

<<地摊陶瓷777天>>

图书基本信息

书名：<<地摊陶瓷777天>>

13位ISBN编号：9787547603758

10位ISBN编号：7547603750

出版时间：2011-8

出版时间：上海远东

作者：吴元浩

页数：241

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<地摊陶瓷777天>>

内容概要

这个社会这个时代每个人都有机会创造条件去寻觅身边的文化宝贝。

吴元浩所著的《地摊陶瓷777天(手记与实样图解)》是一本用手记的形式讲述地摊陶瓷经历的书，《地摊陶瓷777天(手记与实样图解)》采用丰富的图片解析陶瓷专业知识、讲述投资陶瓷艺术品方法的参考书。

<<地摊陶瓷777天>>

作者简介

吴元浩，1955年9月生，祖籍江苏常州人。

1993年11月创办杂志《检察风云》，任总编辑。

现为检察风云杂志社副社长兼总编辑。

曾分别在英国斯特林大学与瑞典乌普萨拉大学进修出版专业。

编写有《中华人民共和国刑法实施要义》，主编《案件从这里突破》、《法博士断案》和《检察风云集萃》等书籍，并在国家和上海的报刊上发表法律专业、出版专业论文20余篇，多次获奖。

现为国家二级高级检察官、副编审。

2000年9月至今，连续三届被选为中国社会学会理事；2002年至今，连续两届被选为上海市期刊协会副会长；现任上海市收藏协会顾问。

2010年1

1月被评为华东六省一市期刊先进工作者。

<<地摊陶瓷777天>>

书籍目录

序

自序——《地摊陶瓷777天——手记与实样图解》成书概述

一编 新石器、商、西周、春秋、战国、汉、晋、南北朝、隋唐、五代时期的陶瓷器(马家窑文化至五代：公元前3000年-公元960年)

马家窑文化马厂类型彩陶双耳罐

龙山文化黑陶器

良渚文化黑陶乳钉纹花口罐

齐家文化泥质红陶罐

辛店文化夹砂灰陶绳纹罐

西周印纹硬陶盂、洗、原始瓷青釉盂

春秋印纹硬陶、原始瓷青釉洗

春秋刺剔纹硬陶盖盒、印纹硬陶杯

战国原始瓷豆、碗、杯

西汉原始瓷青釉双系敞口壶

东汉北方窑口绿釉铺首盘口陶壶

东汉泥质陶家畜俑

西晋越窑青瓷水丞

东晋南朝越窑青瓷砚

东晋越窑系青瓷盘口壶

东晋青瓷、青瓷褐釉点彩碗

南朝越窑系青瓷盘口壶

南朝洪州窑青瓷灯盏

隋巢湖窑青釉、越窑系青瓷双系撇口罐

隋洪州窑青瓷直口洗、水丞

隋彩绘侍女俑

唐褐彩白釉罐、黑釉盘口壶

唐越窑秘色瓷四系壶

唐白釉六足砚、唐寿州窑黄釉砚

唐越窑、越窑系青瓷水丞

唐越窑青瓷瓜棱纹水丞

唐黑釉、褐釉、茶叶末釉水丞

唐长沙窑青瓷褐彩盖盒、水丞

唐越窑、瓯窑青瓷碗

唐长沙窑绿釉、福建窑口黑釉杯

唐侍女、胡人红陶俑

五代越窑青瓷双系瓜棱罐

五代盘口执壶

五代景德镇窑白釉折肩钵、花口碗

五代越窑、越窑系青瓷莲瓣碗、葵口碗

五代交城窑、赣州窑、洪州窑盘碗

二编 宋、金时期的陶瓷器(宋金时期：公元960-1279年)

