

<<提问荀子>>

图书基本信息

书名：<<提问荀子>>

13位ISBN编号：9787547503232

10位ISBN编号：7547503233

出版时间：2012-1

出版时间：中西书局

作者：郭志坤，陈雪良 著

页数：158

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<提问荀子>>

前言

读诸子百家书，发觉古贤的思维模式有一个显著特点：善于提问。

“孔子入太庙，每事问。

”（《论语·八佾(yì)》）这个典故是人们熟知的。

说孔子来到祭祀周公的太庙，提问频率之高，问题触及面之广，使亲历其境的人们感到惊异：都说孔子知礼，怎么还提问不断呢？

面对发问，孔子的回答既简洁又精彩：“是礼也！”

”其意是讲，我是个善于提问的人，善于提问才使我真正知礼啊！

这是发生在孔子早年的事。

“三十而立”后的数十年间，无论是教学弟子，还是答问友朋，或者与列国君臣周旋，孔子都喜欢用提问的方式来探求真知。

在诸子中，孔子的影响是最大的，用司马迁的话说，是“学者宗之”的。

正因为如此，孔子倡导的提问式思维模式影响了一代又一代文人墨客，成为中华文化的好传统。

提问对人来说真是个奇妙的东西，它会使人兴奋，使人坐卧不安，使人有索解的欲望，使人有不倦的探求精神。

一个问题解决了，又会有新的问题产生。

任何一个人永远生存于提问和被提问之中。

我们完全可以这样说，提问是驱动思想发展的真正的“永动机”。

我们常说，理论始于问题，科学始于问题，我们又何尝不可说，学习始于问题呢？

我们常说，提出问题往往比解决问题还要难，其价值也往往更大。

善于提问，敢于提问，正是孔子等先哲留给我们的一份极为珍贵的遗产。

我们着手策划这套有关前贤先哲的丛书的时候，孔子等先哲倡导的“提问”思维模式一下激活了我们这些后学的思维。

先哲们的思想是不朽的。

何不把先哲请到“前台”进行访谈呢？

他们的身世如何？

他们是怎么生活和学习的？

为了传播学说，他们又是怎样远行千里的？

说是学习，他们有没有实际意义上的课堂？

他们手里捧着的又是何种意义上的“书本”？

他们四处游说的学术主旨是什么？

……甚至他们穿的服饰、吃的食品、驾的车辆都会在我们的心头形成一个个有情有趣、有滋有味的问题。

有鉴于此，我们将这套丛书取名为“提问诸子丛书”。

这里有跨越时空的对话、通俗流畅的语言、富含哲理的剖析、见解独特的解说、图文并茂的装帧、考之有据的典章、实地拍摄的文物图片。

我们所做的一切，都是冀望读者能喜欢这套独具特色的图书。

黄坤明 2010年春于杭州

<<提问荀子>>

内容概要

荀子和孟子是孔子身后并世而起的两位儒学大师。他们都以孔学的当然继承者自任，都以儒学的卫道者自许。可是，两人的历史命运却不相同。孟子被赞为“醇乎醇者”的正宗大儒，最后被抬上“亚圣”的高位，而荀子先是有人说他“大醇而小疵”，随后又被人视为“异端”。其实，荀子自有其在学术史上不可替代的价值。他的“天人相分”、“制天命而用之”的思想，在人的自我解放史上怎么评价也不为过。他提出了“性恶论”。他的“四海之内无客礼”的大一统观，他的“上下俱富”的治国观，他的“涂之人皆可以为舜、禹”的修身观，他的“无处不可学，无事不可学，无人不可学”的学习观，都具有传世的意义。

荀子可以说是学于儒而背儒，他综合百家之学，通过解诸子之蔽，取百家之长，建立了综合诸说并以追求“名实相符”为特点的荀学。荀学“足以为天下法式表仪”，在之后的两千年影响巨大。“观其善行，孔子弗过”，“德若尧禹”，荀子是不朽的。

<<提问荀子>>

书籍目录

- 第一章 最为老师
- 第二章 天人相分
- 第三章 化性起伪
- 第四章 隆礼尚法
- 第五章 富国裕民
- 第六章 综汇百家
- 第七章 千秋荀学
- 后记

<<提问荀子>>

章节摘录

一问 有关您生平的文献资料，留存的并不怎么丰富，但还是有一些足资参考的文字的。

除《史记·孟子荀卿列传》有较为完整的论述外，在《战国策·楚策》中有一些零碎的记载，在《韩非子·难三》中有“燕王哙贤子之而非孙卿，故身死为僂”一语，另外刘向编著有《孙卿书录》，韩婴著有《韩诗外传》，都有一些很有价值的东西，在桓宽著《盐铁论》的《论儒》和《毁学》两个篇章中，对您早年和晚年的生平行踪也有所记述。

