

图书基本信息

书名：<<图说希腊神话-英语背后的希腊神话故事>>

13位ISBN编号：9787547500217

10位ISBN编号：7547500218

出版时间：2010-1

出版时间：百家

作者：李枫

页数：195

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

我做研究喜欢先收集资料，做一些考据工作。

我不止一次地讲过，文学史研究应该关注作家本人的作品、别人的批评和同时代人的回忆这三个部分。

你要做学问，非得先从资料的占有上下功夫，也就是傅斯年。

先生所说的，“上穷碧落下黄泉，动手动脚找东西”。

没有史料作为坚实的基础，又谈何学问呢？

我们知道，文学史上，很多作品的背后都有一个故事，这也就是我们在着手研究一个作家之前，有必要先编一部作家研究资料选的原因。

文本细读当然重要，但是若没有背景的细读，就有可能南辕北辙。

你读胡适的诗或者张爱玲的小说，如果要对作者与作品有更深入准确的了解，那么我相信，时代背景的了解、相关史料的掌握，甚至是浏览一下别人的批评意见，都是必须的，即便你不做研究，那作品背后的故事也会对你更好地理解作品本身有着不可小觑的帮助。

也正因为这个原因，读到青年学者李枫的这部《图说希腊神话——英语背后的希腊神话故事》时，我想起了自己年轻的时候，图书馆里过刊旧报阅览室的空气真算不上好，但我置身其中一直其乐融融。

李枫说，她对希腊神话产生兴趣，是在大学时候，后来为研究英语背后的希腊神话故事，一掷青春十年。

我想，在年轻的时候，谁都会产生出那么点“言必称希腊”的情结。

内容概要

也正因为这个原因，读到青年学者李枫的这部《图说希腊神话——英语背后的希腊神话故事》时，我想起了自己年轻的时候，图书馆里过刊旧报阅览室的空气真算不上好，但我置身其中一直其乐融融。

李枫说，她对希腊神话产生兴趣，是在大学时候，后来为研究英语背后的希腊神话故事，一掷青春十年。

我想，在年轻的时候，谁都会产生出那么点“言必称希腊”的情结。

作者简介

李枫，浙江宁波人。
1989年毕业于北京国际关系学院中文系，现为宁波广播电视大学外语系副教授。
具有丰富的中英文双语教学的经验.曾经开设《外国文学史》和《英美文学史》课程，并且对古希腊罗马神话研究与教学颇有专长。

书籍目录

序(只有了解,才会喜欢)前言第一部分成语导读1. Achilles' heel(阿喀琉斯的脚踵)2. Althaea' Sbrand(风云难测)3. Amphionmusic(仙乐)4. An Apple ofDiscord(引起纠纷的苹果)5. Aphrodite' Sgirdle(美丽的金腰带)6. Arachne' S labour(纺织)7. Argus-eyed(非常机警的)8. Ariadne' S thread(解决复杂问题的办法)9. As Cephalus to Procris(意笃情深)10. Suspicion ofProcris(胡乱猜疑)11. Augean stables(极肮脏的地方)12. Bacchus has drowned more men than Neptune (美酒为害,烈如海水)13. A son ofBacchus(酒鬼)14. Under the influence ofBacchus(醉酒)15. To be a Diana(终身不嫁)16. Bellerophon letter(柏勒罗丰的信)17. Greek gift(Beware of Greeks bearing gifts) (希腊人的礼物)18. Trojanhorse(特洛伊木马)19. Caught between Scylla and Charybdi (腹背受敌)20. Cadmean victory(以巨大牺牲换来的胜利)21. Dragonteeth(不和的种子)22. Cask ofDanaiides(徒劳无功)23. Drawwaterina sieve(竹篮子打水一场空)24. Cassandrawarnings(警告)25. Castor andPollux(手足情深)26. Change like Proteus(变幻莫测)27. ClimbPamassus(写诗)28. Cross the Styx(死亡)29. Delphic utterance(似是而非的答案)30. Dionysiac Frenzy(狄俄尼索斯狂怒)31. Dog is man' s best friend or faithful companion(狗是人类最好的朋友)32. Elysian Fields(天堂)33. The face that launched a thousand ships (一张能使千百艘船启航的面容)34. Helen ofTroy(特洛伊的海伦)35. To fight a Chimera(同客迈拉作战)36. Food ofthe gods(上帝的食物)37. Golden age(黄金时代)38. Greenwith envy(嫉妒)39. Halcyon days(太平的日子)40. Horn ofplenty(丰饶之角)41. Gordianknot(戈德斯之结)42. Heap Pelion upon Ossa(难上加难)43. Herculean effort(task, labours)(需要付出巨大努力的工作)44. High flyer(高飞的人)45. As hot as Hades(酷热)46. The hounds ofhell(邪恶)47. Hydra-headed(许德拉的脑袋)48. In the arms ofMorpheus(在摩耳甫斯的怀抱里)49. Ixion' S wheel(永久的惩罚)50. Janus-faced(虚伪)51. A iudgment ofParis(帕里斯的判决)52. Leave no stone unturned(千方百计)53. Lotus-eater(食忘忧果而忘却劳苦的人)54. Midastouch(点金术)55. Olive branch(橄榄枝)56. On the knees ofthe gods(人力所不及)57. Wheel offortune(幸运大转盘)58. Orestes andPylades(莫逆之交)59. Pandora' s box(潘多拉的盒子)60. Penelope' s web(珀涅罗珀的织物)61. Pierian Spring(灵感的源泉)62. The PoetLaureate(桂冠诗人)63. Rest on one' Slaurels(坐享清福)64. Procrusteanbed(削足适履)65. Requisition from Semele(塞墨勒的要求)66. Rise fromthe ash(复活)67. Siren song(诱人而虚伪的言语)68. A sop to Cerberus(贿赂)69. Sphinx' s riddle(斯芬克司之谜)70. The task of Sisyphus(徒劳无益的工作)71. Underthe aegis of(在某人的庇护下)72. Underthe rose(在玫瑰花下)