北宋景德镇湖田窑梅瓶

北宋繁昌窑四系盖罐

北宋吉州永和窑系罐、盘口执壶

北宋景德镇窑青白釉盘口、撇口执壶

<<地摊陶瓷777天>>

北宋茶叶末、蟹甲青、黄褐釉执壶
 北宋景德镇湖田窑水注、瓷砚
 北宋景德镇湖田窑水丞
 北宋景德镇窑影青、青白釉盖盒
 北宋越窑青瓷盖盒
 北宋白釉、乳白釉、牙黄釉盖盒
 北宋景德镇窑刻花盘
 北宋景德镇窑莲瓣口盘
 北宋景德镇湖田窑葵瓣口盘
 北宋景德镇湖田窑素面折腰盘
 北宋景德镇湖田窑带纽盖碗
 北宋景德镇湖田窑划花斗笠碗
 北宋景德镇湖田窑素面斗笠碗
 北宋景德镇湖田窑高足碗
 北宋景德镇湖田窑葵瓣碗
 北宋景德镇窑影青、青白釉各式碗
 北宋耀州窑青瓷敞口碗
 北宋吉州永和窑黑釉花口碗
 北宋景德镇窑莲瓣口、葵瓣口出筋碟
 南宋景德镇湖田窑玉壶春瓶、瓜棱盘口瓶
 南宋吉州永和窑黑釉长颈唇口瓶
 南宋吉州永和窑长颈瓶
 南宋景德镇湖田窑刻划纹盖罐
 南宋吉州窑梅花纹罐、三足扁炉
 南宋印刻花芒口洗
 南宋龙泉窑鼎式炉、折腰洗
 南宋青白釉刻划、印纹水丞
 南宋景德镇窑菊瓣纹盖盒
 南宋德化窑印花盖盒
 南宋各式鸟食罐
 南宋景德镇窑双鱼印纹芒口、划花碗
 南宋南丰窑刻螭纹卧足碗
 南宋南丰窑篔纹碗
 南宋青白釉酱口、芒口、敞口碗
 南宋福建窑口茶盏
 南宋遇林亭窑茶盏
 南宋吉州窑茶盏
 南宋福建同安窑篔纹碗
 南宋青白釉印花碟、刻划花芒口碟
 宋湖田窑布袋和尚瓷塑像、吉州窑红彩瓷珠
 南宋吹奏乐师陶俑
 南宋伏拜俑、侍女立俑
 金茶叶末釉弦纹梅瓶
 金钧窑青瓷杯
 三编 元、明时期的陶瓷器(元明时期：公元1279-1644年)
 元景德镇窑玉壶春瓶、撇口瓶
 元景德镇窑青白釉盘口瓶

<<地摊陶瓷777天>>

元浦城窑印花洗口瓶
元吉州窑黑釉褐彩梅瓶
元磁州窑玉壶春瓶
元赣州七里镇窑乳钉纹罐
元景德镇窑白釉罐
元吉州窑荷叶盖罐
元褐釉、黑釉双系罐
元景德镇窑影青、青白、卵白釉执壶
元景德镇窑钵式罔足炉
元龙泉青瓷三足炉
元福建窑口筒式、鼓式炉
元金华婺州窑、铁店窑撇口瓶、香炉
元龙泉窑蔗段洗
元景德镇窑枢府窑水注
元景德镇窑瓷砚、水丞
元福建福清窑水丞
元景德镇窑青白釉圆形、多角形盖盒
元福清窑色釉盖盒
元景德镇枢府窑印花盘
元景德镇窑卵白釉折腰碗
元青釉印花盘、敞口小底碗
元代其他类型盘、碗
元景德镇窑素面折腰碟
元景德镇窑枢府釉云龙纹高足杯
元龙泉窑系各式青釉杯
明嘉靖景德镇窑仿龙泉青釉撇口瓶
明嘉靖霁蓝釉锥把瓶
明万历景德镇窑撇口瓶
明万历仿哥釉撇口瓶、观音瓶
明中晚期德化窑狮首筒瓶、观音尊
明晚期德化窑花觚
明嘉靖青花瑞兽纹八棱罐
明崇祯青花折枝蝴蝶花纹八棱罐
明中期德化窑五谷罐
明弘治青花梵义贴足筒炉
明万历景德镇窑三乳足炉
明万历-崇祯景德镇窑青花纹饰炉
明嘉靖-万历德化窑簋式炉、狮首炉
明嘉靖-万历德化窑三足炉
明万历吉州窑仿哥釉筒炉
明青釉三足炉
明中期景德镇窑钵式三足炉
明漳州东溪窑筒炉、景德镇窑竹节炉
明崇祯宜兴窑紫砂、磁州窑绿釉笔筒
明万历景德镇窑青花水丞
明景德镇窑青花鞋形水丞、瓷鞋
明景德镇窑各式笔插、笔山

<<地摊陶瓷777天>>

明景德镇窑青花镇纸
元、明各式养鸟器皿
明宣德龙泉窑青釉盘
明弘治景德镇窑卧足盘
明永乐甜白釉撇口碗
明早中期景德镇窑青花碗
明万历景德镇窑白釉撇口、敛口碗
明天启红绿彩婴嬉、花卉纹碗
明景德镇窑各式青花杯
明巾晚期德化窑浮雌纹饰杯
明中晚期德化窑各式素面杯
明龙泉窑青釉折腰碟
明景德镇窑青花灯盏
明德化窑暗刻花瓷灯
明晚期景德镇窑杵臼
明德化窑、景德镇窑瓷塑童子

四编 清代顺治至道光(1840年)时期的陶瓷器(清顺治至道光：公元1644—1840年)