应劭所著的《风俗通义》中也说到您中年时期的一些活动状况。在您看来，这些文献中，哪些资料是最应受到后世学者重视的？

荀答：最应重视的当然是《史记·孟子荀卿列传》了。

虽说关于我的传记文字在这里只有短短的192字，但那可是字字珠玑的192字啊！

从少年时期的“游学于齐”，到青壮年时期的“三为祭酒”，到被人所谗后的“适楚”，到“春申君以为兰陵令”，到晚年的“序列著数万言而卒”，直到最后“葬兰陵”。

幼而成，成而壮，壮而老，老而死，大致上较为完整地勾勒出了我的人生轨迹。

如果没有这样一个小传，我的人生就完全成为一团迷雾了。

还有一点也很值得引起重视。

我生于公元前313年，司马迁生于公元前135年，其间的时间差只有180年。

司马迁写我的小传的时候，除了依据相关的文字资料外，也会有许多口耳相传的东西。

由于相去年月较近，可靠性也必然要大些。

再加上司马迁是一个严肃的史学家，讲求“言从事出”，讲求“事核文直”，讲求“誉实毁真”，因此，他所书写的这个小传应该是靠得住的。

二问 对您的出身姓氏，史籍的记载似乎有点杂乱。

《史记·孟子荀卿列传》、《史记·老子韩非列传》、《史记·李斯列传》以及《史记·春申君列传》称您为“荀卿”或“荀卿子”，提法略有差异，意思还是一样的。

而就是您自己的作品《荀子》中的《儒效》、《议兵》、《强兵》、《尧问》等篇章中，只称“孙卿”。

《韩非子》、《战国策》、《韩诗外传》、《刘向叙录》、《汉书》、《盐铁论》、《风俗通义》等书籍中时而称“孙卿”，时而称“孙子”。

这里有姓荀还是姓孙之别，先生，造成这种混乱的缘由何在？

荀答：文献资料上的不同说法，引起了学界的争议。

司马贞《史记索引》、颜师古《汉书注》均以为荀子本姓荀，后改姓孙。

为何有此改动呢？

《索引》的作者以为，《史记》一书初流通于汉昭、宣年间，昭帝名刘弗陵，没有什么妨碍，而宣帝名刘询，为讳汉宣帝名，故改“荀”为“孙”。

这种解说一度颇有市场。

可是，随着学术研究的深入，人们又产生了疑问：难道当时真有此类避讳制度吗？

清代王先谦在《荀子集解》中引述谢墉语说：“汉时尚不讳嫌名。

”这是符合实际的。

那么为何原来的荀子，后来变成了孙子呢？

谢墉得出的结论是：“盖荀音同孙，语遂移易。

”这样回答似乎大致上还过得去，在历史上由于语音相通而易姓的，也不乏其例。

三问 如此作解，当然不无道理，但是总感到尚不够圆满。

就说“荀”、“孙”相通吧，你总得回答这样的问题：“荀”不是个小姓，“孙”更应说是个大姓，天底下那么多姓“荀”和“孙”的，是全都相通的呢，还是部分相通的呢？

请先生作出明示。

荀答：这的确是个问题。

要回答清楚这个问题，看来很有必要对孙氏的来龙去脉作一番考稽了。

<<提问荀子>>

查史料，孙氏有三个来源，他们是互不相关的三族：一族在楚，一族在齐，一族在卫。

而荀、孙相通的“孙”氏，是在卫。

《元和姓纂》在《孙氏》条下，有这样的记述：“周文王第八子卫康叔之后，至武公生惠孙，惠孙生耳，耳生武仲，……楚令尹孙叔敖及荀况并为孙氏。

”王先谦还引述胡元仪的说法：“盖(孙卿)为周郇伯之遗苗。

郇伯为公孙之后或以孙为氏，故又称孙卿焉。

”两者说法基本相合，证明荀子乃周文王血脉。

四问 按您说荀、孙相通的一脉在卫国，那您应该是卫人，而太史公在您的本传中明明白白地写着“荀卿，赵人”字样，是太史公有所粗疏，还是别有缘由，请先生给予明确的回答。

荀答：这与战国时期国与国之间征战和兼并的形势有关了。

卫国在西周时，有一定实力，也算是重要的诸侯国之一。

但到春秋时，屡被北方的翟国所侵犯，屡战屡败，终于沦为当时的三等小国。

这时，地处三晋的西邻赵国不断强大起来，并逐步对卫国实施蚕食。

公元前372年，也就是大约我出生前半个世纪的时候，赵大举伐卫，夺取卫国七十三邑。

七年以后，赵国又夺得卫国的甄地。

这样，卫国的大部分土地都并入了赵国，原先的卫国人，也大多成了赵国人。

在我的父亲一辈人的时候，我家已算是赵国人了。

因此，太史公说我是赵国人，最后终于兰陵，这些都是不错的。

