生画
为退翁老人画长卷
题冯生七月三五夜湖舫图
题友人西湖夜泛图
题扇示学者
画虞山剑门口题
题自画寒林
五株烟树
题石谷画
又
仿云西
题匳
房山
关全
题画
题竹
题石谷画册中痴翁一幅
虞美人、沃丹
自跋
题画册
子久
论画
春烟图
题石谷画
题石谷为王奉常烟客先生画册
又
题石谷雪图

……
《啸园丛书》本所无，而《画论丛刊》本中辑录之画跋

<<南田画跋>>

主要参考书目

<<南田画跋>>

媒体关注与评论

恽寿平生而敏慧，八岁咏莲花，惊其长老。
尤工绘画，花卉禽鱼，意态飞动，而题语书法滚兼工，故世称南田三绝。
为人孝发敦笃，不谒当事，有古君子风。

——《江南通志》 国初恽寿平，全用没骨法，而运以生机，曲尽造物之妙。
所题诗句极清艳，书法得河南三昧，洵空前绝后矣。

——邹一桂《小山画谱》 世谓南田画格高于石谷，以其随意点笔，秀色可餐一格而言，
然闻南田自谓不及，岂非逊辞哉？

石谷笔无巨细，一气而成，南田所造小帧特妙，往往而然，知己之力量不能大而为也。
无巨细一气而成者，非学之而强能，即学之而能，亦为石谷所压矣。

故自立一帜以拒之，所谓偏师亦可以取胜焉。

——钱杜《松壶画忆》

<<南田画跋>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>