第二部分 地名导读1. Aegean Sea(爱琴海)2. Arctic region(北极地区)3. AmazonRiver(亚马孙河)4. Athens(雅典)5. Atlantic Ocean(大西洋)6. Europe(欧洲)7. Hellespont(达达尼尔海峡)8. Icarian Sea(伊卡利亚海)9. Ionian Sea(爱奥尼亚海)10. Bosphorus Strait(博斯普鲁斯海峡)11. Mount Olympus(奥林帕斯山)12. Rome(罗马)

第三部分 植物导读1. Aias(飞燕草)2. Almond tree(杏树)3. Violet(紫罗兰)4. Fir(杉树)5. Anemone(银莲花)6. Rose(玫瑰)7. Centaurea(矢车菊)8. Cypress(柏树)

章节摘录

刻法罗斯 (Deiphobus) 是一位俊美的猎人，他与雅典公主普洛克里斯真诚相爱并结了婚。婚后两人生活幸福。

但他们两个月，刻法罗斯就被黎明女神厄俄斯 (Eos) 看上了，刻法罗斯因深爱着自己的妻子，不为所动。

嫉妒的黎明女神在刻法罗斯的心中激起了疑心。

为了考验妻子的忠贞，刻法罗斯谎称离家八年后再回来，然而期限未滿他就乔装成外乡人归来，送好多礼物引诱普洛克里斯变心，然后指责她不贞。

普洛克里斯羞愧难当，逃到克里特岛，成为狩猎女神阿耳忒弥斯 (Artemis) 的随从，女神给了她一支每投必中的矛和一条奔跑神速的狗。

这一次，普洛克里斯自己乔装打扮去引诱刻法罗斯，刻法罗斯没有认出面前这位漂亮的女人就是自己的妻子。

普洛克里斯许诺如果刻法罗斯与她相好， she 就把女神百发百中的矛送给他，但刻法罗斯没有动心，于是普洛克里斯就露出了真实身份，夫妻俩和好如初。

但黎明女神还是不放弃对他们的迫害，她又一次激起了普洛克里斯的疑心。

每一次狩猎之后，刻法罗斯都要躺在一块空地上，吹着清风来解乏，但后来有人告诉普洛克里斯，他丈夫竟总在呼唤“清风” (Breeze) 的名字，她就打算去看个究竟，她躲在草丛里发出的声响引起了刻法罗斯的注意，他以为是动物在里面出没，就拔出那支百发百中的矛射了出去，误杀了妻子。

临死之前，普洛克里斯向丈夫请求，不要和那个叫“清风”的女人结婚，刻法罗斯才明白真相，他悲痛万分，投海自尽。

媒体关注与评论

无论是作为一册工具书，还是作为一本故事书，看这本图文并茂的小书，都绝不会是浪费。年轻的时候读一些此类书，不仅收获知识激发兴趣，而且可以在超现实的故事中体味现实人生。

——著名学者、史料学家 陈子善 会说英语不算牛，会说英语背后的希腊神话，你才叫有来历

。——著名作家、媒体人 沈宏非 现在，当你的孩子问“鸢尾花”是什么意思，“北极光”是什么意思时，你可以从容地打开这本书，告诉他们一个希腊神话故事了。

——著名翻译家、作家 恺蒂

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>