五问 在《史记》的诸多篇章中，零零星星地提到荀卿的有十三次之多，但都只称“荀卿。不著其名。

可是，现在都说“荀子，名况”，此说的出典何在？

荀答：的确，在《史记》中没有提到“荀子”的名字，只是以“荀卿”统称之，并说我在稷下学宫“最为老师”，“三为祭酒”。

在战国时期的一些著作中，也没有提及我的名字。

直到西汉的刘向，在他的作品中始言“孙卿名况”，后人就沿用了下来。

刘向其人，主要活动期是在汉宣帝时代，担任过谏议大夫等职，曾经校书天禄阁，以博学多才著称于世，著述甚丰。

他在皇家图书馆中长年累月的钻研，说“孙卿名况”必有所据，只是他没有点明出处罢了。

他还说，称孙子为孙卿，不是因为他真的当过哪国的卿士，而“实为美称”，正如“称荆轲为荆卿、庆卿一般”，这也是很有道理的，后世大多学者认可此说。

P2-6

<<提问荀子>>

后记

为了提高国民的文化自觉和文化自信，为建设社会主义文化强国添一块砖、加一片瓦，我们花费了数年时间编纂了这套定名为“提问诸子”的丛书。

我们的人手不多，写作这样大部头的书稿实在有点勉为其难。

好在大家都有决心，齐心协力地干，几易其稿，现在终于可以面世了。

有朋友看了样稿后赞道，这是对国学精当的阐释和大胆的浅化。

这当然是同道的过誉和奖掖，对我们来说实不敢当。

国学博大精深，涵盖了我国固有的文化和学术，除我们涉及的子学外，还包括医学、戏剧、书画、星相、术数等方面的传统文化。

若以学科分，应分为哲学、史学、宗教学、文学、礼俗学、考据学、伦理学、版本学等，其中以儒家哲学为主流。

若以思想分，先秦时期就有所谓的“诸子百家”，形成了儒家、道家、法家、墨家、兵家等思想体系。

我们触及的只是整个国学中的冰山一角，岂敢以偏概全？

所言“精当的阐释和大胆的浅化”，倒确是我们的初衷之所在。

这个“子”那个“子”，历代统治者为了一己之利，早已把他们涂抹得面目走样了，为文化自觉和自信计，非得还其原本的真相不可。

在“精当”两字上，我们确是花了不少气力的。

至于浅化，那更是当务之急。

“提高全民族文化素质，增强国家文化软实力”，应是国策。

既然这是关乎“全民”、“国家”的事，岂有不浅化之理？

需要说明的是，本丛书靠的是集体的智慧和力量。

除了笔者的努力外，丛书主编黄坤明先生在选题和框架构想的设定上功不可没。

在编撰过程中，得到了国家图书馆、上海图书馆、中华书局、商务印书馆、人民出版社、上海人民出版社、上海古籍出版社，以及诸子故居所在地纪念馆及地方政府的支持，他们给我们提供了大量的珍贵资料和照片，也提出了许多可贵的意见。

在编写过程中，我们采纳了张晓敏、江曾培、李国章、陈广蛟、秦志华等先生的许多真知灼见，有关编辑胡国友、刘寅春、李梅、李琳、贺寅、周俊、金燕峰、孙露露、王华、王凤珠等作了精到的修饰和校正，在图文合成中，得到了梁业礼、王轶颀、本本、曾初晓、卢鹏辉、卢斌等的帮助，倪培民教授为丛书简介作了英文翻译，在此一并致谢。

当然，由于作者学力有限，必有偏差、失当和粗疏之处，在此诚望方家好友不吝指教，以待重版时修正。

书中的图片有的是请友人实地拍摄的，有的是购买或有关方面赠送的，在此表示谢意外，谅不一一注明了。

还有极个别图片已多处使用，且署名不一，实难确定作者。

有的图片虽经寻访，但仍然找不到原作者。

日后这方面的工作如有所进展，定当按相关规定付以稿酬。

作者 2011年10月18日

<<提问荀子>>

编辑推荐

提问对人来说真是个奇妙的东西，它会使人兴奋，使人坐卧不安，使人有索解的欲望，使人有不倦的探求精神。

一个问题解决了，又会有新的问题产生。

任何一个人永远生存于提问和被提问之中。

我们完全可以这样说，提问是驱动思想发展的真正的“永动机”。

由郭志坤等著的《提问荀子》是提问诸子丛书之一。

本书分七章，内容分别为最为老师，天人相分，化性起伪，隆礼尚法，富国裕民，综汇百家等。

<<提问荀子>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>