清康熙乌金釉棒槌瓶
清雍正天蓝釉撇口瓶
清顺治-康熙景德镇窑陈设瓷青花瓶
清景德镇窑陈设瓷白釉瓶
清乾隆景德镇窑觶瓶、观音尊
清乾隆景德镇窑青花花卉纹壁瓶
清乾隆-道光景德镇窑霁红釉观音尊
清康熙德化窑青花长颈瓶、盖罐
清石湾窑瓜棱瓶、陶塑壁瓶
清顺治-嘉庆宜兴、景德镇、漳州窑执壶
清康熙乌金釉圈足炉、笔筒
清雍正窑变仿钧釉圈足炉、仿玉釉三足炉
清雍乾时期景德镇窑仿哥釉香炉
清乾隆景德镇窑白釉圈足炉、簋式炉
清乾嘉时期景德镇窑红釉香炉
清嘉庆景德镇窑青花筒式炉
清顺治-嘉庆德化窑青花、白釉炉
清乾隆石湾窑红釉炉
清嘉道时期漳州窑狮首圈足炉
清康熙-道光景德镇窑青花笔筒
清雍乾时期景德镇窑仿哥釉笔筒
清乾嘉时期景德镇窑窑变釉、红釉笔筒
清康熙虎皮三彩洗
清雍正景德镇熊窑仿官釉水丞、笔摸
清雍正-嘉庆景德镇窑青花水丞、笔洗
清雍正-嘉庆景德镇窑仿哥釉水丞、笔洗、笔山
清雍正-嘉庆景德镇窑红釉水丞、笔洗
清顺治-嘉庆各式笔山
清康熙景德镇窑五彩、青花描金五彩盘
清康熙景德镇窑青花盘

<<地摊陶瓷777天>>

清雍正景德镇窑青花福禄寿三星纹饰盘
 清乾隆景德镇窑青花山水纹饰盘
 清乾隆景德镇窑青花山水纹攒盘
 清乾隆景德镇窑色釉盘
 清乾隆景德镇窑轧道粉彩什锦盘
 清嘉道时期景德镇窑青花盘
 清嘉庆景德镇窑广彩描金方瓶、花卉人物纹盘
 清康熙景德镇窑青花笠式碗、羹匙
 清乾隆景德镇窑霁蓝釉金彩龙纹盘、碗
 清康熙景德镇窑青花鹭鸶、山水纹碟
 清乾隆安溪窑青花山水纹碟
 清康熙时期德化窑青花盘、碟、羹匙
 清康熙景德镇窑青花人物纹茶盏(外销瓷)
 清顺治-乾隆白釉、青花、哥釉杯
 清嘉道时期魁星点斗、独占鳌头纹砖雕

五编 近、现代的陶瓷器(近代晚清至民国时期：公元1840—1949年)

晚清景德镇窑各式尊、瓶
 晚清景德镇窑粉彩人物六方瓶
 晚清青花、白釉花觚
 晚清石榴尊
 晚清粉彩人物纹筒式炉
 晚清景德镇窑墨彩、轧道粉彩、粉彩人物纹笔筒
 晚清景德镇窑炉钧釉笔筒、水丞
 晚清景德镇窑青花、粉彩水丞
 晚清景德镇窑霁蓝釉、色地彩瓷塑
 晚清德化窑送子观音菩萨瓷塑、香炉
 晚清漳州窑坐莲观音菩萨瓷塑、敛口钵
 晚清至民国景德镇窑彩瓷壁瓶
 晚清至民国景德镇窑浅绛彩、青花笔筒
 晚清至民国执壶、杯
 晚清至民国景德镇窑浅绛彩、粉彩盖碗、碟
 民国瓷塑笔筒
 民国景德镇窑墨彩、粉彩、浅绛彩人物纹帽筒
 民国德化窑人物瓷塑

六编 地摊市场中的陶瓷器文化专题(清代至现代：公元1644-1949年)

地摊市场中的各式陶瓷水丞
 地摊市场中的景德镇窑印盒
 地摊市场中的德化窑文房用具
 地摊市场中的磁州窑瓷器
 地摊市场中的景德镇窑种莳盆花、盆景陶瓷器
 地摊市场中的景德镇窑笼养雀鸟鸟食缸、浴盆
 地摊市场中的鸦片瓷灯、各式鸦片缸
 地摊市场中的近现代日本瓷

后记

附录：主要参考书目

<<地摊陶瓷777天>>

编辑推荐

吴元浩所著的《地摊陶瓷777天(手记与实样图解)》是由民间收藏家撰写的一本瓷器鉴定手记。本书主要是用地摊淘来的实物通过查阅资料与专家的研究成果相“对接”的形式来表述,并采取实样图解的方法来直观展现,具有与我们身边经常可遇的收藏品在参照时的通俗易懂和鉴别时的对比性、可操作性、准确性。本书可供瓷器收藏者阅读参考。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>