

图书基本信息

书名：<<中国作文教学大系·全能力作文训练>>

13位ISBN编号：9787547600351

10位ISBN编号：7547600352

出版时间：2009-9

出版时间：上海远东

作者：中国当代语文教学专业委员会 编

页数：197

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

说作文是语文的归宿和落脚点不过分。
我历来认为，语文的事情多半是作文的事情。
学好语文最后要在说话和作文上经受检验。

近年来，语文教育备受关注，问题不少，解决起来头绪复杂，变数很多。

语文界同仁为此做出不少努力，但效果不够理想。

依我看，解决语文问题的切入点还应该在作文。

“写”统辖着“读”，“写”制约着“说”，“想”又是通过“写”来外化和表达的。

语文的诸多环节最终都要落脚于写。

写的问题这般重要，而恰恰就在时下的语文教学中，作文的病症表现得最为突出：其一是教材的问题，其二是教法的问题。

造成教材和教法这些问题的根源，则是其背后起支配和决定作用的思想观念和观念。

新的课程标准倡导个性化表达，鼓励写真情表实感，注重作文中创造性思维的培养，这些要求意义深远，极有价值，但尚未变成实实在在的教学行动。

理念与操作之间存在较大距离，而缩短这些距离，就是编写这套丛书的动因。

我们的追求很明确：一是将新的教学观念“发现法”注入作文教学全过程，并且遵循能力形成的心理学规律，设计每一个训练步骤，精选每一篇例文，使其成为课本读物的有机补充；二是提供一套系统完整且有一定思想含量、操作性强的作文教材。

我们期待着我们的工作能够结束作文教学无系统教材的历史。

为了实现上述追求，本套丛书在编写阵容上吸纳了四个方面的同仁：一是来自“发现法”教学思想的故乡——美国的学者Scott先生，他是纽约的一位作文教学法专家；二是以贾平凹为代表的知名作家团队；三是来自中国社会科学院、北京大学、人民教育出版社、北京师范大学的学者团队；四是部分省市的语文界实力派人物、特级教师和教研员。

这个团队的组成确保了这项浩大工程的高水准完成。

这套书能够给孩子们提供的东西也许会很多，但下面两样是我最为看重的。

内容概要

说作文是语文的归宿和落脚点不过分。
我历来认为，语文的事情多半是作文的事情。
学好语文最后要在说话和作文上经受检验。
近年来，语文教育备受关注，问题不少，解决起来头绪复杂，变数很多。
语文界同仁为此做出不少努力，但效果不够理想。
依我看，解决语文问题的切入点还应该在作文。
“写”统辖着“读”，“写”制约着“说”，“想”又是通过“写”来外化和表达的。
语文的诸多环节最终都要落脚于写。
写的问题这般重要，而恰恰就在时下的语文教学中，作文的病症表现得最为突出：其一是教材的问题，其二是教法的问题。
造成教材和教法这些问题的根源，则是其背后起支配和决定作用的思想观念和理念。
新的课程标准倡导个性化表达，鼓励写真情表实感，注重作文中创造性思维的培养，这些要求意义深远，极有价值，但尚未变成实实在在的教学行动。
理念与操作之间存在较大距离，而缩短这些距离，就是编写这套丛书的动因。
我们的追求很明确：一是将新的教学观念“发现法”注入作文教学全过程，并且遵循能力形成的心理学规律，设计每一个训练步骤，精选每一篇例文，使其成为课本读物的有机补充；二是提供一套系统完整且有一定思想含量、操作性强的作文教材。
我们期待着我们的工作能够结束作文教学无系统教材的历史。
为了实现上述追求，本套丛书在编写阵容上吸纳了四个方面的同仁：一是来自“发现法”教学思想的故乡——美国的学者Scott先生，他是纽约的一位作文教学法专家；二是以贾平凹为代表的知名作家团队；三是来自中国社会科学院、北京大学、人民教育出版社、北京师范大学的学者团队；四是部分省市的语文界实力派人物、特级教师和教研员。
这个团队的组成确保了这项浩大工程的高水准完成。
这套书能够给孩子们提供的东西也许会很多，但下面两样是我最为看重的。

