第一图书网, tushu007.com

<<昆曲精编剧目典藏（第15卷）>>

图书基本信息

书名：<<昆曲精编剧目典藏（第15卷）>>

13位ISBN编号：9787547501153

10位ISBN编号：754750115X

出版时间：2010-7

出版时间：上海戏剧学院附属戏曲学校 上海世界书局 (2010-07出版)

作者：上海戏剧学院附属戏曲学校 编

页数：271

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

中国昆曲历史悠久，传统深厚，是中华民族文化的优秀遗产。
四五百年来，曾涌现了一大批优秀的剧目，其中许多剧目至今还常在舞台上演出，不仅丰富了中国人民的文化生活，而且越来越为世界人民所喜爱。
所以，昆曲不仅是中国的艺术瑰宝，而且是人类优秀文化遗产的代表。
联合国教科文组织于2001年5月18日首次宣布“人类口头和非物质遗产代表作”，中国昆曲名列榜首，这是实至名归、当之无愧的。
作为一种历经数百年的古老剧种，中国昆曲在它的发展演变史上曾经有过辉煌的黄金时期，也有过多次的危机与衰落，可以说是历尽兴衰沧桑。
特别是在战乱年代，昆曲甚至数度沦于消亡的边缘。
但昆曲之所以能度过种种危难，一直流传于今。
一方面依靠艺术家的艰勤努力，世代传承；另一方面也依靠广大观众的精心呵护，其中包括许多有识之士和有心人的支持与扶植。
历史已经证明，只要有演员在，有观众在，戏剧是不会消亡的。
可见，人决定艺术的命运。
人才，是决定艺术兴衰起伏的根本。

内容概要

《昆曲精编剧目典藏（第17卷）》（原名《昆曲精编教材300种》）是上海戏剧学院附属戏曲学校为继承和弘扬民族文化遗产而进行的一项重大艺术上程，也是上海戏剧学院教育高地整体规划中的一个重要组成部分。
它共分20卷，每卷15种。
其结构框架分别为基础剧目、行当特色剧日、必学常演剧目和挖掘整理的剧日，具有系统性、示范性、实用性等特点。
它既是每一位从事昆曲艺术的学生及剧团专业工作者所必备的教材，也是古典艺术爱好者及昆曲艺术爱好者们的良师益友。
传统昆曲艺术巾的精华及其所散发出来的清香，将由此而让我们充分地领略和品味。
本套丛书由上海戏剧学院附属戏曲学校、上海戏剧学院戏曲学院编辑。

书籍目录

序前言惊鸿记．太白醉写金印记．不第金印记．投井紫钗记．折柳紫钗记．阳关四声猿．骂曹连环记．起布麒麟阁．激秦玉簪记．茶叙琵琶记．辞朝渔家乐．端阳吟风阁．罢宴寻亲记．出罪寻亲记．府场十五贯．男监

章节摘录

插图：

编辑推荐

《昆曲精编剧目典藏(第15卷)》由上海世界书局出版。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com