书籍目录

第一单元 如何把景物写得具体生动
认知源头思维技法发现之旅1. 经典诱发：高原的秋天2. 构思尝试3. 现场表达佳作示范
四季的帆
作文医院
下雨了
能力迁移1. 迁移练习2. 参考例文：盛夏夜景让我陶醉
借题发挥
山林之晨
第二单元 以时间为经、空间为纬写好游记
认知源头思维技法发现之旅1. 经典诱发：探访“宋氏祖居”2. 构思尝试3. 现场表达佳作示范
兰亭游记
作文医院
颐和园
游记
能力迁移：1. 迁移练习2. 参考例文：金瀑——九寨沟的灵魂
借题发挥
我没有撞到寒山寺的钟
第三单元 怎样把人物形象写丰满
认知源头思维技法发现之旅1. 经典诱发：我，女孩中的男孩2. 构思尝试：____的我3. 现场表达：____的我
佳作示范
我这个人呀
作文医院
我的妈妈
能力迁移1. 迁移练习：____的爸爸2. 参考例文：父亲是个修鞋匠
借题发挥
老爸的追求
第四单元 精心拟题，写好话题作文
认知源头思维技法发现之旅1. 经典诱发：善待对手2. 构思尝试3. 现场表达佳作示范
协作漫谈
作文医院
“话题”与“题目”混淆不清
能力迁移1. 迁移练习2. 参考例文：我要找到你
借题发挥
合作
第五单元 以时代慧眼，发独到见解
认知源头思维技法发现之旅1. 经典诱发：竞争的步伐2. 构思尝试：杂3. 现场表达：杂
佳作示范
杂花生春
作文医院
不注意话题限制，模糊话题的内涵与外延
能力迁移1. 迁移练习2. 参考例文：流年似水
借题发挥
单飞
第六单元 明确立意，写好材料作文
认知源头思维技法发现之旅1. 经典诱发：你自己就是一道风景2. 构思尝试3. 现场表达佳作示范
晚思之韵
作文医院
信马由缰
任意文
能力迁移1. 迁移练习2. 参考例文：山与海之间
借题发挥
海
第七单元 学会“聚焦”
认知源头思维技法发现之旅1. 经典诱发：重铸长城2. 构思尝试3. 现场表达佳作示范
关于作文，我想说
作文医院
路途中的新鲜事
能力迁移1. 迁移练习2. 参考例文：压力不可怕
借题发挥
朋友，你真的“没劲”吗？
第八单元 由此及彼，联想生发
认知源头思维技法发现之旅1. 经典诱发：发现2. 构思尝试：团圆3. 现场表达：团圆
佳作示范
团圆
作文医院
论据与中心论点脱节
能力迁移1. 迁移练习2. 参考例文：谈凝聚力……
第九单元 有理有据令人信服
第十单元 辨证平衡
第十一单元 从此比重见出高下美丑
第十二单元 从事理分析中求深度
第十三单元 议论为主，叙述为辅
第十四单元 找准切入点，批驳论证
第十五单元 选择恰当的议论角度
第十六单元 针对社会生活发表议论
第十七单元 形式奇巧，蹊独辟
第十八单元 文采飞扬，易受青睐
第十九单元 漫谈影剧
第二十单元 感谢信和慰问信的写法
第二十一单元 根据剧本特点编写课本剧

章节摘录

多少人从相同的起点出发，收获的却是截然不同的人生；多少人从命运的幽幽低谷向上攀起，历尽千辛万苦也没能登上生命的顶峰，而有的人却能“谈笑间，檣櫓灰飞烟灭”，青云直上一路顺风。

每一颗心灵都从纤尘不染的洁白开始，可在岁月的宣纸上，却勾勒出了曲直不一的线条，涂抹出了浓淡迥异的色彩，演绎出了千差万别的人生故事。

自卑是无能的表现，自信才是获取成功的前提！

一株小百合生长在荒山野岭里，它跟其他野草基本上没什么两样，但它相信，一定能够证明自己是一株百合的，将会绽放出美丽的百合花来。

在它的坚持、自信和不断地拼搏追求下，它证明了自己，而我们的人生不也需要有这种精神吗？

为了证明自己，我们的确要向百合学习。

也许我们无法改变命运，无法抗拒和回避那一场风雨，心灵的历程覆满了冰雪与落叶；也许我们无法拽住那呼啸而去的岁月，让青春永驻心头。

但不管怎样，人生属于我们自己，拿什么证明自己，唯有坚持、自信、拼搏！

往往成功就是再坚持一下，等你登上高峰就风光无限，但如果你放弃就太容易了，你就永远享受不到登山的乐趣。

是的，坚持就是胜利，因为坚持就能证明自己。

拿什么证明自己，唯有自信。

把自己当太阳举起，才有自己的空间；把自己当泥土播种下去，才会有自己的原野。

仅仅羡慕别人的成功，会涣散自己的精力。

只有相信自己，才能踏上成功之路！

相信自己，那么在生活的激流中，永远没有能击倒你的对手。

只有启程，才会到达理想的目的地；只有拼搏才会获得辉煌的成功。

金牌和花环从来就不是撞树而死的兔子，骄傲和自豪也不是漫天掉下来的馅饼；只瞄准不射击的不是好猎手；只呐喊不冲锋的不是好士兵。

永远躺在摇篮里，四肢就会萎缩，永远待在黑暗中，双目就会失明！

拿什么证明自己，唯有拼搏！

因为，理想推动现实，奋斗成就未来！

终点是不可言语的静，起点是无端莫名的痛，人生百态，各有所爱。

我们相信，青春的魅力在于勇敢的追求、不懈的努力和顽强的拼搏！

拿什么证明自己——坚持、自信、拼搏！

……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>